

# 新北市 113 年度玩藝學校實施計畫

新北教社字第 1130512358 號函頒

## 壹、依據

新北市新美學跨域計畫。

## 貳、目的

- 一、提供本市學生於週末假日或暑假，體驗及探索各種藝術之美的機會，豐富學生假日休閒活動內容。
- 二、培養本市學生藝術創造力，觸發孩子們藝術創作能量，推廣本市藝術教育向下扎根。
- 三、建立親子共同學習平臺，促進家庭親子關係，落實終身藝術教育。

## 參、主辦單位

新北市政府教育局。

## 肆、承辦單位

新北市私立樹人高級家事商業職業學校、新北市私立復興高級商工職業學校、新北市私立莊敬高級工業家事職業學校、新北市立秀峰高級中學、新北市立重慶國民中學、新北市立永和國民中學、新北市立漳和國民中學、新北市立汐止國民中學、新北市立淡水國民中學、新北市立烏來國民中小學、新北市立青山國民中小學、新北市立桃子腳國民中小學、新北市三峽區建安國民小學、新北市中和區中和國民小學、新北市土城區頂埔國民小學、新北市汐止區長安國民小學、新北市新店區屈尺國民小學、新北市瑞芳區吉慶國民小學、新北市雙溪區雙溪國民小學、新北市雙溪區柑林國民小學、新北市雙溪區牡丹國民小學、新北市新莊區新莊國民小學、新北市八里區米倉國民小學、新北市林口區林口國民小學、新北市林口區南勢國民小學、新北市林口區新林國民小學、新北市三重區碧華國民小學、新北市板橋區大觀國民小學、新北市蘆洲區仁愛國民小學、輔仁大學、醒吾科技大學、華梵大學、康寧大學。

## 伍、參加對象

本市各校學生，弱勢學生優先，歡迎親子共同體驗。於暑假期間辦理之玩藝學校，同步納入本市暑期育樂營計畫。

## 陸、經費

- 一、本市公私立高國中小每校補助 12 萬元，大專院校無補助經費。
- 二、教師鐘點費支給標準，國小準用「新北市公立國民小學辦理課後社團實施要點」；國中準用「新北市國民中學學生學習輔導實施要點」；高中準用「新北市公私立高級中等學校課業輔導實施要點」。
- 三、一般學生參加課程收取材料費，弱勢學生免費。

## 柒、活動內容說明

- 一、時間：中華民國 113 年 4 月 1 日陸續開課(請參閱各校開課時程)。
- 二、地點：新北市私立樹人高級家事商業職業學校、新北市私立復興高級商工職業學校、新北市私立莊敬高級工業家事職業學校、新北市立秀峰高級中學、新北市立重慶國民中學、新北市立永和國民中學、新北市立漳和國民中學、新北市立汐止國民中學、新北市立淡水國民中學、新北市立烏來國民中小學、新北市立青山國民中小學、新北市立桃子腳國民中小學、新北市三峽區建安國民小學、新北市中和區中和國民小學、新北市土城區頂埔國民小學、新北市汐止區長安國民小學、新北市新

店區屈尺國民小學、新北市瑞芳區吉慶國民小學、新北市雙溪區雙溪國民小學、新北市雙溪區柑林國民小學、新北市雙溪區牡丹國民小學、新北市新莊區新莊國民小學、新北市八里區米倉國民小學、新北市林口區林口國民小學、新北市林口區南勢國民小學、新北市林口區新林國民小學、新北市三重區碧華國民小學、新北市板橋區大觀國民小學、新北市蘆洲區仁愛國民小學、輔仁大學、醒吾科技大學、華梵大學、康寧大學(上課地點為新北市立石碇高級中學、新北市立雙溪高級中學)。

三、課程總表：詳如「113 年度玩藝學校開課時間總表」。

四、本市 33 所玩藝學校課程主題如下表，各校詳細計畫請參閱附錄 1-36。

開設學校	營隊名稱	課程內容
樹人家商	藝起 FUN 假日	「舞動活力 Young 青春」、「Show 自己演藝人生」、「偶~想與你相遇」
復興商工	暑假藝趣玩	「Q 版貼圖冒險家」、「創意金屬手繪趣」、「梵谷的星空-印象畫派繪畫創作」、「時尚空間·玩設計」
莊敬工家	FUN 假「藝」起玩	「JJ 偶像學園」、「動畫電子賀卡」、「蝶古巴特玻璃瓶燈」、「一起來吧！卡林巴姆指琴！」、「浮游花與香氛石」、「生活美學-植物藝術之美」、「生活美學-植物香氛與線條之美」
秀峰高中	暑期藝樂營	「植藝環氧樹脂」、「葉子拓印」、「皮猴戲尪仔」、「流行舞蹈」
重慶國中	就是要管你一音你而在	木管、銅管、打擊與管樂合奏
永和國中	舞動人生	流行舞蹈、動態 MV 拍攝
漳和國中	樂興之時	鋼琴班「快樂鋼琴動動手」、歌唱班「百老匯音樂劇歌唱」、打擊樂班「動感打擊樂」
汐止國中	「藝」起遊「汐」	管樂合奏學堂、打擊律動學堂、藝術創客學堂、MV 舞蹈學堂
淡水國中	玩藝生活	「一版多色橡膠版畫」、「手作個性化地毯」
烏來國中小	「原力」少年「藝術」	「原音」重現及藝術城鄉、「原創」設計及人文走讀

	輕旅行	
青山國中小	森巴動滋動	「初階森巴舞」、「進階森巴鼓」
桃子腳國中小	桃子暑假藝術趣	「兒童打鼓趣-高年級」、「兒童打鼓趣-中年級」、「小小文創營-高年級」
建安國小	藝曲寄光影	「攝影探索班」、「停格動畫創作班」、「音樂創作班」
中和國小	一起趣玩陶	「創意立體陶龍」、「陶作造型陶杯」、「手作薰香爐」、「貓頭鷹盤」、「陶作龍牌」、「泥染方巾」
頂埔國小	頂埔藝起來	「小小吹笛手趣旅行」、「世界手鼓班」、「跨域藝術班」、「初階扯鈴班」、「兒童舞蹈班」
長安國小	LTT 樂陶陶	陶藝課程
屈尺國小	屈尺藝起工藝復興計畫	「砌磚復興班」、「木藝復興班」、「纖維復興班」、「金工復興班」
吉慶國小	來吉慶學傳統藝術	「擂鼓舞獅班」、「民俗技藝班」、「扯鈴班」
雙溪國小	消暑弦樂樂逍遙	「小提琴初階班」、「小提琴進階班」
柑林國小	柑林音樂會	「烏克麗麗暨吉他彈唱」、「陶笛狂想曲」、「擊打柑林樂」、「森巴嘉年華」
牡丹國小	山中維也納藝術體驗營	即興樂團、偶戲團、熱音樂團、書法體驗課程
新莊國小	百年新莊藝術校	藝術 STEAM 五日營
米倉國小	米倉藝遊趣	「木工藝術班」、「環保藝術班」、「鼓舞藝術班」
林口國小	親子藝術課程	「英國國家藝廊珍藏展」、「燃燒的靈魂-梵谷」、「天使畫家-拉斐爾」、「三傑之首-達文西」、「普普傳奇-安迪沃荷」、「立體派大師-畢卡索」
南勢國小	「玩陶樂趣多」、「大自	「玩陶樂趣多」、「大自然的藝術饗宴」

	然的藝術饗宴」	
新林國小	「陶藝&軟陶手作課」	「創意陶作時鐘」、「釉下彩初體驗」、「軟陶小物吊飾」
碧華國小	假日『藝』起來	「小提琴基礎班」、「烏克麗麗初級班」、「創意木雕班」
大觀國小	動畫、漫畫與巧手童趣營	「創意漫畫營」、「趣味動畫營」、「巧手童趣營」
仁愛國小	學生藝術活動營隊、親子活動體驗營	「有趣的雕塑翻模藝術」、「親子文創商品設計」、「木工創意手作」、「親子弦琴物語樂開懷」
輔仁大學(織品服裝系)	趣輔大玩設計	「設計基礎與應用班」、「基礎創意啟發班」、「染布趣班」、「基礎電腦繪圖班」
醒吾科技大學(商業設計系)	2024 設計與工藝體驗營	「金屬扭轉 C 型手環創作研習營」、「生成式 AI 創作之蝶古巴特轉印研習」、「創意姆指公仔製作研習」、「療癒互動燈飾製作研習」
醒吾科技大學(表演藝術系)	舞動『藝』『夏』	「音樂劇演唱」、「當代流行舞蹈」、「戲劇-我的風格我創造」、「Hip Hop」
醒吾科技大學(流行音樂創作系)	2024 流行音樂新星培育工作坊	「音樂基礎訓練」、「音樂編曲」、「數位軟體及錄音應用」、「音樂概論」、「樂器體驗」
華梵大學	絹印印刷製作、史萊姆科學實驗、讀繪本學創意-美術創作、金工戒指製作	絹印印刷製作、史萊姆科學實驗、讀繪本學創意-美術創作、金工戒指製作
康寧大學(新北市立石碇高級中學)	影視動畫「石碇」大攻略	「平面設計」、「手機攝影」、「影音剪輯」
康寧大學(新北市立雙溪高級中學)	立馬很會玩動畫全攻略	「動畫基礎介紹」、「基礎練習與角色表情」、「一起玩動畫」

### 捌、獎勵說明

活動完成後，承辦學校校長依據公立高級中等以下學校校長成績考核辦法第 7 條第 2 項第 3 款第 2 目嘉獎 1 次，由本局統一辦理。學校教職員工部分，依據「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」、「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表第 4 項第 2 款，主

要策劃執行人員記功1次，餘協辦及督辦5人依功績程度嘉獎1次。私立學校部分請參照額度辦理。

## 玖、預期成效

- 一、誘發學生藝術興趣，推動整體藝術教育向下扎根，打造新北藝文之都。
- 二、藉由動態表演、靜態學習成果，埋下藝術深耕之種子。
- 三、結合暑期育樂營、新北市週末藝術秀等活動串聯新北藝術交流，與民眾互動。

## 拾、本辦法奉核後，函頒實施。

### (一) 樹人家商-藝起 FUN 假日

1. 辦理時間：113年4月13日- 9月21日(各課程開課時間詳見說明)
2. 課程內容：  
「舞動活力 Young 青春」、「Show 自己演藝人生」、「偶~想與你相遇」--共3門課程，開設10班。
3. 活動地點：新北市私立樹人家商 ( 地址：238新北市樹林區大安路216號)
4. 實施細則：
  - (1) 每班招收人數30名，3班預計招收90名。
  - (2) 報名資格：新北市國、高中生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
  - (3) 報名方式：課程採線上報名，請依報名程序完成報名。(樹人家商官網有報名連結)
  - (4) 報名費用：學費免費。
5. 注意事項：
  - (1) 學生需於參加梯次上課時間前10分鐘至樹人家商學務處報到完畢。
  - (2) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於課程活動安排。
6. 交通方式：
  - (1) 搭乘火車：樹林火車站後站出口 ( 步行約8分鐘)。
  - (2) 公車站牌：  
「樹人家商」站：藍38、799、883、萬大樹林線。  
「樹林市農會」站：藍38、701、793、858。  
「樹林後站」站：藍38、639、701、702、802、858、799、880、883、885。
7. 活動聯絡人及電話分機：樹人家商學務處主任 戴受辰 26870391分機118
8. 課程內容暨報名注意事項說明：。

- (1) 舞動活力 Young 青春班-吳典倫老師(動手動腳舞團)/彭子緒老師(中華民國街舞協會創辦人)/李婉君老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/13 (六)	09:00-12:00	流行熱舞(一)	結合時下最流行的各種熱舞，隨著熟悉的音樂舞動青春。
2	4/20 (六)	09:00-12:00	Free Style	FreeStyle 是混合各種不同類型風格的街舞，可隨著音樂節奏展現舞風。
3	5/4(六)	09:00-12:00	HIP HOP 舞風	融合技巧的自由舞蹈風格，展現學生的青春熱情。

4	5/25 (六)	09:00-12:00	流行熱舞(二)	結合時下最流行的各種熱舞，隨著熟悉的音樂舞動青春。
招生對象	對於流行舞蹈、街舞有興趣的國、高中同學。			
師資簡介	吳典倫老師(動手動腳舞團) 彭子緒老師(中華民國街舞協會創辦人。 李婉君老師(街舞指導老師)			

(2) Show 自己演藝人生班-沈玄閔老師、游芷儀老師、呂世強老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/3(三)	09:00-12:00	戲劇訓練(一)	1-1. 聲音訓練，放大聲線訓練並掌握。 1-2. 表情訓練，豐富表情管理及變化。 1-3. 肢體訓練，身體靈活度體驗。 1-4. 分享體驗與探討。
2	7/4(四)	09:00-12:00	戲劇訓練(二)	2-1. 反應力與洞察力的提升遊戲。 2-2. 聽覺靈敏與專注力的提升遊戲。 2-3. 洞察力與專注力的提升遊戲。 2-4. 透過遊戲讓學生們更能快速理解並表達自己內心的情緒，並從中獲得收穫。
3	7/5(五)	09:00-12:00	成果展現	4-1. 認識劇本、角色介紹 4-2. 戲劇三元素 4-3. 獨白練習 4-4. 情緒轉換與控制 4-5. 最後大回饋
招生對象	對於戲劇表演、肢體訓練有興趣的國、高中同學。			
師資簡介	沈玄閔老師、游芷儀老師、呂世強老師(舞台劇、電影演員)			

(3) 偶~想與你相遇-孫成傑老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	9/7 (六)	09:00-12:00	偶戲概念	偶戲在教學上的應用，實際示範帶領技巧，靈活運用，提升教學成效。
2	9/14 (六)	09:00-12:00	簡易偶戲道具製作(一)	包含手偶、棒偶(杯偶、雨傘偶、執頭偶)、說故事劇場、光影戲、懸絲偶等各種型式，用簡單的材質，設計製作具有個人風格的專屬戲偶。

3	9/21 (六)	09:00-12:00	簡易偶戲道具製作(二)	包含手偶、棒偶(杯偶、雨傘偶、執頭偶)、說故事劇場、光影戲、懸絲偶等各種型式，用簡單的材質，設計製作具有個人風格的專屬戲偶。
招生對象	對於偶劇表演、偶戲道具製作有興趣的國、高中同學。			
師資簡介	孫成傑老師(偶偶偶劇團團長)			

## (二)復興商工-暑假藝趣玩

- 1.辦理時間：113 年 7 月 1 日(一) 8:10-16:00 (各課程開課時間詳見說明)
- 2.課程內容：「Q 版貼圖冒險家」、「創意金屬手繪趣」、「梵谷的星空-印象畫派繪畫創作」、「時尚空間·玩設計」--共 4 門課程，開設 4 班。
- 3.活動地點：新北市私立復興高級商工職業學校 (地址：新北市永和區秀朗路一段 201 號)
- 4.實施細則：
  - (1)每班招收人數 30 名，四班預計招收 120 名。
  - (2)報名資格：新北市國中學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
  - (3)報名方式：
    - a.報名時間:自 113 年 5 月 1 日(三)起至 113 年 6 月 24 日(一)前，額滿為止。
    - b.錄取名單及上課地點於 6 月 25 日公布在本校首頁。若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。
    - c.報名網址：<https://reurl.cc/G4GZRA>
  - (4)報名費用：一般學生收取材料費 300 元，弱勢免費(身心障礙學生、低收入戶、原住民學生)上課當日請攜帶證明文件正本及影本(當日繳交)。
    - a.匯入銀行：上海銀行 011-永和分行 帳號：152-030-001-73695
    - b.戶名：財團法人新北市私立復興高級商工職業學校
  - (5)報到與課程內容：
    - a.報到事宜：錄取學生請於所課程當日上午 8:00 前至復興商工指定課程教室報到完畢。
    - b.主辦單位得修正課程內容，以當天排定實際課程內容為準。
  - (6)當日提供午餐，響應環保請自備個人餐具。
- 5.交通方式：



報名 QR-code

### 【公車】

- 永和國小站：208 • 214 • 262 • 275 副 • 311 • 670 • 950 • 1505
- 福和國中站：57 • 208 • 241 • 275 副 • 311 • 895 • 950 • F526 • 綠 2 左 • 綠 2 右
- 福和橋 • 永元路站：57 • 207 • 241 • 254 • 275 副 • 672 • 895 • 1505 • 敦化幹線 • 綠 2 左 • 綠 2 右
- 永安市場站：5 • 227 • 275 副 • 304 • 橘 2
- 永和區接駁公車：F525 捷運永安市場站→復興商工（約 20 分鐘一班）  
F526 捷運永安市場站→永和國小（約 20 分鐘一班）



【捷運】• 南勢角線：永安市場站(走路 10 分)或頂溪站(轉公車)

6.活動聯絡人及電話分機：實習組長 林揚庭 02-29262121 分機 22

7.課程內容暨報名注意事項說明：

(1) Q 版貼圖冒險家

授課教師	廣告設計科 陳書惠老師				
學生對象及人數	國中七、八、九年級學生 共 30 人				
活動日期	113 年 7 月 1 日 共 1 日				
活動地點	復興商工 第六教學大樓				
課程特色	1. 瞭解電腦繪圖的基本知識。 2. 習得電腦繪圖工具的基本操作。 3. 增進對電腦繪圖的學習興趣並建立良好工作態度。				
課程內容	節次	時間	單元名稱	單元內容	教師
		08：00-08：10	指定教室報到		陳書惠
	1	08：10-09：00	電腦繪圖概說	硬體與軟體介紹 電腦繪圖的應用練習	陳書惠
	2	09：10-10：00	PS 去背景練習	去背景練習	陳書惠
	3	10：10-11：00	圖像拼貼練習	圖像拼貼練習	陳書惠



	4	11:10-12:00	輸出與列印設定	輸出與列印設定	陳書惠
	5	13:10-14:00	向量描繪	置入圖像 基本描繪	陳書惠
	6	14:10-15:00	填色加文字	造形填色 文字造型與編排	陳書惠
	7	15:10-16:00	作品賞析	作品賞析	陳書惠

## (2)創意金屬手繪趣

授課教師	美術科 李佩蓉老師				
學生人數	國中七、八、九年級學生 共 30 人				
活動日期	113 年 7 月 1 日 共 1 日				
活動地點	復興商工 第六教學大樓				
課程特色	1.繪製個人特色金屬版畫 2.金屬腐蝕體驗 3.燙金製作				
課程內容	節次	時間	單元名稱	單元內容	教師
		08:00-08:10	指定教室報到		李佩蓉
	1	08:10-09:00	金屬腐蝕原理	示範金屬腐蝕過程	李佩蓉
	2	09:10-10:00	草圖繪製	完成個人風格插畫	李佩蓉
	3	10:10-11:00	草圖繪製	繪製完成後的圖像， 用卡典西德切割成 型。	李佩蓉

	4	11：10-12：00	卡典西德製作	繪製完成後的圖像， 用卡典西德切割成 型。	李佩蓉
	5	13：10-14：00	腐蝕+燙金	燙金流程示範	李佩蓉
	6	14：10-15：00	腐蝕+燙金	燙金流程實作	李佩蓉
	7	15：10-16：00	作品分享	學生作品交流分享	李佩蓉

### (3)梵谷的星空－印象派繪畫創作

授課教師	美工科 李怡昀老師
學生人數	國中七、八、九年級學生 共 30 人
活動日期	113 年 7 月 1 日 共 1 日
活動地點	復興商工 第六教學大樓
課程特色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解印象派的藝術史脈絡</li> <li>2.瞭解印象派的繪畫特色</li> <li>3.認識繪畫媒材及繪畫程序</li> <li>4.繪畫創作</li> </ol>

課程內容	節次	時間	單元名稱	單元內容	教師
		08：00-08：10	指定教室報到		李怡昀
	1	08：10-09：00	印象派基礎理論脈絡	印象派藝術史	李怡昀
	2	09：10-10：00		印象派的繪畫特點	李怡昀
	3	10：10-11：00	基礎繪畫講解	繪製素描小稿 媒材介紹與示範	李怡昀
	4	11：10-12：00	作品實作	作品實作（一）	李怡昀
	5	13：10-14：00		作品實作（二）	李怡昀
	6	14：10-15：00		作品實作（三）	李怡昀
	7	15：10-16：00	作品分享觀摩	學員作品觀摩分享	李怡昀

## (4)時尚空間 · 玩設計

授課教師	室內設計科 牛曰斌老師																																																
學生人數	國中七、八、九年級學生 共 30 人																																																
活動日期	113 年 7 月 1 日 共 1 日																																																
活動地點	復興商工 第六教學大樓																																																
課程特色	1. 以樓梯空間為主題。 2. 結合櫥窗展示功能。 3. 讓樓梯充滿創意與時尚。																																																
課程內容	<table border="1"> <thead> <tr> <th>節次</th> <th>時間</th> <th>單元名稱</th> <th>單元內容</th> <th>教師</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>08:00-08:10</td> <td colspan="2">指定教室報到</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>08:10-09:00</td> <td>說明與介紹</td> <td>模型製作及材料說明及介紹。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>09:10-10:00</td> <td>建材色彩計劃</td> <td>樓梯主體結構的建材及色彩計劃。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>10:10-11:00</td> <td>零件製作</td> <td>牆面及地板建材貼材質製作。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>11:10-12:00</td> <td>樓梯製作</td> <td>踏板及欄杆扶手細部製作。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>13:10-14:00</td> <td>傢飾製作</td> <td>展示及傢具裝飾品製作。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>14:10-15:00</td> <td>底座製作</td> <td>底座製作及零件組裝。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>15:10-16:00</td> <td>展示與修正</td> <td>展示與修正。</td> <td>牛曰斌</td> </tr> </tbody> </table>				節次	時間	單元名稱	單元內容	教師		08:00-08:10	指定教室報到		牛曰斌	1	08:10-09:00	說明與介紹	模型製作及材料說明及介紹。	牛曰斌	2	09:10-10:00	建材色彩計劃	樓梯主體結構的建材及色彩計劃。	牛曰斌	3	10:10-11:00	零件製作	牆面及地板建材貼材質製作。	牛曰斌	4	11:10-12:00	樓梯製作	踏板及欄杆扶手細部製作。	牛曰斌	5	13:10-14:00	傢飾製作	展示及傢具裝飾品製作。	牛曰斌	6	14:10-15:00	底座製作	底座製作及零件組裝。	牛曰斌	7	15:10-16:00	展示與修正	展示與修正。	牛曰斌
節次	時間	單元名稱	單元內容	教師																																													
	08:00-08:10	指定教室報到		牛曰斌																																													
1	08:10-09:00	說明與介紹	模型製作及材料說明及介紹。	牛曰斌																																													
2	09:10-10:00	建材色彩計劃	樓梯主體結構的建材及色彩計劃。	牛曰斌																																													
3	10:10-11:00	零件製作	牆面及地板建材貼材質製作。	牛曰斌																																													
4	11:10-12:00	樓梯製作	踏板及欄杆扶手細部製作。	牛曰斌																																													
5	13:10-14:00	傢飾製作	展示及傢具裝飾品製作。	牛曰斌																																													
6	14:10-15:00	底座製作	底座製作及零件組裝。	牛曰斌																																													
7	15:10-16:00	展示與修正	展示與修正。	牛曰斌																																													

### (三) 莊敬工家-FUN 假「藝」起玩

1.辦理時間：113 年 4 月 20 日-6 月 30 日(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：

「JJ 偶像學園」、「動畫電子賀卡」、「蝶古巴特玻璃瓶燈」、「一起來吧！卡林巴姆指琴！」、「浮游花與香氛石」、「生活美學-植物藝術之美」、「生活美學-植物香氛與線條之美」--共開設 7 種課程。

3.活動地點：新北市私立莊敬高職

新店校區地址：新北市新店區民生路 45 號

永和校區地址：新北市永和區博愛街 36 號

4.實施細則：

(1)每班招收人數 20 或 30 名(請詳見各班課程內容)，7 班預計招收 165 名。

(2)報名資格：新北市公私立中小學學生為主；弱勢學生及首次參加者優先錄取，擴大藝術教育參與對象，歡迎親子共同體驗，額滿為止。

(3)報名方式：請上莊敬高職實習處網站或掃描下方 QRcode 填寫資料。

(4)報名費用：弱勢生免費，一般學生視課程酌收材料費(100 元)，交通費自理。

5.注意事項：

(1)錄取名單於活動前一週前公佈於莊敬高職官網的活動網頁上。

(2)錄取學生由家長或老師帶領，於參加梯次上午 9:00 前至上課地點報到完畢。

(3)上課時請攜帶環保杯，穿著輕便服裝、運動鞋，以利於活動進行。

6.交通方式：

(1)搭乘捷運：捷運大坪林站 1 號出口或十四張站（步行約 10 分鐘）。

(2)公車：欣欣客運 254、672、673、台北客運 796、793、市公車 290、918、930、新店客運綠 3、綠 6、綠 8、905、906、909、指南客運 933 至『莊敬中學』站下車、欣欣客運綠 2 至『遠東工業城』站下車、市公車 951 至『花開富貴』站下車。

7.活動聯絡人及電話分機：本校實習處 施馨怡組長 (02) 2218-8956 轉 112

8.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)JJ 偶像學園

上課日期：113 年 04 月 20 日(星期六)

招生人數：25 人

課程特色：

- 針對藝術職群概況給予完善說明講解。
- 從理論到實務，濃縮課程精華，給予完整學習體驗。
- 依據課程核心，給予最適體驗學習。
- 教學設計深入淺出，適合有興趣或有天賦之學生體驗。



節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	表演開發

2	10:10-11:00	聲音表現
3	11:10~12:00	戲劇展現
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	肢體訓練
5	14:00~14:50	創意發想
6	15:00~15:50	舞蹈編排
	15:50~	快樂歸賦

### (2) 動畫電子賀卡

上課日期：113 年 04 月 27 日(星期六)

招生人數：20 人

課程特色：

a. 瞭解向量繪圖基礎

b. 熟悉 2D 電腦動畫製作流程

c. 透過轉換各類格式，可藉由 Line、FB、mail 傳送賀卡

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	課程簡介 Flash 基本功能
2	10:10-11:00	基礎形狀補間動畫
3	11:10~12:00	元件與補間動畫
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	賀卡元件拆解編排
5	14:00~14:50	個別元件動態建置
6	15:00~15:50	檔案轉檔燒錄
	15:50~	快樂歸賦

### (3) 蝶古巴特夢幻瓶燈

上課日期：113 年 05 月 11 日(星期六)

招生人數：30 人

課程特色：生活即是藝術，儀式感在居家生活中也是很重要的喲！利用蝶古巴特裝飾藝術技巧，繪製獨具風格的玻璃瓶燈，快來為我們的生活妝點幸福浪漫又溫馨的氛圍吧！。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	職群概論
2	10:10-11:00	講解與示範

3	11:10~12:00	色彩繽紛來
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	講解與示範
5	14:00~14:50	拼貼技巧
6	15:00~15:50	夢幻瓶燈作品完成
	15:50~	快樂歸賦

(4)一起來吧！卡林巴姆指琴！（永和校區）

上課日期：113 年 05 月 12 日(星期日)

招生人數：20 人

課程特色：

- a.透過自己動手 DIY 製作卡林巴姆指琴的過程，了解姆指琴的構造及聲音特性。
- b.製作完成後再融入環保議題，搭配日常生活中的打擊樂器。
- c.透過演奏流行樂曲，除了可以熟習基本演奏方式及深入認識樂器外，更能學習與他人搭配合作！

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	姆指琴的構造介紹與聲音特性介紹
2	10:10-11:00	姆指琴製作（1）
3	11:10~12:00	姆指琴製作（2）
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	介紹日常生活中的打擊樂器
5	14:00~14:50	姆指琴基本演奏方式教學~大魚
6	15:00~15:50	搭配流行音樂一起合奏~歡樂頌
	15:50~	快樂歸賦

(5)浮游花與香氛石

上課日期：113 年 06 月 15 日(六)

招生人數：30 人

課程特色：浮游花是透過專用油品將乾燥花材保存起來，看起來就像水中的永生花，從每個角度都能欣賞到花材不同的姿態，讓花草停留在最美好的一刻。擴香石則源自於環保意識抬頭，以及使用的安全性，不需要加熱、點火即可達到香氛的功能。浮游花與擴香石除了是考量生態永續而產出的物品，還能為生活增添藝術與浪漫。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	職群概論
2	10:10-11:00	講解與示範

3	11:10~12:00	浮游花製作
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	講解與示範
5	14:00~14:50	滿庭芳香
6	15:00~15:50	香氛石製作
	15:50~	快樂歸賦

(6)生活美學-植物藝術之美

上課日期：113年06月29日(六)

招生人數：20人

課程特色：走入花草世界，體驗如何運用植物結合藝術，為生活角落妝點不一樣的色彩。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	【自然之美】楓香介紹
2	10:10-11:00	【自然之美】楓香聚合果處裡
3	11:10~12:00	【自然之美】當中國結遇上楓香
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	【療癒微景觀】水苔球的應用
5	14:00~14:50	【療癒微景觀】水苔球製作
6	15:00~15:50	【療癒微景觀】編織吊籃
	15:50~	快樂歸賦

(7)生活美學-植物香氛與線條之美

上課日期：113年06月30日(日)

招生人數：20人

課程特色：

- a.了解乾燥花的製作與應用
- b.探索植物精油香氛世界
- c.植物葉型認識與裝飾

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	【乾燥花擴香石】植物精油及乾燥花介紹
2	10:10-11:00	【乾燥花擴香石】擴香石製作
3	11:10~12:00	【乾燥花擴香石】乾燥花裝飾
	12:00~13:00	午餐及午休
4	13:00~13:50	【葉脈之美：脈脈情畫】 葉脈及葉型種類介紹



5	14:00~14:50	【葉脈之美：脈脈情畫】 葉脈處理
6	15:00~15:50	【葉脈之美：脈脈情畫】 葉脈應用：脈脈情畫
	15:50~	快樂歸賦

#### (四)秀峰高中-暑期藝樂營

- 1.辦理時間：113 年 7 月 2 日（二）～7 月 25 日（四）09：00-16：00。
- 2.課程內容：「植藝環氧樹脂」、「葉子拓印」、「皮猴戲尪仔」、「流行舞蹈」等藝術課程。
- 3.活動地點：新北市汐止區秀峰高中（地址：221 新北市汐止區忠孝東路 201 號）
- 4.實施細則：
  - (1) 每梯次招收人數 20 名，3 梯次預計招收 60 名。
  - (2) 報名資格：新北市小五小六及國七學生；以弱勢學生、第一次參加暑期藝樂營隊者及報名順序優先錄取，額滿為止。
  - (3) 報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。
    - a. 報名網址：<https://forms.gle/9pE4Nk3fqNYwKKGd6>
    - b. 使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名
  - (4) 自即日起開始報名於 113 年 6 月 15 日截止，以表單日期為憑；  
錄取名單及上課地點於 7 月 1 日公布在秀峰高中首頁。  
若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。
  - (5) 報名費用：學費全免，一般生酌收材料費 200 元，弱勢生全免。
  - (6) 錄取學生需由家長或老師帶領，第一次上課請提早 30 分鐘至秀峰高中學務處完成報到，之後於上課前到指定教室準備上課。
5. 交通方式：搭乘火車至汐止火車站下車後，由側邊喜鵲巷直走，遇忠孝東路右轉，直走約 100 公尺抵達。或搭乘藍 15、907、951 於「秀峰高中」站下車，步行 5 分鐘即達校門口。
6. 活動聯絡人及電話分機：學務處社團組葉老師 02-26412134 分機 350
7. 課程內容暨報名注意事項說明：



梯次	日期	時間	課程主題	課程內容
第一梯次	7/2 (二)	9：00~12：00	作伙來做皮猴戲 尪仔班	作品案例賞析、工具與材料、學員試做戲偶圖案設計指導學員繪製草稿定稿、透描上色
	7/2 (二)	13：00~16：00	KPOP MV 舞蹈 (一)	選用時下流行團體歌曲，適合入門學習與表演的舞蹈課程，運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，達到運動的效果，也能夠引導發揮自己的魅力，建立舞動肢體的自信心！

	7/3 (三)	9:00~12:00	植藝時光環氧樹脂班	校園採集、環氧樹脂流灌、作品案例賞析、工具與材料、乾燥花搭配指導學員製作環氧樹脂托盤翻模
	7/3 (三)	13:00~16:00	KPOP MV 舞蹈 (二)	選用時下流行團體歌曲，適合入門學習與表演的舞蹈課程，吸引孩子運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，達到運動的效果，也能夠引導發揮自己的魅力，建立舞動肢體的自信心！
	7/4 (四)	9:00~12:00	葉子拓印染	認識校園裡的植物及葉子採集、葉子拓印畫飾、葉子敲染背袋製作
	7/4 (四)	13:00~16:00	藝文參訪	結合藝文場館及生活場域資源，發展文化美感體驗課程，實施有效美感教學，涵養學生美感經驗、提升公民美感素養。培養接觸美感場域之習慣，增進生活美感經驗。
第二梯次	7/16 (二)	9:00~12:00	作伙來做皮猴戲 尪仔班	作品案例賞析、工具與材料、學員試做戲偶圖案設計指導學員繪製草稿定稿、透描上色
	7/16 (二)	13:00~16:00	KPOP MV 舞蹈 (一)	選用時下流行團體歌曲，適合入門學習與表演的舞蹈課程，運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，達到運動的效果，也能夠引導發揮自己的魅力，建立舞動肢體的自信心！
	7/17 (三)	9:00~12:00	植藝時光環氧樹脂班	校園採集、環氧樹脂流灌、作品案例賞析、工具與材料、乾燥花搭配指導學員製作環氧樹脂托盤翻模
	7/17 (三)	13:00~16:00	KPOP MV 舞蹈 (二)	選用時下流行團體歌曲，適合入門學習與表演的舞蹈課程，吸引孩子運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，達到運動的效果，也

				能夠引導發揮自己的魅力，建立舞動肢體的自信心！
	7/18 (四)	9:00~12:00	葉子拓印染	認識校園裡的植物及葉子採集、葉子拓印畫飾、葉子敲染背袋製作
	7/18 (四)	13:00~16:00	藝文參訪	結合藝文場館及生活場域資源，發展文化美感體驗課程，實施有效美感教學，涵養學生美感經驗、提升公民美感素養。培養接觸美感場域之習慣，增進生活美感經驗。
第三梯次	7/23 (二)	9:00~12:00	作伙來做皮猴戲 尪仔班	作品案例賞析、工具與材料、學員試做戲偶圖案設計指導學員繪製草稿定稿、透描上色
	7/23 (二)	13:00~16:00	KPOP MV 舞蹈 (一)	選用時下流行團體歌曲，適合入門學習與表演的舞蹈課程，運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，達到運動的效果，也能夠引導發揮自己的魅力，建立舞動肢體的自信心！
	7/24 (三)	9:00~12:00	植藝時光環氧樹脂班	校園採集、環氧樹脂流灌、作品案例賞析、工具與材料、乾燥花搭配指導學員製作環氧樹脂托盤翻模
	7/24 (三)	13:00~16:00	KPOP MV 舞蹈 (二)	選用時下流行團體歌曲，適合入門學習與表演的舞蹈課程，吸引孩子運用肢體去體會熱門的流行音樂舞蹈，達到運動的效果，也能夠引導發揮自己的魅力，建立舞動肢體的自信心！
	7/25 (四)	9:00~12:00	葉子拓印染	認識校園裡的植物及葉子採集、葉子拓印畫飾、葉子敲染背袋製作
	7/25 (四)	13:00~16:00	藝文參訪	結合藝文場館及生活場域資源，發展文化美感體驗課程，實施有效美感教學，涵養學生美感經驗、提升公民美感素養。培養接

				觸美感場域之習慣，增進生活美感經驗。
--	--	--	--	--------------------

### (五)重慶國中-就是要管你一音你而在

- 1.活動時間：113年7月1日（一）～7月13日（六）（各課程開課時間詳見說明）。
- 2.活動地點：新北市立重慶國民中學管樂團（地址：新北市板橋區國慶路221號）。
- 3.課程內容：包含木管、銅管、打擊與管樂合奏等三門課程，共開設三班。
  - (1)木管分部進階+管樂合奏班。
  - (2)銅管分部進階+管樂合奏班。
  - (3)打擊分部初級+管樂合奏班。
- 4.報名費用：一般學生參加課程酌收材料費100元，弱勢學生全額免費。
- 5.實施細則：
  - (1)木管分部進階+管樂合奏班招收人數12名，銅管分部進階+管樂合奏班招收人數9名，打擊分部初級+管樂合奏班招收人數6—10名，3班預計招收31名。
  - (2)新北市國小、國中學生，以弱勢學生及報名順序優先錄取，額滿為止。
- 6.報名方式：
  - (1)請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。
  - (2)報名網址：<https://forms.gle/KLyht8nbvXVXK3rh9>
  - (3)使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名。
  - (4)自即日起開始報名於113年6月17日（一）日截止，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於113年6月24日（一）公布在重慶國中校網首頁。
  - (5)若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。
- 7.參與完課程，將與重慶國中管樂團一同於113年7月13日（六），新北市藝文中心舉辦成果發表會（當日含彩排與演出，需全天到場）。
- 8.各班別課程規劃有建議適合參加學生年級，請家長報名前務必詳閱。
  - (1)木管分部進階+管樂合奏班，報名樂器：長笛、豎笛、薩克斯風，請自備樂器。
  - (2)銅管分部進階+管樂合奏班，報名樂器：小號、法國號、長號、上低音號、低音號，可自備樂器，或借用樂器：小號（1把）、上低音號（1把）、低音號（2把，1把身高150公分以下適用），以弱勢學生及報名順序優先借用。小號、上低音號有提供吹嘴，自備吹嘴者可先打電話詢問樂器型號。
  - (3)打擊分部基礎+管樂合奏班，有提供打擊樂器。
  - (4)錄取學生需由家長或老師帶領，第一次上課請提早30分鐘至重慶國中學務處完成報到，之後於上課前到指定教室準備上課。
- 9.交通方式：
  - (1)開車路線：



a.南下：中和交流道出口下，朝中正路前進，靠左行，於中山路二段向左轉，前進至莒光路口左轉，於第一個路口右轉至德光路，直行接忠孝路於重慶路左轉，靠右行接國慶路，右側即可看到重慶國中。

b.北上：土城交流道（土城）出口下，沿中央路三段前進，接金城路，於青雲路左轉，直行接信義路，於國慶路右轉，直行，左側即可看到重慶國中。

(2)捷運路線：請搭乘捷運藍線至府中站下車，轉乘 265、813、245 公車，至重慶國中站下車。

10.活動聯絡人及電話分機：管樂團團務老師 劉俐伶，電話分機：(02) 29543001 分機 307

11.課程內容暨報名注意事項說明：

### 課表

第一週	上課地點	第二週	上課地點
7/1 (一) 10:00-12:00	木管分部 (樂器室) 打擊分部 (合奏教室)	7/10 (三) 10:00-12:00	木管分部 (韻律教室) 打擊分部 (合奏教室) 銅管分部 (樂器室)
7/2 (二) 10:00-12:00	木管分部 (樂器室)		
7/3 (三) 10:00-12:00	打擊分部 (合奏教室) 銅管分部 (樂器室)	7/11 (四) 10:00-12:00	木管分部 (韻律教室) 打擊分部 (合奏教室) 銅管分部 (樂器室)
7/4 (四) 10:00-12:00	銅管分部 (合奏教室)		
7/5 (五) 10:00-12:00	管樂合奏 (合奏教室)	7/12 (五) 10:00-12:00	管樂合奏 (合奏教室)
		7/13 (六) 09:00-17:00	成果發表會 (新北市藝文中心)

(1)木管分部進階+管樂合奏班—連珮璇老師、連家鎡老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1 (一)	10:00-12:00	木管分部	二升二降內大調音階練習 半音階練習 合奏曲目練習
2	7/2 (二)	10:00-12:00	木管分部	二升二降內小調音階練習 合奏曲目練習 木管重奏曲目：America
3	7/5 (五)	10:00-12:00	管樂合奏	呼吸練習，基礎合奏能力訓練 曲目：合奏的種 (青蛙合唱之歌，瑪莉有隻小綿羊)

4	7/10 (三)	10:00-12:00	木管分部	三升三降大調音階練習 合奏曲目練習 木管重奏曲目：America
5	7/11 (四)	10:00-12:00	木管分部	三升三降小調音階練習 合奏曲目練習 木管重奏曲目：America
6	7/12 (五)	10:00-12:00	管樂合奏	曲目：合奏的種(瑪莉有隻小綿羊)、1812 序曲
7	7/13 (六)	9:00-17:00	成果發表	成果發表會，含彩排與演出。
招生對象	<p>預計招生名額：12 人。</p> <p>國小 4—6 年級、國中 7—9 年級學生。</p> <p>報名樂器長笛、豎笛、薩克斯風，請自備樂器、調音器與節拍器。</p> <p>建議報名學生學齡一年以上，具備基本演奏與合奏能力。</p>			
師資簡介	<p>連珮璇老師：新北市立土城國小管樂團、新北市立重慶國中管樂團、國立板橋高中管樂團與合唱團，臺中教育大學音樂系畢業，主修單簧管，副修鋼琴與指揮。旅居德國柏林期間師事柏林藝術大學音樂系教授 Helge Harding，同時為 Neues Sinfonie Orchester Berlin (NSOB) 管弦樂團單簧管團員。回臺後曾任職於國家交響樂團 (NSO) 整體行銷組。2019 年與旅法藝術工作者黃翎共同創立 L.H.MUSIQUE 繆思藝。現為自由教師與藝文工作者，任教於多間學校木管、單簧管分部指導與合唱團指揮，並從事各項表演藝術專案企劃、製作與行銷。</p>			
師資簡介	<p>連家鉉畢業於德國科隆音樂院，自學成歸國後一直致力於音樂教育及音樂教學法的研究與，以成為終身學習者為努力目標，與同學一起成長為樂，總能從樂曲中用說故事的方式讓同學更了解音樂裡的喜怒哀樂。</p> <p>營隊宗旨：學得快樂，學得正確。</p>			

(2)銅管分部進階+管樂合奏班—周子揚老師、連家鉉老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/3 (三)	10:00-12:00	銅管分部	基礎練習，呼吸練習， 號嘴練習，基本熱身練習
2	7/4 (四)	10:00-12:00	銅管分部	基本練習，音階練習，指法練習

3	7/5 (五)	10:00-12:00	管樂合奏	呼吸練習，基礎合奏能力訓練 曲目：合奏的種 (青蛙合唱之歌，瑪莉有隻小綿羊)
4	7/10 (三)	10:00-12:00	銅管分部	基本練習，曲子練習
5	7/11 (四)	10:00-12:00	銅管分部	基本練習，曲子練習
6	7/12 (五)	10:00-12:00	管樂合奏	曲目：合奏的種(瑪莉有隻小綿羊)、1812 序曲
7	7/13 (六)	9:00-17:00	成果發表	成果發表會，含彩排與演出。
招生對象	<p>預計招生名額：9 人。</p> <p>國小 4—6 年級、國中 7—9 年級學生。</p> <p>報名樂器：小號、法國號、長號、上低音號、低音號。</p> <p>建議報名學生已學過樂器一年以上。</p>			
師資簡介	<p>周子揚老師：紐澤西羅格斯大學 (Rutgers University) 博士學位。回台灣之後曾擔任高雄市交響樂團演奏團員，也曾與國內知名交響樂團擔任協演人員。除了演出之外，他也參與指導許多國際上的音樂營，如亞洲長號營音樂節 (SliderAsia)，義大利銅管音樂 (Italian Brass Week) 等。他也曾受邀擔任濟州國際銅管比賽評審 (Jeju International brass competition)。現在周老師任職於國立臺灣藝術大學。</p>			
師資簡介	<p>連家鉉畢業於德國科隆音樂院，自學成歸國後一直致力於音樂教育及音樂教學法的研究與，以成為終身學習者為努力目標，與同學一起成長為樂，總能從樂曲中用說故事的方式讓同學更了解音樂裡的喜怒哀樂。</p> <p>營隊宗旨：學得快樂，學得正確。</p>			

(3)打擊分部初級+管樂合奏班—林于翔老師、連家鉉老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1 (一)	10:00-12:00	打擊分部	基礎樂理/打擊技巧入門
2	7/3 (三)	10:00-12:00	打擊分部	進階樂理/進階節奏練習

3	7/5 (五)	10:00-12:00	管樂合奏	呼吸練習，基礎合奏能力訓練 曲目：合奏的種 (青蛙合唱之歌，瑪莉有隻小綿羊)
4	7/10 (三)	10:00-12:00	打擊分部	進階技巧/樂器演奏法
5	7/11 (四)	10:00-12:00	打擊分部	綜合技巧整理/樂器合奏體驗
6	7/12 (五)	10:00-12:00	管樂合奏	曲目：合奏的種(瑪莉有隻小綿羊)、1812 序曲
7	7/13 (六)	9:00-17:00	成果發表	成果發表會，含彩排與演出。
招生對象	<p>預計招生名額：6—10 人。</p> <p>國小 4—6 年級、國中 7—9 年級學生。</p> <p>無基礎也可報名。</p>			
師資簡介	<p>林于翔老師：德國岱特摩音樂院演奏家文憑。</p> <p>現任教於台南應用科技大學流行音樂系、陸軍樂隊、空軍樂隊...等國內各級學校管樂團及音樂班。也擔任國內多個管樂夏令營的打擊指導老師。現為台北青年管樂團打擊首席，天使之翼交響管樂團副團長。</p>			
師資簡介	<p>連家鉉畢業於德國科隆音樂院，自學成歸國後一直致力於音樂教育及音樂教學法的研究與，以成為終身學習者為努力目標，與同學一起成長為樂，總能從樂曲中用說故事的方式讓同學更了解音樂裡的喜怒哀樂。</p> <p>營隊宗旨：學得快樂，學得正確。</p>			




## (六)永和國中-舞動人生

- 1.辦理時間：113 年 7 月 16-19 日、7 月 22-23 日 (共 6 天)
- 2.課程內容：為增進舞蹈技術，提升並強化多元生涯發展規劃，以學習流行舞蹈及動態 MV 拍攝，展現青春生命力。--共 6 天課程。
- 3.活動地點：新北市永和國中表演藝術教室、韻律教室。( 地址：新北市永和區國中路 111 號)
- 4.實施細則：
  - (1)每班招收 12 名，開設 2 班，預計招收 24 名。
  - (2)報名資格：新北市 113 年國小六年級應屆畢業生(六升七)及國小五升六之學生；弱勢學生及首次參加玩藝學校活動者優先錄取。
  - (3)報名方式：
    - a.本次課程採取線上報名，請逕至「新北市政府教育局 113 年暑期育樂營」報名系統，依程序完成報名；請於 6/28 前將家長同意書，以郵寄方式寄至本組。
    - b.報名期限為 113 年 6 月 18 日至 6 月 21 日，額滿為止。
    - c.錄取名單於 113 年 6 月 24 日公布於永和國中校網首頁行政公告區，請自行查詢是否錄取。
  - (4)報名費用：弱勢學生免費，一般學生參加課程需繳付材料費 100 元。
  - (5)注意事項：
    - a.首日 8 時，請至本校學務處辦理報到。
    - b.上課時，請穿著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。
    - c.因響應環保，本校禁用一次性餐具入校，請自備環保杯裝飲用水。
    - d.將安排參加學員於新生訓練活動進行成果表演。
  - (6)交通方式：自行往返。
  - (7)活動聯絡人及電話分機：學務處訓育組長陳雅妮，29218878 分機 202。
  - (8)課程內容：

113 年 7 月 16 日(星期二)			
節次	時間	課程內容	師資安排
1	8:30 - 9:15	延展及肌力訓練	舞蹈藝術教師、體適能教師
2	9:30 - 10:15	延展及肌力訓練	舞蹈藝術教師、體適能教師
3	10:30 - 11:15	舞蹈分解練習	A 團舞蹈教師、B 團舞蹈教師
4	11:30 - 12:15	分組練習	A 團舞蹈教師、B 團舞蹈教師
113 年 7 月 17、18、19 日(星期三、四、五)			
節次	時間	課程內容	師資安排
1	8:30 - 9:15	延展及肌力訓練	舞蹈藝術教師、體適能教師
2	9:30 - 10:15	舞蹈分解練習	A 團舞蹈教師、B 團舞蹈教師
3	10:30 - 11:15	舞蹈分解練習	A 團舞蹈教師、B 團舞蹈教師

4	11:30 - 12:15	分組練習	A 團舞蹈教師、B 團舞蹈教師
113 年 7 月 22 日(星期一)			
節次	時間	課程內容	師資安排
1	8:30 - 9:15	延展及肌力訓練	舞蹈藝術教師、體適能教師
2	9:30 - 10:15	舞台彩妝指導	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師
3	10:30 - 11:15	舞蹈總複習	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師
4	11:30 - 12:15	最終考核	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師
113 年 7 月 23 日(星期二)			
節次	時間	課程內容	師資安排
1	8:30 - 9:15	學員著裝彩排	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師
2	9:30 - 10:15	拍攝動態 MV	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師
3	10:30 - 11:15	拍攝動態 MV	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師
4	11:30 - 12:15	拍攝動態 MV	舞蹈藝術教師、舞蹈藝術教師

### (七)漳和國中-樂興之時

- 1.辦理時間：本期 113 年 7 月至 8 月；開課時間為暑期週二、四下午 14:00-16:00。
- 2.課程內容：鋼琴班「快樂鋼琴動動手」、歌唱班「百老匯音樂劇歌唱」、打擊樂班「動感打擊樂」共三門課程，本期共開設三班。
- 3.活動地點：新北市漳和國中忠孝樓 5F，地址：235 新北市中和區廣福路 39 號。
- 4.實施細則：
  - (1)每班招收人數：限 20 人，招生滿 6 人即開課，本期 3 班預計招收 60 名。
  - (2)報名資格：新北市國中小 1-9 年級學生。弱勢學生及第一次參加者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。
  - (3)報名方式與時程：
    - a.報名方式：本次課程採取線上報名，請連結報名網址或掃描 Qrcode 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。  
報名網址：<https://pse.is/3w44hz>  
報名 Qrcode：
    - b.報名時間：暑期課程自公告日起至 5 月 31 日前截止
    - c.錄取公告：錄取名單於 6/13(四)前公布，請自行至漳和國中網頁最新消息（網址：<https://www.chjh.ntpc.edu.tw/>）查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。
  - (4)報名費用：學費免費。
- 5.注意事項：

打擊樂每位學員需自備一雙小鼓棒，亦可請任課老師代購，一雙約 300 元。

6.活動聯絡人及電話分機：漳和國中學務處訓育組李杰勳組長 22488616 分機 211、趙偉俐老師 22488616 分機 245。

7.課程內容：

(1)鋼琴班「快樂鋼琴動動手」 任課老師：連茂淑

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	113/07/16	14:00-16:00	介紹樂器 五線譜&基礎樂理 I 鍵盤練習	認識鋼琴 音符節拍教學 認識鍵盤位置,簡易彈奏
2	113/07/18	14:00-16:00	五線譜&基礎樂理 II 樂曲練習 I	音符節拍複習 簡易樂曲練習 I
3	113/07/23	14:00-16:00	樂曲練習 II	簡易樂曲練習 II
4	113/07/25	14:00-16:00	樂曲練習 III	音樂會樂曲練習 I
5	113/07/30	14:00-16:00	樂曲練習 IV	音樂會樂曲練習 II
6	113/08/01	14:00-16:00	成果發表	小小音樂會

(2)歌唱班「百老匯音樂劇歌唱」 任課老師：嚴梓菘/李阡綸

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	113/07/16	14:00-16:00	呼吸和聲音控制 技巧	* 簡介聲音的基礎知識,包括聲帶、喉嚨和共鳴腔等* 演示如何使用呼吸和聲音控制技巧來訓練聲音 * 帶領學生進行簡單的聲音訓練練習,強調聲音的清晰度和穩定性
2	113/07/18	14:00-16:00	共鳴的運用	* 簡介共鳴的概念和作用 * 演示如何利用共鳴來增強聲音的穿透力和豐滿度 * 帶領學生進行共鳴練習和歌曲演唱,強調共鳴的重要性的運用技巧

3	113/07/23	14:00-16:00	高音和低音的訓練	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 簡介高音和低音的訓練方法和技巧</li> <li>* 演示如何利用這些技巧來拓展自己的音域</li> <li>* 帶領學生進行高音和低音的訓練練習和歌曲演唱，強調訓練的重要性的技巧</li> </ul>
4	113/07/25	14:00-16:00	歌曲的表達和情感	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 簡介流行歌曲演唱中的表達和情感技巧</li> <li>* 演示如何使用聲音和語氣表達歌曲的情感，包括使用音高和音量的變化</li> <li>* 帶領學生進行感性表達練習和歌曲演唱，強調表達的真實性和感染力</li> </ul>
5	113/07/30	14:00-16:00	英文歌詞咬字訓練	音樂會樂曲練習
6	113/08/01	14:00-16:00	成果發表	* 每人演唱一首英文音樂劇歌劇

(3)打擊樂班「動感打擊樂」 任課老師：王瑋婷

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	113/07/16	14:00-16:00	打擊樂的魅力：	認識音符及節奏。
2	113/07/18	14:00-16:00	打擊樂器家族	認識多元的打擊樂器。
3	113/07/23	14:00-16:00	擊樂大合集（一）	以鍵盤高低音木琴/鐵琴樂器練習重奏樂曲
4	113/07/25	14:00-16:00	擊樂大合集（二）	以鼓類樂器練習重奏樂曲。
5	113/07/30	14:00-16:00	擊樂大合集（三）	鼓類樂器及鍵盤高低音木琴/鐵琴樂器之合奏。
6	113/08/01	14:00-16:00	擊樂 fun 程式	成果發表會

## (八)汐止國中-『藝』起遊『汐』

1.辦理時間：113 年 4 月至 5 月，9 月至 10 月辦理

2.活動地點：新北市汐止區汐止國中

22184 新北市汐止區大同路二段 394 號

電話：(02)2641-2065 分機 1202

3.實施細則及注意事項：

- (1)招收人數：管樂合奏學堂-每次課程招收 20 人，8 次課程共計 160 人次  
打擊律動學堂-每次課程招收 20 人，8 次課程共計 160 人次  
藝術創客學堂-每次課程招收 20 人，8 次課程共計 160 人次  
MV 舞蹈學堂-每次課程招收 20 人，8 次課程共計 160 人次

(2)課程規劃：

班別 日期	管樂合奏學堂	打擊律動學堂	藝術創客學堂	MV 舞蹈學堂
4/13	第 1 梯次第 1 節	第 1 梯次第 1 節	第 1 梯次第 1 節	第 1 梯次第 1 節
4/20	第 1 梯次第 2 節	第 1 梯次第 2 節	第 1 梯次第 2 節	第 1 梯次第 2 節
4/27	第 1 梯次第 3 節	第 1 梯次第 3 節	第 1 梯次第 3 節	第 1 梯次第 3 節
5/04	第 1 梯次第 4 節	第 1 梯次第 4 節	第 1 梯次第 4 節	第 1 梯次第 4 節
9/21	第 2 梯次第 1 節	第 2 梯次第 1 節	第 2 梯次第 1 節	第 2 梯次第 1 節
9/28	第 2 梯次第 2 節	第 2 梯次第 2 節	第 2 梯次第 2 節	第 2 梯次第 2 節
10/05	第 2 梯次第 3 節	第 2 梯次第 3 節	第 2 梯次第 3 節	第 2 梯次第 3 節
10/12	第 2 梯次第 4 節	第 2 梯次第 4 節	第 2 梯次第 4 節	第 2 梯次第 4 節

(3)報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以弱勢學生、家庭優先錄取，額滿為止，歡迎親子共同參與。

(4)報名方式：本次課程採取線上報名，請自行上汐止國中首頁連結活動專區，依報名時程填寫線上報名表。

(5)活動前 1 週截止報名；錄取名單於活動前 3 天公布在本活動專頁。

(6)錄取學生於參加梯次當日上課前至汐止國中上課地點報到完畢。

(7)上課學生每人每堂課程酌收教材費 50 元，弱勢家庭及學生可免收。

4.交通方式：

搭乘火車：搭至汐止車站，由秀峰路口出站。

搭乘捷運：至捷運南港展覽館站轉乘藍 22、629、668、919、1032 至汐止國中站。

搭乘公車：藍 22、605、629、668、1032、919、817、890、896……至汐止國中站。

5.活動聯絡人及電話分機:汐止國中學務處訓育組蘇俊哲組長 26412065 分機 1202

6.活動流程:

(1) 管樂合奏學堂

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/13(六) 4/20(六) 4/27(六) 5/04(六) 0900-1200	樂器介紹、樂器保養、基本指法演練、音階練習 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習 每次課程招收 20 人，8 次合計 160 人次 上課地點:耕心園 長笛、豎笛等小型樂器請自備，SAX、銅管樂器請自備吹口 上課學生每人每堂課程酌收教材費 50 元，弱勢家庭及學生可免收。
第 2 梯次	9/21(六) 9/28(六) 10/05(六) 10/12(六) 0900-1200	

(2) 打擊律動學堂

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/13(六) 4/20(六) 4/27(六) 5/04(六) 1000-1200	音樂樂理基礎、鼓棒拿法、基本節奏練習、曲目練習 每次課程招收 20 人，8 次合計 160 人次 上課地點:音樂教室 上課學生每人每堂課程酌收教材費 50 元，弱勢家庭及學生可免收。
第 2 梯次	9/21(六) 9/28(六) 10/05(六) 10/12(六) 1000-1200	

(3) 藝術創客學堂

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次 第 1 節	4/13(六) 0800-1200	作品名稱:甩動陀螺 簡介:這一款陀螺結合了指尖陀螺與滾珠開關,轉動時會發光&變色.
第 1 梯次 第 2 節	4/20(六) 0800-1200	作品名稱:液壓棘輪車 簡介:液壓棘輪車是一款透過針筒傳遞力量,將直線運動=>旋轉運動的產品.車輪因為有棘輪的關係能夠保持往前進,不會逆轉.
第 1 梯次 第 3 節	4/27(六) 0800-1200	作品名稱:觸控剪影燈 觸控剪影燈使用一個現成的觸控開關.以自行設計圖案,擺放角度也能隨時調整.此款觸控燈是裝電池的,附有兩顆強力磁鐵,可以吸在冰箱,辦公桌,黑板上

第 1 梯次 第 4 節	5/04(六) 0800-1200	作品名稱:木盒時鐘 簡介: 木盒時鐘裡面是市售電子鐘 DIY 套件加上外盒組合而成.需要自行焊接電子零件與裁切木板.
第 2 梯次 第 1 節	9/21(六) 0800-1200	作品名稱:壓克力夜燈 簡介:透過簡單的木工加上簡單的電路,簡單的雕刻便能得到一個觀賞性十足的作品.燈板可以選擇手工雕刻或是搭配電腦繪圖雷射雕刻.
第 2 梯次 第 2 節	9/28(六) 0800-1200	作品名稱:戰鬥陀螺 簡介:玩過戰鬥陀螺嗎?自己親手做的拉繩陀螺搭配自己設計的外型,絕對吸睛與好玩
第 2 梯次 第 3 節	10/05(六) 0800-1200	作品名稱:音樂盒 簡介:透過木工技巧來創作.上發條之後會發出音樂,水花也會跟著旋轉。
第 2 梯次 第 4 節	10/12(六) 0800-1200	作品名稱:液壓手臂 簡介:透過針筒了解帕斯卡定律的應用,製作出簡單機械手臂
<p>1.藝術創客學堂除了強調思考、手作的概念,更兼具美感的融入,讓參加的學員能實際操作手工工具或電動工具,配合每次的主題活動,了解機構與結構的原理與應用,創作出實用與美感結合的成品。</p> <p>2. 每次課程招收 20 人,8 次合計 160 人次,小學 4 年級以下請家長陪同。</p> <p>3. 上課學生每人每堂課程酌收教材費 50 元,弱勢家庭及學生可免收。</p>		

#### (4) MV 舞蹈學堂

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/13(六) 4/20(六) 4/27(六) 5/04(六) 1000-1200	<p>1.透過舞蹈律動提昇形體美感,強化肌肉力量與動作協調,培養自信心,鍛鍊毅力,從而舞出動態的肢體藝術。</p> <p>2.課程主題:</p> <p>4/13(六): How You Like That      4/20(六): Boy with Luv 4/27(六): Dynamite                  5/04(六): Lovesick Girls 9/21(六): Gang - Rain                9/28(六): CHUNG HA - Stay Tonight 10/05(六): Twice - More &amp; More 10/12(六): Left &amp; Right</p> <p>3.每次課程招收 20 人,8 次合計 160 人次</p> <p>4.請著輕便服裝以利活動進行。</p> <p>5.上課學生每人每堂課程酌收教材費 50 元,弱勢家庭及學生可免收。</p>

#### (九)淡水國中-玩藝生活

- 1.辦理時間:113 年 7 月 1 日(一)~7 月 3 日(三)(各課程開課時間詳見說明)
- 2.課程內容:  
「一版多色橡膠版畫」、「手作個性化地毯」--共 2 門課程,開設 2 班。

3.活動地點：新北市立淡水國民中學（地址：251024 新北市淡水區真理街 10 號）

4.實施細則：

- (1)每班招收人數 15 名，5 名備取，2 班預計招收 30 名。
- (2)報名資格：新北市國中 7 年級學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- (3)報名方式：利用 google 表單或 QRcode 進行報名，依報名先後錄取。
- (4)報名費用：弱勢免費，一般學生收取材料費 50 元。
- (5)自即日起開始報名於 113 年 6 月 15 日截止，報名先後錄取，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於 6 月 20 日公布在淡水國中首頁。若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。

5.交通方式：搭乘公車

- (1)小白宮(淡水分局)/淡水圖書館：757、836、857、870、872、873、880、883、1505、F112、紅 26、藍海 2 線先導公車
- (2)淡水新城/農會新興分部/淡江中學：869、894、紅 36、紅 38、紅 51
- (3)重建街口：757、836、857、869、870、872、873、880、883、894、1505、F112、紅 26、紅 36、紅 38、紅 51、淡水-內湖科技園區跳蛙公車、藍海 2 線先導公車



6.活動聯絡人及電話分機：訓育組長張吉利組長 02-26218821  
轉 15 或學務主任盛碧奇主任 02-26218821 轉 58

7.課程內容暨報名注意事項說明：

(1) 一版多色橡膠版畫-曾怡馨老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/2 (二)	8:00-10:00	認識版畫	認識凹凸平孔四種類及印製原理
2	7/2 (二)	10:00-12:00	設計及轉印草稿	學習陰刻陽刻觀念，設計個人作品草稿
3	7/2 (二)	13:00-15:00	練習使用雕刻刀	學習刻製第一層膠板
4	7/2 (二)	15:00-17:00	試印一	雕刻第一層、印刷第一層顏色
5	7/3 (三)	8:00-10:00	試印二	雕刻第二層、印刷第二層顏色



6	7/3 (三)	10:00-12:00	試印三	雕刻第三層、印刷第三層顏色
7	7/3 (三)	13:00-16:00	印製完成	完成作品、學習簽名方式
招生對象	國中 7-8 年級學生對版畫有興趣學生，預計招收 15 位學生。			
師資簡介	2022 年取得香港教育大學藝術教育博士學位，2010 年以全額獎學金自美國沙瓦納藝術學院繪畫系取得碩士學位。近期作品獲選高雄獎優選獎及日本福岡美術館展出。版畫師承臺灣師範大學國際版畫中心藝術總監鐘有輝老師，曾獲第十屆國際版畫雙年展入選。			

### (2) 手作個性化地毯-隋老師(外聘)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1 (一)	09:00-12:00	認識藝術裝飾	運用藝術裝飾療癒生活
2	7/1 (一)	13:00-17:00	自製的藝術裝飾	設計屬於自己的回憶裝飾品 用 Tufting 簇絨槍打出自己的藝術裝飾
招生對象	國中 7 年級學生對手做藝術裝飾有興趣學生，預計招收 15 位學生。			
師資簡介	隋夢緣，於香港兆基創意書院主修平面設計、空間設計..... 2016 年離鄉背井到台灣國立臺北藝術大學深造。將其所學發揮於不同領域的創作上，嘗試不同手作產品。			

### (十)烏來國中小-「原力」少年「藝術」輕旅行

#### 1.辦理時間：

(1)113 年 7 月 1 日(星期一)-7 月 12 日(星期五)，週一到周五每日，共 10 天。

(2)每週一至周四，每日 08:25-12:45(5 節課)，每周五參訪藝術場域 08:25-15:45(8 節課)。

#### 2.課程內容：開設 2 門課程，共開設 2 班。

(1)「原音」重現及藝術城鄉：113 年 7 月 1 日(星期一)-113 年 7 月 5 日(星期五)

音樂藝術教學，以音樂節奏為系統，帶領合唱、樂器、韻律等學習，並參訪藝術場館。

(2)「原創」設計及人文走讀：113 年 7 月 8 日(星期一)-113 年 7 月 12 日(星期五)

原民美術教學，以平面創作為系統，帶領彩繪、水彩、筆觸等學習，並參訪人文場域。

	7月1日	7月2日	7月3日	7月4日	7月5日
「原音」重現及藝術城鄉	音樂課程	音樂課程	音樂課程	音樂課程	藝術城鄉參訪
	7月8日	7月9日	7月10日	7月11日	7月12日
「原創」設計及人文走讀	美術課程	美術課程	美術課程	美術課程	人文走讀參訪

3.授課師資：注重教學差異化，各班別均設置主授教師一名，助理教師一名。

4.參加對象：以國中原住民族學生為主(含113年8月升國中及高中一年級學生)

5.活動地點：新北市立烏來國民中小學(地址：新北市烏來區啦卡路5號)

6.實施細則：

(1)每班招收人數25名(含講師及助理27人次)，2班預定招收50人次。

(2)報名資格：新北市學生，以原民及弱勢學生優先錄取，額滿為止。

7.報名方式：於開班前一個月於本校校網公告報名網址。

8.報名費用：原生及弱勢生免費，一般學生收取材料費(另行公告)。

9.交通方式：自行於授課地點集合。

10.活動聯絡人及電話分機：國中部訓育組莊永隆組長，(02)26616482分機22

11.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)依序率取參加學生，並依報名先後排定候補次序。

(2)本課程無特定健康或體能要求，唯身體若有不適，依防疫準則辦理。

### (十一)青山國中小-森巴動滋動

1.辦理時間：113年5月4日-6月16日(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：

「初階森巴舞」、「進階森巴鼓」--共二門課程，開設二班。

3.活動地點：新北市立青山國中小(地址：221新北市汐止區莊敬街33號)

4.實施細則：

(1)每班招收人數20名，二班預計招收40名。

(2)報名資格：新北市國小五年級以上的學生與家長及教師，以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：請利用google表單進行報名，每個人限填一次。

1.報名網址：<https://forms.gle/pbu9tNHqgxSo7vyF7>

2.使用手機或平板掃描右方QRcode填寫表單報名

(4)自即日起開始報名於113年4月5日截止，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於月日公布在青山國中小首頁-玩藝學校專區(首頁右方)。若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。

(5)鼓勵親子共同報名，一位家長可帶1~2位學生參加，最多為父母帶2位學生共四人為限。

(6)報名費用：弱勢免費，一般學生收取材料費。

5.注意事項：上課時請穿著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。

6.交通方式：

(1)搭乘火車



汐科火車站北站出口，右轉大同路二段 184 巷，繼續往前走到路口左轉連興街，往前走到義美食品右轉穿過新台五路進入青山路，走到底就是青山國中小。

(2)公車站牌

青山國中：F902、F902 新興、F903

汐止農會：10310、藍 15、F901、F902、589、F915、823、951、678、907、675、

605 新台五、內科通勤專車 7、907 通勤

7.活動聯絡人及電話分機：青山國中小學務處訓育組 林岱瑩組長 26917877 分機 122

8.課程內容暨報名注意事項說明：

(1) 森巴動滋動-初階森巴(招收人數 20 人，授課地點:B1 黑盒子劇場)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	05/04	14:00-16:15 (2 堂)	課程 淺談森巴文化	森巴律動與鼓樂體驗
2	05/05	13:00-15:00 (2 小時)	講座 森巴鼓的變形記	親子講座 手作燈鼓體驗
3	06/15	10:30-12:00 (2 堂)	課程 森巴動一動 I	森巴舞蹈與森巴鼓樂 I
4	06/16	10:30-12:00 (2 堂)	課程 森巴動一動 II	森巴舞蹈與森巴鼓樂 II
招生對象	新北市國小五年級以上的學生與家長及教師，鼓勵親子共學，歡迎國小學生與家長一起上課親子共學享受森巴的美好，招生人數 20 名(報名若超過名額會進行篩選)。			
師資簡介	弗莎打擊樂團 蘭陽森巴舞團 本校森巴鼓教師與生活科技教師			
補充說明	上課時請穿著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。 請自備耳塞			

(2) 森巴動滋動-進階森巴鼓(招收人數 20 人，授課地點:B1 黑盒子劇場)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	05/04	08:00-10:15 (3 堂)	課程 巴西嘉年華 I	進階森巴鼓樂體驗
2	05/04	10:15-12:15 (2 小時)	講座 巴西嘉年華 II	關於森巴藝術學校 巴西森巴嘉年華的見聞分 享

3	05/05	08:00-10:15 (3 堂)	課程 雷鬼森巴 I	雷鬼森巴鼓樂 I
4	06/15	13:00-14:00 (1 小時)	講座 森巴雷鬼哪裡來?	森巴雷鬼在音樂史上的變 形 森巴的種類與辨別(體驗操 作)
5	06/15	14:15-16:30 (3 堂)	課程 雷鬼森巴 II	雷鬼森巴鼓樂 II
6	06/16	14:15-16:30 (3 堂)	課程版 綜合雷鬼	雷鬼音樂與雷鬼舞蹈
招生對象	新北市國小五年級以上的學生與家長及教師，鼓勵親子共學，歡迎國小學生與家長一起上課親子共學享受森巴的美好，報名者需有相關兩年擊樂經驗。 招生人數 20 名(報名若超過名額會進行篩選)。			
師資簡介	弗莎打擊樂團 蘭陽森巴舞團			
補充說明	上課時請穿著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。 請自備耳塞			

## (十二)桃子腳國中小-桃子暑假藝術趣

- 1.辦理時間：兒童打鼓趣 113 年 7/2(二)至 7/5(五)、小小文創營 113 年 7/2(二)至 7/5(五)(各課程開課時間詳見下方說明)
- 2.課程內容：
  - 「兒童打鼓趣-高年級」1 班、「兒童打鼓趣-中年級」1 班、「小小文創營-高年級」1 班，共計 3 班。
- 3.活動地點：新北市立桃子腳國中小 ( 地址：新北市樹林區學勤路 555 號)
- 4.實施細則：
  - (1)兒童打鼓趣-高年級 (招收學生人數 10 人)，兒童打鼓趣-中年級(招收學生人數 10 人)，小小文創營-高年級(招收學生人數 25 人)
  - (2)報名資格：新北市國小 3-6 年級學生(每班限制不同，請詳閱下方課程內容)，以弱勢與中低收入學生優先錄取。
  - (3)報名方式：5/20(一)開放報名至 5/30(四)截止

a.報名網址:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeUvWkTpr6mxsb\\_VH1nEEFzLt6q6qoUJwP02p\\_Ms2Nr-IWbQQ/viewform?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeUvWkTpr6mxsb_VH1nEEFzLt6q6qoUJwP02p_Ms2Nr-IWbQQ/viewform?usp=sharing)

報名 QR Code:

請自行上桃子腳國中小首頁資訊連結報名網址或掃描 QR Code 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。



b.各項課程均於 5/30(四) 截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

c.各班錄取名單於 6/6(四) 公布在桃子腳國中小首頁--樂桃專區

請自行查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。

d.課程有學員年齡限制，請詳閱報名規定。

e.報名錄取後，請於 6/14(五) 前至桃子腳國中小教導處繳交相關材料費，若無期限內繳費則視同放棄。

(4)報名費用：學費與餐費免費，小小文創營酌收材料費，弱勢生全免。

5. 注意事項：

a.錄取學生需由家長帶領，於參加首日至桃子腳國中小小學教導處廣場報到完畢。

b.本計劃費用大多由教育局補助，一個孩子只能錄取一項課程，以利資源均分。

6. 交通方式：

googl 地圖連結 <https://www.tykjh.ntpc.edu.tw/p/426-1000-39.php>

請多利用大眾運輸工具。

7.活動聯絡人及電話分機：桃子腳國中小訓育組潘柏瑜老師(02)89703225 分機 8540

8.課程內容暨報名注意事項說明如下：

(1)兒童打鼓趣-高年級班 (招收學生人數 10 人)

授課師資:何智超、賴思仔、黃少司、洪惠文

授課地點:G301 英桃教室、K202 音樂教室(K 棟 2 樓)

上課日期: 7/2(二)至 7/5(五)，共四天

上課時間:09:00-16:00 (含中午用餐 12:00-13:00)

招生限制:國小 4 升 5 或 5 升 6 年級

材料費:0 元

日期	時間	課程主題	活動內容	講師/助教
7/2(二)	09:00~12:00	基本概念與技巧	內容包括太鼓的基本概念、姿勢、拍子、擊打技巧和基本節奏練習。	何智超/ 賴思仔
7/2(二)	13:00-16:00	基本概念 節奏之聲 I	認識木箱鼓基本構造、發聲原理、演奏方式，並加入基本節奏練習。	黃少司/ 洪惠文

7/3(三)	09:00~12:00	節奏編排	這堂課程教授學生如何進行太鼓節奏的編排，如何創造節奏變化。	何智超/ 賴思仔
7/3(三)	13:00-16:00	節奏之聲 II 齊鼓共鳴	練習「34拍」節奏變化，並以流行歌曲做應用練習。	黃少司/ 洪惠文
7/4(四)	09:00~12:00	表演技巧	這堂課程著重於太鼓表演的技巧，包括如何與觀眾互動、如何在舞台上移動和如何表達情感。	何智超/ 賴思仔
7/4(四)	13:00-16:00	節奏之聲 III 齊鼓共鳴	練習「44拍」節奏變化，並以流行歌曲做應用練習。	黃少司/ 洪惠文
7/5(五)	09:00~12:00	實際演出	這是一個實際演出的機會，學生們可以將他們學到的技能應用到現實的演出中，體驗表演的過程和感受表演的樂趣。	何智超/ 賴思仔
7/5(五)	13:00-16:00	手牽手，鼓聲響	小型成果展演，體驗發表的過程以及欣賞同儕演出。	黃少司/ 洪惠文

(2)兒童打鼓趣-中年級班 (招收學生人數 10 人)

授課師資:何智超、賴思仔、黃少司、洪惠文

授課地點:G301 英桃教室、K202 音樂教室(K 棟 2 樓)

上課日期: 7/2(二)至 7/5(五), 共四天

上課時間:09:00-16:00 (含中午用餐 12:00-13:00)

招生限制: 國小 2 升 3 或 3 升 4 年級

材料費:0 元

日期	時間	課程主題	活動內容	講師/助教
7/2(二)	09:00~12:00	基本概念 節奏之聲 I	認識木箱鼓基本構造、發聲原理、演奏方式，並加入基本節奏練習。	何智超/ 賴思仔
7/2(二)	13:00-16:00	基本概念與技巧	內容包括太鼓的基本概念、姿勢、拍子、擊打技巧和基本節奏練習。	黃少司/ 洪惠文
7/3(三)	09:00~12:00	節奏之聲 II 齊鼓共鳴	練習「34 拍」節奏變化，並以流行歌曲做應用練習。	何智超/ 賴思仔
7/3(三)	13:00-16:00	節奏編排	這堂課程教授學生如何進行太鼓節奏的編排，如何創造節奏變化。	黃少司/ 洪惠文
7/4(四)	09:00~12:00	節奏之聲 III 齊鼓共鳴	練習「44 拍」節奏變化，並以流行歌曲做應用練習。	何智超/ 賴思仔
7/4(四)	13:00-16:00	表演技巧	這堂課程著重於太鼓表演的技巧，包括如何與觀眾互動、如何在舞台上移動和如何表達情感。	黃少司/ 洪惠文
7/5(五)	09:00~12:00	手牽手，鼓聲響	小型成果展演，體驗發表的過程以及欣賞同儕演出。	何智超/ 賴思仔
7/5(五)	13:00-16:00	實際演出	這是一個實際演出的機會，學生們可以將他們學到的技能應用到現實的演出中，體驗表演的過程和感受表演的樂趣。	黃少司/ 洪惠文

(3)小小文創營(招收學生人數 25 人)

授課師資:林怡如、陳漢珍

授課地點:二樓國中美術教室

上課日期: 7/2(二)至 7/5(五), 共四天

上課時間:09:00-16:00 (含中午用餐 12:00-13:00)

招生限制:國小 4 升 5 ~ 小 6 升國一年級

材料費:1000 元

日期	時間	課程主題	活動內容	講師
7/2(二)	09:00~12:00	艷麗植物染	羊毛蠶絲圍巾	林怡如/陳漢珍
	13:00~16:00	夏夜涼扇	藍晒	陳漢珍/林怡如
7/3(三)	09:00~12:00	有趣的皮雕	皮雕體驗	林怡如/陳漢珍
	13:00~16:00	個性帆布袋	新型網版應用	陳漢珍/林怡如
7/4(四)	09:00~12:00	晶瑩書籤	環氧樹脂	林怡如/陳漢珍
	13:00~16:00	自製明信片	樹脂版應用	陳漢珍/林怡如
7/5(五)	09:00~12:00	燦爛燭光	蠟燭製作	林怡如/陳漢珍
	13:00~16:00	文青小物	徽章壓製、熱縮片	陳漢珍/林怡如

(十三)建安國小-藝曲寄光影

1.辦理時間：113 年 7/3~7/5、7/8~7/12

2.課程內容：結合「攝影探索班」、「停格動畫創作班」、「音樂創作班」等 3 門課程，開設 1 班。

3.活動地點：新北市三峽區建安國小（地址：新北市三峽區建安路 67 號）

4.其他說明：

(1)本班招收人數：學生 10-20 名，家長 8 名。

(2)報名資格：新北市國小學生及隨同家長，能全程參加該班課程為限，弱勢學生優先錄取，其餘依報名順序錄取，額滿為止。

(3)報名方式：

a.本課程採線上報名，請依下列網址連結或掃描 QR code 報名

[https://docs.google.com/forms/d/1By6\\_\\_S5BFowZQ0YzFniASKri4-CI57g-EIEjHLPJGqo/edit](https://docs.google.com/forms/d/1By6__S5BFowZQ0YzFniASKri4-CI57g-EIEjHLPJGqo/edit)

b.於開課兩周前截止報名，若額滿提早關閉報名網站，以報名順序確定錄取名單。

c.錄取名單於報名截止一周內公布在建安國小校網，請自行查詢是否錄取。

報名時請留 Email 及電話，學校將會寄郵件通知。

(4)費用：弱勢免費，一般學生收取 50 元材料費。

5.注意事項：

(1)錄取學生，請於參加梯次首日至本校辦公室報到。

(2)上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合展出活動。

6.交通方式：請報名家長自行接送學生。

7.活動聯絡人及電話分機：建安國小教學組王組長 02-2672-678 分機 108





8.課程內容暨報名注意事項說明：

授課內容 與師資	攝影探索班		停格動畫創作班		音樂創作班	
	王國維 (建安國小攝影課老師)		張雅清 (建安國小藝文老師)		陳品文 (建安國小音樂老師)	
授課地點	本校探索樂園教室或美勞教室					
上課日期	7/3~7/5、7/8~7/12 共 8 天					
上課時間	9:30~16:30 (12:00~13:00 中午休息)					
招生限制	國小一年級~國小五年級學生 20 名，家長 8 名。					
	日期		授課綱要		授課綱要	
1	7/3(三)	上午	掌中鏡、鏡中影、影中留 認識攝影的簡單原理，熟 悉器材的操作。	下午	用音樂認識彼此節奏置產 家、一拍即合：肢體節奏 表演 Show、樂遊烏克： 和弦練習	
2	7/4(四)		停格動畫基礎與 創意發想		一沙一世界 靜態攝影、校園裡的符 號。	
3	7/5(五)		曲調創作的秘密 音階你我他、旋律接龍、 音樂解剖學、樂遊烏克： 練習《王老先生有塊地》		故事創作與分鏡腳本	
4	7/8(一)		製作動畫素材 (多元媒材)		影像裡要說的那些事 為作品命題、有趣的二行 詩	
5	7/9(二)		光影魔術師 光的方向、光與攝影之間 的關係、透過光影說故事		如何成為一個創作者 新時代的音樂、音樂在網 路媒體的應用、用音樂說 故事、樂遊烏克：和弦練 習	
6	7/10(三)		音樂有藝思 作曲實驗室、樂遊烏克： 練習《學貓叫》		拍攝與製作動畫	
7	7/11(四)		音效編輯與成果發表		拍出有溫度的作品 安坑里社區走踏、安山寺 巡禮	
8	7/12(五)		神奇的藍晒		夏日音樂節	

		攝影與藍晒的結合，成果展示	作曲實驗室、溫故知新：複習表演曲目、成果發表
--	--	---------------	------------------------

#### (十四)中和國小--一起趣玩陶

1.辦理時間：113年4月13日(六)～6月2日(日)上午08:00-12:00。

(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：「創意立體陶龍」、「陶作造型陶杯」、「手作薰香爐」

「貓頭鷹盤」、「陶作龍牌」、「泥染方巾」--共6門課程，開設12班。

3.活動地點：新北市中和區中和國民小學(235新北市中和區中和路100號)

4.實施細則：

(1)每班招收人數15名，12班預計招收180名。(每位學生最多限報一門課程)

(2)報名資格：新北市國小4~6年級學生，以弱勢學生(請檢附證明)優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。

(3)報名方式：

a.本次課程採取線上報名，報名時間113.03.18(一)至03.22(五)，請自行上中和國小首頁連結報名網址，依報名程序完成報名。

b.各班錄取名單於113.03.29(五)下午4:00公布在中和國小網頁，請自行查詢是否錄取。

(4)報名費用：弱勢學生全額免費，一般學生視開課狀況，另行酌收材料費。

5.注意事項：

(1)錄取學生需由家長帶領，於參加梯次當日依照指標至中和國小明禮3樓陶藝(和樂陶)教室報到完畢。

(2)每門課程學員須全程參與課程活動，不可遲到早退，學員必須能聽從老師指導，具備獨立操作完成作品之能力。

(3)作品燒製需等待乾燥、素燒、上釉等過程才能燒製完成(約30天)，故作品於當日課程結束後無法帶回。並須配合學校課程全部結束與成果展活動後，另行通知再到中和國小統一領回。

6.交通方式：

(1)搭乘捷運

a. 捷運永安市場站：中和路轉乘57公車，於「中和廟口站」下車。

b. 捷運景安站：景平路轉乘262、262區，於「中和區公所(景平路)」下車。

(2)公車站牌

「中和廟口站」：5、57、202、214、241、311、311區、793、796、950。

7.活動聯絡人及電話分機：中和國小學務處訓育組 李珮穎組長 22492550分機232

8. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1)創意立體陶龍:兩日課程相同，請擇一日參加即可。

授課師資：宋佳儒、林政緯

授課地點：和樂陶教室(明禮3樓)

上課日期：4/13(六)8:00~12:00、4/14(日)8:00~12:00

4/13(六)	授課綱要	4/14(日)	授課綱要
---------	------	---------	------

8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.龍結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作空心球 5.頭部與身體黏接 6.作品完成與賞析	8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.龍結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作空心球 5.頭部與身體黏接 6.作品完成與賞析
------------	--	------------	--

(2)陶作造型陶杯:兩日課程相同，請擇一日參加即可。

授課師資：宋佳儒、林政緯 授課地點：和樂陶教室（明禮3樓） 上課日期：4/20(六)8:00~12:00、4/21(日)8:00~12:00			
4/20(六)	授課綱要	4/21(日)	授課綱要
8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.杯子結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作陶板製作杯身 5.杯身與把手黏接 6.作品完成與賞析	8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.杯子結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作陶板製作杯身 5.杯身與把手黏接 6.作品完成與賞析

(3)手作薰香爐:兩日課程相同，請擇一日參加即可。

授課師資：宋佳儒、林政緯 授課地點：和樂陶教室（明禮3樓） 上課日期：4/27(六)8:00~12:00、4/28(日)8:00~12:00			
4/27(六)	授課綱要	4/28(日)	授課綱要
8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.薰香爐結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作陶碗、爐身 5.陶碗與爐身黏接 6.作品完成與賞析	8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.薰香爐結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作陶碗、爐身 5.陶碗與爐身黏接 6.作品完成與賞析

(4)貓頭鷹盤:兩日課程相同，請擇一日參加即可。

授課師資：宋佳儒、林政緯 授課地點：和樂陶教室（明禮3樓） 上課日期：5/18(六)8:00~12:00、5/19(日)8:00~12:00			
5/18(六)	授課綱要	5/19(日)	授課綱要

8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.貓頭鷹盤結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作盤面、盤子零件 5.盤面與零件黏接 6.作品完成與賞析	8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.貓頭鷹盤結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作盤面、盤子零件 5.盤面與零件黏接 6.作品完成與賞析
------------	---	------------	---

(5)陶作龍牌:兩日課程相同，請擇一日參加即可。

授課師資：宋佳儒、林政緯 授課地點：和樂陶教室（明禮3樓） 上課日期：5/25(六) 8:00~12:00、5/26(日) 8:00~12:00			
5/25(六)	授課綱要	5/26(日)	授課綱要
8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.陶作龍牌結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作龍牌、龍牌零件 5.龍牌與零件黏接 6.作品完成與賞析	8:00~12:00	1.陶藝課程介紹 2.陶作龍牌結構分析 3.陶土基本黏合技巧 4.製作龍牌、龍牌零件 5.龍牌與零件黏接 6.作品完成與賞析

(6)泥染方巾:兩日課程相同，請擇一日參加即可。

授課師資：宋佳儒、林政緯 授課地點：和樂陶教室（明禮3樓） 上課日期：6/1(六) 8:00~12:00、6/2(日) 8:00~12:00			
6/1(六)	授課綱要	6/2(日)	授課綱要
8:00~12:00	1.泥染課程與材料介紹 2.染布清洗與預染 3.綁染與揉土技巧 4.染布固色 5.清洗布面 6.作品完成與賞析	8:00~12:00	1.泥染課程與材料介紹 2.染布清洗與預染 3.綁染與揉土技巧 4.染布固色 5.清洗布面 6.作品完成與賞析

### (十五)頂埔國小-頂埔藝起來

- 1.報名資格：新北市國民小學學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- 2.辦理時間：113年7月1日(一)~7月12日(五)上午8:40-12:00，週一至週五上午、113年8月12日(一)~8月23日(五)上午8:40-12:00，週一至週五上午。
- 3.費用：弱勢生免費，一般生酌收材料費。
- 4.招收人數：共5班，約124人。
- 5.上課地點：新北市土城區頂埔國民小學（地址：新北市土城區中央路四段205號）
- 6.報名時間：113年5月20日(一)上午11:00至5月31日(五)中午12:00前。

7.報名方式：掃描右方 QR Code 至校園活動線上報名，如使用線上報名確有困難者，可與學務處活動組聯繫。

8.課程內容：「小小吹笛手趣旅行」、「世界手鼓班」、「跨域藝術班」、「初階扯鈴班」、「兒童舞蹈班」。



線上報名及查詢

編號	日期	上課時間	社團名稱	指導老師	上課地點	招生對象(112學年度之年級)	招生人數	自備用具	備註
1	7/1-7/12、 8/12- 8/23(10 天)	8:40- 12:00 (4 節課)	小小吹 笛手趣 旅行	陳香仔	麗日 樓 5 樓音 樂教 室 501	三~五年 級直笛 團團員 或有直 笛比賽 經驗者	45 人	直笛袋 (高音 笛、中 音笛、 鉛筆 盒、譜 夾)、水 壺	報名此 兩班課 程者， 請完整 參加 7 月份課 程與 8 月份課 程。
2	7/1-7/12、 8/12-8/23 (10 天)	8:40- 12:00 (4 節課)	世界手 鼓	黃書庭	麗日 樓 5 樓音 樂教 室 502	三-五年 級	30 人	鉛筆 盒、水 壺	
3	7/1-7/12 (5 天)	8:40- 12:00 (4 節課)	跨域美 感班	劉貞 宜、薛 雲迪、 何憶雯	麗日 樓 4 樓美 術教 室 402	三-五 年級	14 人	鉛筆 盒、水 壺	
4	7/1-7/12 (5 天)	8:40- 10:10 (2 節課)	初扯鈴 班	王宏齡	風雨 操場	三、四 年級	15 人	水壺、 建議自 備扯鈴	教學統 一使用 培林
5	7/1-7/12 (5 天)	9:20- 11:10 (2 節課)	韓國 MV 舞蹈 班	吳珞菲	迎曦 樓 B1 地墊 教室	一-六 年級	20 人	水壺	穿著方 便活動 的服裝

(1) 小小吹笛手趣旅行—陳香仔老師(上課地點：麗日樓 5 樓 501 音樂教室)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1(一)	8:40-12:00	直笛吹奏技巧	1、中音笛技巧(一) 2、中音笛小品(一) 3、F 調音階一個八度

2	7/2(二)	8:40-12:00	直笛吹奏技巧	1、中音笛技巧(二) 2、中音笛小品(二) 3、F調音階一個八度
3	7/3(三)	8:40-12:00	直笛吹奏技巧	1、中音笛技巧(三) 2、中音笛小品(三) 3、F調音階一個八度
4	7/4(四)	8:40-12:00	直笛吹奏技巧	1、中音笛技巧(四) 2、中音笛小品(四) 3、F調音階一個八度
5	7/5(五)	8:40-12:00	直笛吹奏技巧	1、中音笛技巧(五) 2、中音笛小品(五) 3、F調音階一個八度
6	7/8(一)	8:40-12:00	直笛多聲部	1、中音笛二部(一) 2、直笛四部合奏 3、F調音階兩個八度
7	7/9(二)	8:40-12:00	直笛多聲部	1、中音笛二部(二) 2、直笛四部合奏 3、F調音階兩個八度
8	7/10(三)	8:40-12:00	直笛多聲部	1、中音笛二部(三) 2、直笛四部合奏 3、F調音階兩個八度
9	7/11(四)	8:40-12:00	直笛多聲部	1、中音笛二部(四) 2、直笛四部合奏 3、F調音階兩個八度
10	7/12(五)	8:40-12:00	直笛多聲部	1、中音笛二部(五) 2、直笛四部合奏 3、F調音階兩個八度
11	8/12(一)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(一) 2、G調音階一個八度
12	8/13(二)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(一) 2、G調音階一個八度
13	8/14(三)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(一) 2、G調音階兩個八度
14	8/15(四)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(一) 2、G調音階兩個八度

15	8/16(五)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(一) 2、G 調音階兩個八度
16	8/19(一)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(二) 2、C 調音階一個八度
17	8/20(二)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(二) 2、C 調音階一個八度
18	8/21(三)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(二) 2、C 調音階兩個八度
19	8/22(四)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(二) 2、C 調音階兩個八度
20	8/23(五)	8:40-12:00	直笛合奏訓練	1、直笛比賽合奏曲(二) 2、C 調音階兩個八度
招生對象	四~六年級直笛團團員(有高音笛及中音直笛吹奏經驗)			
師資簡介	國立臺灣藝術大學大學 中國音樂學系 古箏組 國立清華大學 音樂學系 音樂教育組 碩士 現為教師木笛團團員			
補充說明	培養音樂基礎能力 直笛吹奏技巧練習 增加表演及音樂比賽的舞台 拓展團員音樂視野 培養耐心與自信心 享受合奏的樂趣			

(2)世界手鼓班—黃書庭老師(上課地點：麗日樓 5 樓 502 音樂教室)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1(一)	8:40-12:00	玩樂節奏	drum circle 體驗,鼓圈圈遊戲
2	7/2(二)	8:40-12:00	基本節奏體驗	認識各類鼓音樂與文化,打鼓體驗
3	7/3(三)	8:40-12:00	基礎敲擊動作	各種鼓基本敲擊技巧及音色教學

4	7/4(四)	8:40-12:00	記譜法的認識	認識記譜法,並感受節奏與身體間的連結
5	7/5(五)	8:40-12:00	基礎節奏認識	將簡易的節奏教學
6	7/8(一)	8:40-12:00	基礎節奏活用	將簡易的節奏做多重的變化,由簡入繁
7	7/9(二)	8:40-12:00	樂曲教學	鼓樂樂曲學習(合奏教學)
8	7/10(三)	8:40-12:00	樂曲教學	鼓樂樂曲學習(合奏教學)
9	7/11(四)	8:40-12:00	表演總複習	鼓樂表演總複習
10	7/12(五)	8:40-12:00	表演總複習	鼓樂表演總複習
11	8/12(一)	8:40-12:00	認識樂器	認識木箱鼓歷史與特色
12	8/13(二)	8:40-12:00	基礎樂理-	拍子/實際打擊演奏
13	8/14(三)	8:40-12:00	節奏(一)	流行歌曲節奏
14	8/15(四)	8:40-12:00	節奏(二)	團隊練習、個別指導。打開耳朵聽見自己的聲音。
15	8/16(五)	8:40-12:00	節奏(三)	團隊練習、分組指導。
16	8/19(一)	8:40-12:00	音樂體驗與舞蹈	鼓樂欣賞與基礎舞蹈分享
17	8/20(二)	8:40-12:00	鼓樂樂曲教學	鼓樂樂曲學習(合奏教學)
18	8/21(三)	8:40-12:00	鼓樂樂曲教學	鼓樂樂曲學習(合奏教學)



19	8/22(四)	8:40-12:00	表演總複習	鼓樂表演總複習
20	8/23(五)	8:40-12:00	表演總複習	鼓樂表演總複習
招生對象	三至五年級			
師資簡介	國立臺灣藝術大學 中國音樂學系 揚琴組 臺北市立大學 音樂學系 音樂教育組 碩士 現職頂埔國小音樂教師			
補充說明	透過聆聽互動感受音樂當中的律動與拍子，享受雙手最直接的木箱鼓打擊樂趣！透過 drum circle 的基礎概念，讓同學們透過音樂展演增加自信心。			

(3) 跨域美術班—劉貞宜老師、薛雲迪老師、何憶雯老師(上課地點：麗日樓 4 樓 402 美勞教室)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1(一)	8:40-12:00	基礎素描	畫正方體、圓柱體、跟球體的素描練習，先有基本的幾何圖形立體概念
2	7/2(二)	8:40-12:00	刮畫	以素描教的立體觀念，刮出有立體感的動物肖像作品
3	7/3(三)	8:40-12:00	水彩畫	水彩配色與調色、水彩創作
4	7/4(四)	8:40-12:00	創意剪紙	認識剪紙、創意剪紙設計
5	7/5(五)	8:40-12:00	曼陀羅	認識曼陀羅、曼陀羅繪畫技巧、曼陀羅作品實作
6	7/8(一)	8:40-12:00	流體熊	流體熊 DIY
7	7/9(二)	8:40-12:00	色鉛筆	色鉛筆教學-鳥類
8	7/10(三)	8:40-12:00	色鉛筆	色鉛筆教學-靜物練習

9	7/11(四)	8:40-12:00	色鉛筆	色鉛筆教學-人物
10	7/12(五)	8:40-12:00	色鉛筆	色鉛筆教學-寺廟之美
招生對象	三~五年級			
師資簡介	頂埔國小美術老師(何憶雯、劉貞宜)、 頂埔國小老師(薛雲迪)			
補充說明	無			

(4)初階扯鈴班—王宏齡老師(上課地點：綜合球場)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1(一)	8:40-10:10	扯鈴基本動作	扯鈴介紹、起鈴、運鈴、調鈴
2	7/2(二)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	魚躍龍門、猴子翻跟斗
3	7/3(三)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	金蟬脫殼、大衛魔術
4	7/4(四)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	揸書包、甩肩
5	7/5(五)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	蜻蜓點水、蜘蛛結網
6	7/8(一)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	拋鈴
7	7/9(二)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	拋鈴敲棍、拋鈴點地、拋鈴轉身
8	7/10(三)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	金手指、左右甩鈴

9	7/11(四)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	金門大橋、金雞上架
10	7/12(五)	8:40-10:10	扯鈴基本招式	望月、環遊世界
招生對象	三、四年級			
師資簡介	國立台北教育大學-體育學系			
補充說明	建議自備扯鈴(培林)			

(5)韓國 MV 舞蹈班—吳珞菲老師(上課地點：迎曦樓 B1 地墊教室)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/1(一)	9:20-11:10	(G)I-DLE-Wife 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv (G)I-DLE-Wife 前段教學
2	7/2(二)	9:20-11:10	(G)I-DLE-Wife 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv(G)I-DLE-Wife 中段教學
3	7/3(三)	9:20-11:10	(G)I-DLE-Wife 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv(G)I-DLE-Wife 後段教學
4	7/4(四)	9:20-11:10	(G)I-DLE-Wife 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv (G)I-DLE-Wife 完整練習
5	7/5(五)	9:20-11:10	(G)I-DLE-Wife 成果驗收	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv(G)I-DLE-Wife 成果驗收
6	7/8(一)	9:20-11:10	LE SSERAFIM- Easy 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv LE SSERAFIM-Easy 前 段練習
7	7/9(二)	9:20-11:10	LE SSERAFIM- Easy 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv LE SSERAFIM-Easy 中 段練習
8	7/10(三)	9:20-11:10	LE SSERAFIM- Easy 舞蹈教學	暖身—基礎律動練習— 韓風 mv LE SSERAFIM-Easy 後 段練習

9	7/11(四)	9:20-11:10	LE SSERAFIM- Easy 舞蹈教 學	暖身－基礎律動練習－ 韓風 mv LE SSERAFIM-Easy 完 整練習
10	7/12(五)	9:20-11:10	成果驗收＋呈 現	韓風 mv Wife+Easy 成果驗收
招生對 象	一～六年級			
師資簡 介	畢業於中國文化大學舞蹈系 現任飛舞空間舞蹈教室專任教師、成吉思汗健身俱樂部 MV 老師、 Your Yoga 瑜伽教室 MV 老師、嘻波 so 運動空間 MV 老師、 土城國小舞蹈老師、鶯歌吉得堡安親班寒暑期街舞老師、 桃園成功國小 MV 熱舞老師、桃園大業國小 MV 熱舞老師、 桃園東門國小 MV 熱舞老師、桃園文山國小舞蹈老師			
補充說 明	穿著方便活動的服裝及帶水壺			

### (十六)長安國小-LTT 樂陶陶

- 1.辦理時間：113 年 5 月~9 月 (開課時間詳見說明)
- 2.課程內容：親子攜帶食材每人一個拳頭大小根莖類(地瓜、馬鈴薯、芋頭)，使用鋁箔紙包好進行烘烤；手磨竹筷、手捏裝餐點的皿、擺筷子的筷架。當天需思考處理土與食的問題，以及選擇盤子和筷架要恢復成土還是燒成可重複使用的陶器。
- 3.活動地點：新北市汐止區長安國民小學(地址：22178 新北市汐止區長興街一段 80 號)
- 4.實施細則：
  - (1)每班招收人數上限 15 組親子滿 5 組開班，辦理 20 場總計招收 600 名。
  - (2)報名資格：新北市國小 1~6 年級學生與家長(含小一新生)，每場次以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。
  - (3)報名方式：

詳細填寫線上報名表單資料 <https://forms.gle/2qYknB6WNEM5uYsd6>，報名後 1~3 個工作天請到長安國小玩藝學校活動網站的場次報名名單網頁確認，出現學校與姓名代表報名成功，開課前一週會寄發上課通知，如因故取消請提早聯繫通知以利名額供親子參與。
  - (4)活動費用：每組親子 200 元作為窯燒器具耗損汰換維護，開立本校家長會收據專款專用，於活動當天報到繳交。(弱勢生全免)
- 5.注意事項：
  - (1)錄取學生需有家長陪同，於參加當日至長安國小晴藝樓 3 樓報到完畢。
  - (2)上課時請著深色輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。
- 6.交通方式：

- (1)中山高：汐止交流道下，靠右上貨櫃高架道，下高架後，第一個路口【左方為中國貨櫃】迴轉走平面車道，第一個紅綠燈右轉五堵車站即可到達。
- (2)北二高：新台五線交流道下靠右進入新台五路，至秀峰路口〔第二個天橋〕向左前方〔秀峰中學正門〕進入忠孝東路至盡頭，右轉大同路三段(高架道橫跨)，約 50 公尺左轉長安路進入五堵車站即可到達。
- (3)火車：區間車五堵站下，步行約 5 分鐘。
- (4)公車總站：605、668、675、711、藍 15 中興巴士五堵終點站下車，步行約 10 分鐘。
- (5)客運：51、629、678、817、919、1032、1191、1192、1552、2021、內科通勤 7、藍 22 北上與南下方向在崇義高中站下車。步行約 8 分鐘。
- (6)社區巴士：F906 五堵線。

7.活動聯絡人及電話分機：施茂智老師 86480944 分機 276， Line ID:0963053841

8.課程內容暨報名注意事項說明：

- (1)報名截止日期為上課前一週依公告為主，錄取名單與上課地點於活動前公布在長安國小網頁，請務必上網查閱。
- (2)親子共同報名，一位家長帶 1 位學生參加。
- (3)響應 SDGs12 燒成作品需到校領取，若無法協助請選擇回歸原料。

授課師資:施茂智老師

授課場地:長安國小晴藝樓 3 樓文創空間

活動時間:9:00~12:00

日期						授課綱要
5 月	5	12	19	26		預計現場親子每人完成陶皿、筷架各一個；一雙竹筷子。 課程流程: 1.空間位置、清理步驟解說。 2.老師示範成型方式，親子練習操作後協助完成。 3.食材處理包好進行烘烤。 4.自製土成筷架。 5.手捏陶皿操作。 6.手磨筷子操作。 7.使用器皿進行食用。 8.空間清理復原。
6 月	2	9	16	23	30	
7 月	7	14	21	28		
8 月	4	11	18	25		
9 月	1	8	15			

師資介紹:

施茂智(長安國小專任陶藝教師創客、steam、校訂、教育實驗課程、美感教育)

環境部環境教育人員(證號 EP212006-A1 號 112 年 2 月 24 日~117 年 2 月 23 日)

國立臺北教育大學藝術學碩士社會藝術教育組。

新北市藝術教育活動貢獻獎、環境教育獎。

新北市鶯歌陶瓷博物館教師研習講師、人文遠雄博物館親子玩陶樂活動講師。

新北市保長社區發展協會陶藝課程講師。

作品說明:

作品由長安國小校內竹子與土壤為部分原料。



長安分校活動網站



線上報名

### (十七)屈尺國小-屈尺藝起工藝復興計畫

1.辦理時間：113 年 04 月 27 日-06 月 15 日，週六。(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：

「砌磚復興班」、「木藝復興班」、「纖維復興班」、「金工復興班」--共開設 10 堂不同內容課程學習，為單次性課程。

3.活動地點：新北市新店區屈尺國小（地址：23160 新北市新店區屈尺路 55 號）

4.實施細則：

(1)每班招收人數 15 名，10 班預計招收 150 名。鼓勵親子一起共學，家長一起參與活動。

(2)報名資格：新北市國小學生及家長；以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。

若有同時以上兩位，請填兩次表單

★報名網址: <https://forms.gle/NFWhn4LTEDgJBYzX6>

★使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名



(4)自即日起開始報名於 113 年 4 月 15 日截止，以表單日期為憑；

錄取名單及上課地點於 4 月 20 日公布在屈尺國小首頁。

若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。

(5)報名費用：弱勢免費，一般學生收取材料費，並於活當當天繳交於主辦單位。

其餘見下表收費資訊。

(6)鼓勵親子共同報名，一位家長可帶 1~2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共四人為限。

(7)錄取學生需由家長或老師帶領，各項上課請提早 30 分鐘至屈尺國小警衛室完成報到，之後於上課前到指定教室準備上課。

5.注意事項：

(1)家長跟學童共使用一份材料，以孩童數量為主。

(2)上課須自備工作圍裙。

(3)若一天連續報名兩場之學員，需自備午餐。活動單位不提供中午膳食。

6.交通方式：

(1)搭乘公車 849 到屈尺站下車，再下坡步行 5 分鐘至屈尺國小。

(2)自行開車前往，車子可停放於校內。

7.活動聯絡人及電話分機：輔導主任 陳叙君 02-26667490 分機 23

8.課程內容暨報名注意事項說明：

節次	日期	時間	課程主題	課程內容	酌收費用
1	4/27 (六)	09:00-12:00	木藝復興班-治具刨木筷	學習木工「刨」的動作，製作出一雙屬於自己獨一無二的筷子。	酌收 100 元材料費。低收入戶免收。
2	4/27 (六)	13:00-16:00	金工復興班-鍛敲錫盤	使用錫材料，了解金工製作方法，打造出屬於自己的錫盤。	酌收 100 元材料費。低收入戶免收。
3	5/04 (六)	09:00-12:00	木藝復興班-樹枝粉蠟筆	探索生活中樹枝的特性，運用木工技巧，結合樹枝製作出一枝粉蠟筆。	酌收 100 元材料費。低收入戶免收。
4	5/04 (六)	13:00-16:00	木藝復興班-木質感餐具	學習木工基本動作，製作出一支屬於自己獨一無二的餐具。	酌收 150 元材料費。低收入戶免收。
5	5/25 (六)	09:00-12:00	纖維復興班-織框小墊	傳統編織已漸式微，本課程利用傳統織框，學習經線和緯線的交織，編織出美麗的小墊。	酌收 150 元材料費。低收入戶免收。
6	5/25 (六)	13:00-16:00	纖維復興班-植物槌染袋	大自然充滿著許多色彩。利用植物本身的染汁液結合著敲打的技藝，製作出一個美麗又天然的袋子。	酌收 100 元材料費。低收入戶免收。
7	06/01 (六)	09:00-12:00	砌磚復興班-砌磚花器	了解早期紅磚的形成和歷史意義，並利用專門的小紅磚結合傳統水泥工法堆砌成實用的紅磚花器。	酌收 150 元材料費。低收入戶免收。
8	06/01 (六)	13:00-16:00	砌磚復興班-砌磚小屋	了解早期紅磚的形成和歷史意義，並利用專門的小紅磚結合傳統水泥工法堆砌成紅磚小屋。	酌收 150 元材料費。低收入戶免收。
9	6/15 (六)	09:00-12:00	纖維復興班-葉脈書籤	利用生活中美麗的葉子，利用特殊的製程方法，結合科學技術製作成美麗的書籤。	免收費

10	6/15 (六)	13:00-16:00	纖維復興 班-手抄紙 的溫度	現代人多使用紙張，不知紙的形成與可再回收利用。本課程可體驗造紙的過程，並親手做出屬於自己的紙張溫度。	免收費
招生對象	歡迎對於傳統相關工藝有興趣之家庭報名參加，年齡為國小生。				
師資簡介	台灣工藝美術學校師資 屈尺國小美術教師				
補充說明	家長跟學童共使用一份材料，以孩童數量為主。 上課須自備工作圍裙。 若一天連續報名兩場之學員，需自備午餐。活動單位不提供中午膳食。				

### (十八)吉慶國小-來吉慶學傳統藝術

#### 1.辦理時間：

【第1梯次】 113年4月至6月共計3班。

(1)播鼓舞獅班 113年4月20日

(2)民俗技藝班 113年5月25日

(3)扯鈴班 113年6月8日

【第2梯次】 113年10月至12月共計3班。

(1)播鼓舞獅班 113年10月5日

(2)民俗技藝班 113年10月19日

(3)扯鈴班 113年11月16日

2.課程內容:「播鼓舞獅班」「民俗技藝班」「扯鈴班」-3班課程，開設2梯次，共6班

3.活動地點：新北市瑞芳區吉慶國民小學(地址：新北市瑞芳區大埔路95號)

#### 4.實施細則：

(1)每班招收人數35名。

(2)每梯次活動1天，於星期六10:00-15:00實施。

(3)報名資格：新北市國小學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。

(4)報名方式：請於線上報名表上填寫欲參加梯次。

(5)報名網址：<https://forms.gle/r6HMs1hkJjYPTgFw6>

(6)報名費用：弱勢生費用全免，一般生視情況酌收教材費。

(7)參加學生需由家長或老師帶領，參加活動當日上午9:50時前至吉慶國小活動中心報到完畢並參加開幕典禮。

5.注意事項：上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。



#### 6.交通方式：

- (1)北上高速公路下東北角風景區交流道，以瑞八公路經碇內、暖暖(基隆區內)轉四腳亭即到本校(瑞芳區內)。
- (2)北迴鐵路區間車，於四腳亭站下車，再步行五分鐘。
- (3)北迴鐵路對號快車，於八堵車站下車，再搭基隆客運往瑞芳班車，於四腳亭站牌下車再行五分鐘。

#### 7.活動聯絡人及電話分機：

報名相關事宜請洽：訓育組長蕭見哲，連絡電話(02)24576405 分機 621  
學輔主任周明珍，連絡電話(02)24576405 分機 620

#### 8.課程內容暨報名注意事項說明

##### (1)擂鼓舞獅班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
09:50~10:00	報到	學輔處	活動中心
10:00~10:10	始業式暨分組	學輔處	
10:10~11:00	傳統藝術鑑賞專題講座~ (主題：認識傳統藝術)	王美瑛【內聘講師】	
11:00~12:00	鼓聲響雲霄-五花鼓練習		
12:00~13:00	午餐及午休	學輔處	
13:00~14:00	祥獅獻瑞-舞獅動作練習	王美瑛【內聘講師】	
14:00~14:50	逗陣來弄獅-統整學習		
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學輔處	

(2)民俗技藝綜合班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
09:50~10:00	報到	學輔處	活動中心
10:00~10:10	始業式暨分組	學輔處	
10:10~11:00	基本功教學 -腿功及腰腿實作演練	台灣戲曲學院	
11:00~12:00	雜技練習：個別及分組 如旗子/球技/砌磚等		
12:00~13:00	午餐及午休	學輔處	
13:00~14:00	雜技練習：分組練習 如旗子/球技/砌磚等	台灣戲曲學院	
14:00~14:50	成果發表		
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學輔處	

(3)民俗體育-扯鈴班

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
09:50~10:00	報到	學輔處	活動中心
10:00~10:10	始業式暨分組		
10:10~11:00	認識扯鈴	陳怡玟【外聘講師】	
11:00~12:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：棍長繩長標準長，認領鈴棍 進階：敲棍運、交叉運、低手運鈴 延伸：握棍位置、運鈴位置		
12:00~13:00	午餐及午休	學輔處	
13:00~14:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：低手運鈴、調鈴、喊拍 進階：拋鈴 延伸：互拋	陳怡玟【外聘講師】	
14:00~14:50	統整學習-發表與欣賞		
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學輔處	

(十九)雙溪國小-消暑弦樂樂逍遙

1.辦理時間：113 年 8 月 5 日（一）～8 月 16 日（五）下午 13：30-15：30。（六、日不上課）

2.課程內容：「小提琴初階班」、「小提琴進階班」2 門課程共開設 2 班。

3.活動地點：新北市立雙溪國民小學（地址：新北市雙溪區共和里東榮街 54 號）

4.實施細則：

(1) 每班招收人數 10～16 名，2 班預計招收 32 名。

(2) 報名資格：新北市國小學生及家長；以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3) 報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。

a.報名網址：<https://forms.gle/DfVBRrmmycGYh2757>

b.使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名

(4) 自即日起開始報名於 113 年 5 月 30 日截止，以表單日期為

憑；錄取名單及上課地點於 6 月 10 日公布在雙溪國小首頁。若  
法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。



無

(5) 報名費用：學費免費，一般生酌收教材費，弱勢生全免。

(6) 請自備小提琴。

(7) 各班別課程規劃有建議適合參加學生年級，請家長報名前務必詳閱。

(8) 錄取學生需由家長或老師帶領，第一次上課請提早 30 分鐘至雙溪國小學輔處完成報到，之後於上課前到指定教室準備上課。

5.交通方式：

(1) 搭乘火車：至雙溪火車站下車，走路約 15 分鐘。

(2) 自行開車：車輛可停放學校停車場或路邊合法停車。

6.活動聯絡人及電話分機：學輔主任盧雅惠 02-24931005 分機 20

7.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)小提琴初階班-郭迦勒老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	8/5(一)	13:30-15:30	提琴基本認識	夾琴,持弓,提琴樂器保養
2	8/6(二)	13:30-15:30	認識小提琴各部位名稱	A 弦練習(長短弓練習)
3	8/7(三)	13:30-15:30	夾琴姿勢與握弓方式	A 弦與樂曲練習
4	8/8(四)	13:30-15:30	右手運弓練習	D 弦練習(長短弓練習)
5	8/9(五)	13:30-15:30	認識五線譜上音符與節奏	D 弦與樂曲練習
6	8/12(一)	13:30-15:30	按弦動作	A 弦 D 弦綜合曲目
7	8/13(二)	13:30-15:30	音階練習	G 弦與樂曲練習
8	8/14(三)	13:30-15:30	曲目練習	A 弦 D 弦 G 弦綜合曲目
9	8/15(四)	13:30-15:30	曲目練習	慢弓與快弓曲目練習
10	8/16(五)	13:30-15:30	曲目練習	E 弦與樂曲練習
招生對象	歡迎無基礎小提琴的國小 1-6 年級同學報名參加。			
補充說明	須自備小提琴(學校可協助訂購初學版小提琴)，具社會局核可低收入證明免費提供小提琴學習。			

(2) 小提琴進階班-李宜欣老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	8/5(一)	13:30-15:30	複習握弓夾琴	基礎運弓及演奏基本動作

2	8/6(二)	13:30-15:30	複習弓法指法	曲目：望春風
3	8/7(三)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：望春風
4	8/8(四)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：康康舞曲
5	8/9(五)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：康康舞曲
6	8/12(一)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：土耳其進行曲
7	8/13(二)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：土耳其進行曲
8	8/14(三)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：櫻桃小丸子
9	8/15(四)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：櫻桃小丸子
10	8/16(五)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：櫻桃小丸子
招生對象	歡迎具有基礎小提琴演奏技能，熟練握弓夾琴，能基本運弓及簡單視譜的國小 1-6 年級同學報名參加，預計招生人數 12 人。			
補充說明	須自備小提琴，具社會局核可低收入證明免費提供小提琴學習。			

## (二十)柑林國小-柑林音樂會

- 1.辦理時間：113 年 6~7 月(開課時間詳見說明)
- 2.課程內容：「烏克蘭麗麗暨吉他彈唱」、「陶笛狂想曲」、「擊打柑林樂」、「森巴嘉年華」--共 4 門課程，開設 7 班。
- 3.活動地點：新北市雙溪區柑林國民小學 (地址：新北市雙溪區長源里柑腳 3 號)
- 4.實施細則：
  - (1)每班招收人數 15 名，7 班預計招收 105 名。
  - (2)報名資格：新北市國中、小學生及家長，額滿為止。
  - (3)報名方式：
    - a.本次課程採取線上報名，報名時間 113.5/30(四)~6/13(四)，請自行上柑林國小首頁連結報名網址。
    - b.各班錄取名單將於報名截止一週內公布在柑林國小網頁，請自行查詢是否錄取。
  - (4)報名費用：學費免費，一般生得酌收材料費，弱勢生全免。
- 5.注意事項：上課時請著裝輕便服裝與運動鞋。
- 6.交通方式：自行前往至柑林國小。
  - (1)搭乘火車至雙溪車站-再搭國光客運(780 公車)-長源里社區下車。
  - (2)從暖暖接 2 丙省道至柑林國小。
- 7.活動聯絡人及電話分機：柑林國小訓育組 李文蓓組長 24931624 分機 14

8.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)烏克麗麗暨吉他彈唱 課程 (招生學生人數：每班 15 名，共 1 班 15 人)

授課師資：劉明相老師		授課場地：視聽教室
上課時間： 6/15(六) 8：00-12：00		
日期	授課綱要	
6/15(六)	報到/始業式/相見歡 一、認識烏克麗麗與吉他 二、基礎暖手練習及手持烏克麗麗與吉他姿勢 三、基礎調音 四、C、Am、Dm、G7 基礎和弦刷奏 五、Slow soul 節奏練習 六、童謠歌曲彈唱	

(2) 陶笛狂想曲 課程(招生學生人數：每班 15 名，共 2 班 30 人)

授課師資：林三星老師、劉文韻老師、劉孟欣老師		授課場地：視聽教室
上課時間：第一梯次：6/22(六) 9：00-15：00		
第二梯次：6/29(六) 9：00-15：00		
日期	授課綱要	
第一梯次：6/22(六) 第二梯次：6/29(六)	報到/始業式/相見歡 一、認識陶笛 二、運舌運氣教學。 三、運氣教學 四、樂理小知識 五、C 大調音階 六、歌曲吹奏	

(3)擊打柑林樂 課程 (招生學生人數：每班 15 名，共 2 班 30 人)

授課師資：張芝菁老師、藍楷博老師		授課場地：視聽教室
上課時間：第一梯次：7/6(六)9：00-15：00		
第二梯次：7/7(日)9：00-15：00		
日期	授課綱要	
第一梯次：7/6(六) 第二梯次：7/7(日)	報到/始業式/相見歡 一、打擊樂器介紹 二、節奏教學、節奏模仿與創作 三、樂理小知識 四、打擊旋律、歌曲伴奏即興練習 五、打擊合奏練習	

(4)森巴嘉年華 課程 (招生學生人數：每班 15 名，共 1 班 15 人)

授課師資：藍楷博老師、張芝菁老師		授課場地：視聽教室
上課時間：第一梯次：7/13(六)9：00-15：00 第二梯次：7/14(日)9：00-15：00		
日期	授課綱要	
第一梯次：7/13(六) 第二梯次：7/14(日)	報到/始業式/相見歡 一、森巴鼓介紹 二、節奏教學、森巴鼓節奏模仿與創作 三、森巴鼓小知識 四、森巴鼓即興練習 五、森巴鼓合奏練習	

**(二十一)牡丹國小-山中維也納藝術體驗營**

1.辦理時間：113 年 4 月 1 日-6 月 30 日(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：「山中維也納藝術體驗營」--共 4 門課程，開設 8 班

3.活動地點：新北市立牡丹國小 ( 地址：新北市雙溪區三貂里政光路三號)

4.實施細則：

(1)每班招收人數 20 名，8 班預計招收 160 名。

(2)報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以弱勢及首次參加者為優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：

a.課程採線上報名，請依報名程序完成報名。

b.請自行上牡丹國小首頁連結報名網址進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。

c.各梯次各班課程於開課兩周前截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

d.各梯次錄取名單於報名截止一周內公告於牡丹國小網頁—假日藝術學校專區(首頁右方)自行查詢是否錄取，報名時有留 E-mail 者，將會寄郵件通知錄取。

e.若有臨時說明事項，請詳閱報名規定。

(4)報名費用：學費免費，一般學生收取材料費 300 元，弱勢生全免。

5.注意事項：

(1)錄取學生須由家長或老師帶領，於參加梯次時至牡丹國小禮堂報到完畢。

(2)課程歡迎親子共同報名參加，本活動屬室內課程，不另辦理保險。

(3)請自備鉛筆、色鉛筆等鉛筆盒文具及環保杯。

6.交通方式：自行開車或搭乘台鐵宜蘭線區間車(牡丹車站下車，走路約 5 分鐘)

7.活動聯絡人及電話分機：02-24931240 分機 202 教務處張芷瑄主任

8.課程內容暨報名注意事項說明：

山中維也納藝術體驗營課程

<p>授課師資：                  搖滾熱音樂團/團長 黃賢雄老師                  OK 的即興樂團/團長 陳維哲老師暨團員                  演員、監製、製作人、導演, 燈光設計、自由創作者/國立臺南藝術大學莊郁芳                  在地書法家/林聰明老師                  *搭配牡丹國小學有專長的團隊老師擔任助教                  授課場地：牡丹國小禮堂                  上課日期:第一梯次 4/13(六)；第二梯次 4/20(六)                  第三梯次 4/27(六)；第四梯次 5/4(六)                  第五梯次 5/18(六)；第六梯次 5/25(六)                  第七梯次 6/1(六)；第八梯次 6/8(六)</p>	
活動時間	課程內容
08:30~08:40	歡迎蒞臨牡丹山中維也納學校
08:40~08:50	第一、第二梯次(即興樂團): 報到/領取教材 第三、第四梯次(偶戲團): 報到/領取教材 第五、第六梯次(熱音樂團):報到/領取教材及樂器 第七、第八梯次(書法體驗課程):報到/領取教材
08:50~09:50	第一、第二梯次(即興樂團): 認識即興演奏基本技巧 第三、第四梯次(偶戲團): 觀賞偶戲團戲劇表演 第五、第六梯次(熱音樂團):認識吉他、爵士鼓彈奏技巧 第七、第八梯次(書法體驗課程): 認識書法工具/認識書法家
09:50~10:00	小憩一下/示範演奏、表演
10:00~11:30	第一、第二梯次(即興樂團): 透過打擊、小提琴等樂器實際操作即興音樂。 第三、第四梯次(偶戲團):了解舞台背景、燈光、配樂等舞台元素。 第五、第六梯次(熱音樂團):了解樂團各樂器配搭技巧、和弦進行彈奏。 第七、第八梯次(書法體驗課程):了解書法書寫的基本筆法
11:30~12:30	第一、第二梯次(即興樂團): 成果發表創作出一首曲子。 第三、第四梯次(偶戲團): 透過編寫劇本並實際彩排以成果展方式呈現出一齣完整偶劇表演 第五、第六梯次(熱音樂團):成果發表能合奏出一首曲子。 第七、第八梯次(書法體驗課程):書法書寫基本練習。
13:00-14:00	第七、第八梯次(書法體驗課程):書法成果展示。



## (二十二)新莊國小-「百年新莊藝術校」

1.辦理時間：113 年 7 月 8 日(一)至 113 年 7 月 12 日(五)(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：

「藝術 STEAM」--共 1 門課程，開設 2 班。

3.活動地點：新北市新莊區新莊國民小學（地址：新北市新莊區中正路 86 號）

4.實施細則：

(1)每班招收人數 15-20 名，2 班預計招收 40 名。

(2)報名資格：新北市國小學生，以弱勢學生及首次參加者優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：

a.本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。

b.報名網址：[https://esa.ntpc.edu.tw/jsp/act\\_register/actreg.jsp?schno=014729](https://esa.ntpc.edu.tw/jsp/act_register/actreg.jsp?schno=014729)

報名 QR Code:請自行上新莊國小首頁連結報名網址或掃描 QR Code 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。

c.各項課程均於開課前兩週截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

d.各班錄取名單於報名截止一週內公布在新莊國小首頁-最新消息，請自行查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。

e.課程有學員年齡限制，課程有學員年齡限制，請詳閱報名規定，謝謝。

(4)報名費用：學費免費，一般生得酌收材料費，弱勢學生全免。

5.注意事項：

(1)錄取學生需由家長帶領，於參加梯次首日至新莊國小新采樓穿堂報到完畢。

(2)上課時請穿著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員需完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

6.交通方式：

(1)捷運:

臺北捷運橘線（往迴龍方向）於新莊站（O18）下車，由 1 號出口出站後，左轉直行 350 公尺。

(2)搭公車本校中正路上最近的公車站名稱，西行方向為大眾廟、東行方向為新莊國小。

①經大眾廟公車路線：111、235、257（單向停靠）、513、635、636、637、638、639、663、783、797、799、801、802、802 區、842、885、橘 22、藍 2

②經新莊國小公車路線：111、235、513、635、636、637、638、639、663、783、797、799、801、802、802 區、842、885、橘 22、藍 2

7.活動聯絡人及電話分機：新莊國小學務處訓育組林世紘 02-29931201 分機 822

8.課程內容暨報名注意事項說明：

藝術 STEAM 五日營(招收學生人數 15-20 人)

授課教師:張琬湄老師，助理教師: 蔡政樺老師。

授課地點:新采樓 5 樓美勞教室。

上課日期:7/8(一)-7/12(五) 09:00-12:00

招生限制:3-6 年級。

日期	課程主題	課程內容
7/8	光影畫	不用插電就可以讓畫亮起來
7/9	發光立體卡片	Led 燈結合立體卡片創作
7/10	藝術燈箱	實用 led 小夜燈創作。
7/11	藝術燈箱	實用 led 小夜燈創作。
7/12	藝術燈箱	實用 led 小夜燈創作。

### (二十三)米倉國小-米倉藝遊趣

1.辦理時間：113 年 7 月 29 日-8 月 9 日(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：「木工藝術班」、「鼓舞藝術班」、「環保藝術班」-共 3 門課程，開設 3 班。

3.活動地點：新北市八里區米倉國民小學（地址：新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號）

4.實施細則：

(1)每班招收人數 15~20 名，三班預計 60 名。

(2)招生對象：新北市國中小學生(小學 3 年級以上)及家長，以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：一律採取線上報名，每人限填一次。

a.報名網址：<https://docs.google.com/forms/d/1v15FkoVFFgjF945119x7AGc1CamcaJx6Yr2ISPrk-Zo/edit>

b.請自行連結報名網址或掃描 QR-code 填寫資料，完成後送出即完成報名程序。

(4)配合新北市暑期育樂營開始報名，錄取名單及上課地點於 6 月 10 日公布在米倉國小首頁，請自行查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。

(5)錄取名單公布後，如無法參加者請務必提早告知，以利通知候補學員。

(6)報名費用：學費全免。

(7)材料費用：「木工藝術班」、「環保藝術班」每人 300 元、「鼓舞藝術班」代購鼓棒 200 元(自備者免收)；弱勢生免收材料費。

5.交通方式：

(1)搭乘捷運：捷運關渡站，轉乘紅 13、紅 22 公車，於「米倉國小站」下車。

捷運蘆洲站，轉乘 704 公車，於「米倉國小站」下車。

(2)自行開車：新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號。



6.活動聯絡人及電話分機：米倉國小教務處教務主任 26182202#211

7.課程內容：

(1)木工藝術班(李志遠老師)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/29 (一)	13:00-16:00	木工藝術欣賞	1.認識木工創作藝術 2.認識木工機具與安全操作
2	7/30 (二)	13:00-16:00	樹枝蟲製作(一)	1.認識樹枝、種子等自然創作素材 2.操作材料包進行初步體驗學習
3	7/31 (三)	13:00-16:00	樹枝蟲製作(二)	1.尋找大自然素材(如樹枝、落葉等) 2.創意製作
4	8/1 (四)	13:00-16:00	益智童玩製作(一)	1.利用枯木廢材製作貴妃秤、仙人擺渡、七巧板等益智童玩 2.裁切與組裝
5	8/2 (五)	13:00-16:00	益智童玩製作(二)	1.利用枯木廢材製作貴妃秤、仙人擺渡、七巧板等益智童玩 2.裁切與組裝
招生對象	1.對於美勞木工藝術有興趣之學生與家長。 2.家長陪同孩子親子共學則不限學生年級。 3.因課程使用各種工作，若家長無法共同參與，建議四年級以上學生參加。			
師資簡介	本校駐校藝術家，善於利用枯木、廢材及大自然果實種子，創作各種木工藝術作品。包括樹枝蟲、益智童玩、木工湯匙、木工筆、阿紅螃蟹等。			
補充說明	學生每人收取材料費 300 元，弱勢生免收材料費。			

(2)鼓舞藝術班(米倉鼓藝隊校友團教師群)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/29 (一)	9:00-12:00	認識傳統鼓藝、握棒及基本動作	打擊技巧練習基本拍樂曲練習
2	7/30 (二)	9:00-12:00	基本節奏練習	打擊技巧練習基本拍樂曲練習
3	7/31 (三)	9:00-12:00	基本節奏練習	打擊技巧練習基本拍樂曲練習
4	8/1 (四)	9:00-12:00	鼓曲「動滋動」	打擊技巧練習基本拍樂曲練習、舞蹈動

				作、複習樂理及節奏
5	8/2 (五)	9:00-12:00	鼓曲「動滋動」	打擊技巧練習基本拍樂曲練習、舞蹈動作、複習樂理及節奏
招生對象	1. 對於鼓樂傳統藝術有興趣之學生與家長。 2. 因混齡成班，以三年級以上學生優先。			
師資簡介	米倉鼓藝隊校友團教師群講師群，舉辦 5 場音樂會，參加過 300 場次以上之鼓樂演出與比賽，為新北市 108 年樂壇新星。			
補充說明	每位學員需自備鼓棒(代購者每副 200 元)			

(3)環保藝術班(謝佳玲老師、林雅慧老師)

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	8/5 (一)	13:00-16:00	巧手創造生活環保藝術	認識垃圾變黃金之環保藝術
2	8/6 (二)	13:00-16:00	剪紙環保作品創作	用寶特瓶結合剪紙藝術創作
3	8/7 (三)	13:00-16:00	藍晒環保作品創作	使用平板與回收材料創作藍晒藝術品
4	8/8 (四)	13:00-16:00	環保藝術創作	結合光碟片、寶特瓶蓋等各種回收物進行環保藝術創作
5	8/9 (五)	13:00-16:00	環保藝術創作	結合光碟片、寶特瓶蓋等各種回收物進行環保藝術創作
招生對象	1. 對於美勞木工藝術有興趣之學生與家長。 2. 家長陪同孩子親子共學則不限學生年級。 3. 因課程使用各種工作，若家長無法共同參與，建議四年級以上學生參加。			
師資簡介	外聘美術教師，善於各種藝術媒材與技法創作。			
補充說明	學生每人收取材料費 300 元			

## (二十四)林口國小-親子藝術課程

1.辦理時間：113 年 5 月-6 月(各課程開課時間詳見說明)

2.活動目的：

- (1)以家庭親子共讀藝術史與藝術實作活動，讓學生體驗多元的藝術主題。
- (2)培育學生對於藝術及生活的感知能力，共享共樂藝術美好，成就親子間之生命美好篇章。
- (3)透過親子藝術課程相互溝通、攜手合作，進而增進家庭情感交流。

3.課程內容：認識西洋藝術史的歷程與發展，從文藝復興到新藝術運動，同時配合高美館及奇美博物館等特展，選擇六位藝術大師來操作《親子共讀藝術史與藝術實作課程》，在 5~6 月的星期日下午 2:00-5:00 來進行。總計有「英國國家藝廊珍藏展」、「燃燒的靈魂-梵谷」、「天使畫家-拉斐爾」、「三傑之首—達文西」、「普普傳奇-安迪沃荷」和「立體派大師-畢加索」等 6 堂課程。

4.活動地點：新北市立林口國民小學竹林樓二樓( 地址：224 新北市林口區林口路 76 號)

5.實施細則：

- (1)每班招收人數 40 組家庭，6 堂課程預計招收 240 組家庭。
- (2)報名資格：此課程需親子共同參加。錄取名單結果公布於本校校網最新消息。
- (3)報名方式：採取校務行政系統線上報名，依報名順序錄取。

a.報名網址：[https://esa.ntpc.edu.tw/jsp/act\\_register/actreg.jsp?schno=014749](https://esa.ntpc.edu.tw/jsp/act_register/actreg.jsp?schno=014749)

b.請自行上林口國小首頁連結報名網址或掃描 QRcode 進入報名



(4)報名費用：

- a.學費免費，每人需酌收材料費 200 元。
- b.現場報名者，學費免費，惟參加實作課程須繳費 440 元。
- c.低收等弱勢家庭，憑證明全程免繳費用。
- d.錄取者未到現場報到，將補助名額優先給現場報名者(備 1、備 2……餘此類推)。

6.注意事項：錄取學生需由家長帶領，於林口國小竹林樓二樓大辦公室報到完畢。上課時請著輕便服裝並攜帶圍裙，以利於課程活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

7.活動內容：

項次	活動內容	活動內容	實作課程材料
第一堂 4/28(日)	英國國家藝廊珍藏展	14:00-14:20	插畫紙創作-自己美術館； (粗布紋紙、蠟筆、奇異筆，厚紙板)
第二堂 5/5(日)	燃燒的靈魂-梵谷	完成報到	油畫布創作-創意路邊咖啡廳； (壓克力畫布、奇異筆、顏料)
第三堂 5/12(日)	天使畫家-拉斐爾	14:20-15:30	油畫布創作-我的天使 (壓克力畫布、簽字筆)

第四堂 5/26(日)	三節之首-達文西	以說故事方式，導 覽介紹藝術家的生 平與重要作品賞析	桌上美術館- 空氣遠近法與半浮雕神獸創作 (顏料、奇異筆、厚紙板)
第五堂 6/2(日)	普普傳奇-安迪沃 荷	15:30-17:00 實作課程	藝術生活-普普藝術小提袋 (提袋、顏料、奇異筆、板模)
第六堂 6/16(日)	立體派大師-畢卡 索		油畫布創作-真正的我 (壓克力畫布、蠟筆、奇異筆、顏料)

8.預期效益：

- (一)透過藝術學習活動，增進學生藝術認知、創作及鑑賞之能力。
- (二)開發創意的親子藝術共學活動，進而涵養學生藝術情操。
- (三)利用親子共同 DIY 活動，增進親子間的雙向溫馨情感互動。

9.交通方式：

(1)公車站牌:

- a.「林口農會下車」：(920 林口-板橋)、(925 林口-蘆洲)、(858 樹林-華亞園區)、(898 迴龍-華亞園區)、(945 林口-松山機場)、(946 林口-內湖科學園區)、(708 林口-桃園機場捷運山鼻站)
- b.「林口國小歐風大街下車」：(966 竹林山寺-台北車站)
- c.「林口頭湖路口下車」:(967 體育大學-台北市政府)、(822 五股-林口長庚)、(936 林口-圓山捷運站)

(2)自行開車：汽機車請停竹林路收費停車格或竹林山寺免費停車場(步行約 5 分鐘)

10.活動聯絡人及電話分機：林口國小學務處訓育組 蔡繼文老師 26011010 分機 822

### (二十五)南勢國小-玩陶樂趣多、大自然的藝術饗宴

1.辦理時間：113 年 7 月 8 日-7 月 12 日

2.課程內容：「玩陶樂趣多」、「大自然的藝術饗宴」-共 2 門課程，開設 5 班。

3.活動地點：新北市立南勢國小 (地址：新北市林口區南勢五街 2 號)

4.實施細則：

(1)每班招收人數 16 名，五班預計招收 80 名。

(2)報名資格：新北市國小 3-6 年級學生，以弱勢學生及第一次參加者優先錄取及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：

a.請利用 google 表單進行報名，報名網址：

<https://docs.google.com/forms/d/1U7SBjO-9Qoh66g-1HMdqQ5dA2HxbJ3mTeCNv-0VDnY/edit>

b.各項課程均於開課前兩週截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

c.各班錄取名單於報名截止一週內公布在南勢國小首頁-最新消息，請自行查詢是否錄取。

(4)報名費用：弱勢學生免費，一般生酌收材料費 100 元。



5.注意事項：上課時請穿著輕便服裝，以利於進行操作活動。學員需完成個人作品，並配合成果展活動。

6.交通方式：

公車站牌：南勢國小：F237、F238、760、946 副、林口(文化北路)-捷運圓山站

7.活動聯絡人及電話分機：南勢國小教務處課研組 李香慧組長 26091020 分機 812

8.課程內容說明：

(1)玩陶樂趣多

授課老師: 陳科名老師 助教: 陳俊錡老師 授課地點: 南勢國小一樓陶藝教室 上課日期: 7/8(一)7/9(二) 上課時間: 08:40-16:00(12:00-13:00 休息用餐) 招生對象: 三~六年級		
日期	課程主題	課程內容
7/8	一起樂陶趣	彩繪小陶盤 手捏多肉盆栽
7/9	一模不一樣	鋼普拉的世界 客製專屬機體

(2)大自然的藝術饗宴

授課老師: 黃婉雯老師 助教: 黃微夏老師 授課地點: 南勢國小一樓陶藝教室 上課日期: 7/10(三)7/12(五) 上課時間: 08:40-16:00(12:00-13:00 休息用餐) 招生對象: 三~六年級		
日期	課程主題	課程內容
7/10	植物印染	1. 認識校園裡的植物 2. 葉子採集 3. 葉子拓印 4. 葉子敲染
7/11	種子好好玩	1. 介紹植物的種子 2. 彩繪種子鑰匙圈 3. 種子花園製作 4. 種子飾品創作
7/12	手編麻繩植物吊瓶	1. 回收室裡的寶

		2.麻繩編織 3.植栽組合
--	--	------------------

## (二十六)新林國小-陶藝&軟陶手作課

- 1.辦理時間：113 年 4 月 13 日～至 5 月 26 日(各梯次課程開課時間詳見說明)
- 2.課程內容：每梯三次課，內容有「創意陶作時鐘」、「釉下彩初體驗」、「軟陶小物吊飾」，共開 4 個梯次。
- 3.活動地點：新北市林口區新林國民小學(244 新北市林口區三民路 101 號)
- 4.實施細則：

(1) 每班招收 15 人，4 班預計招收 60 人。(每位學生只能報一梯)

(2) 報名資格：新北市國小 4~6 年級學生，以弱勢學生(請檢附證明)及首次參加者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。

(3) 報名費用：一般生酌收教材費 200 元，弱勢生費用全免；請至本校學務處訓育組辦理繳費，繳費後才算報名完成。

(4) 報名方式：

A.本次課程採取線上報名，報名時間：112.03.1(五)至 03.20(三)，

請自行上新林國小首頁掃描 QR-CODE 報名，依報名程序完成報名。

B.各班錄取名單於 112.03.26(五)公布在新林國小網頁，請自行查詢是否錄取。



報名連結

(5) 錄取學生需由家長帶領，於參加梯次首日依照指標至新林國小 H 棟 1 樓手作教室報到完畢，下課時統一在校門口警衛室旁等待家長接送。

(6) 每次課程內容皆連續且相關，上課學員務必全程參與不缺課，以免作品的不完整。

(7) 參加學員除了能聽從老師指導外，需有興趣並具備獨立操作作品之能力。

(8) 陶藝作品燒製需等待乾燥、素燒、上釉等過程才能燒製完成(約 2~3 週)，若陶藝作品於課程結束後還沒燒製完成，須配合學校燒製作業全部結束後，另行通知再到新林國小統一領回。

5.交通方式：

(1)搭乘捷運：

搭乘機場捷運線至 A9(林口站)，下車步行約 5 分鐘即可抵達。

(2)搭乘公車：

a.搭乘 936、937、945、786 公車，於文化三路「行政園區」或「林口站」下車，步行約 5 分鐘即可到達。

b.搭乘 760、786、854、920 副線、937 副線、966 副線、967 副線公車，於文化三路「林口轉運站」下車，步行約 5 分鐘即可到達。

6.活動聯絡人及電話分機：新林國小學務處訓育組 周玉書組長 26086521\*821

7.課程內容暨報名注意事項說明：

「陶藝、軟陶手作課」各梯次課程時間(招收學生人數：每梯次 15 名，共四梯 60 名)



第一梯次			
授課師資：黃俊程、鄭採晏。			
授課地點：新林國小手作教室 (H 棟 1 樓)。			
上課日期：4/13(六)、4/20(六)、5/4(六)。			
上課時間：上午 8：00~12：00。			
招生限制：國小 4~6 年級，人數以 15 人為上限。			
節次	日期	授課綱要	授課內容
1	4/13(六)	報到/始業式/相見歡	<b>【陶作創意時鐘】</b> 本週課程主要介紹基本的陶藝作品製作與燒製流程，並以陶板成型的技法為主，加上基礎的捏、雕、黏合等技巧來完成作品。
		陶作創意時鐘製作說明	
		設計與發想	
		陶板實作與裝飾	
2	4/20(六)	釉上彩的介紹與示範	<b>【釉下彩彩繪技巧】</b> 本週在介紹釉下彩的材料與彩繪上色的實作。
		陶鐘彩繪製作	
		軟陶初體驗	<b>【軟陶初體驗】</b> 軟陶材料的起源、特色與燒製的介紹，並利用基礎的三原色來練習色彩的混色。
		軟陶的混色練習	
3	5/4(六)	軟陶小物製作	<b>【軟陶小物吊飾】</b> 以甜品食物為主題的小物教學，將作品利用烤箱燒製好並結合配件做成療癒小物與實用小吊飾。
		軟陶的燒烤	
		時鐘機芯安裝	
		作品創作分享與賞析	<b>【作品賞析分享】</b> 將陶作時鐘配件組裝好，完成本梯次作品的收尾。
招生對象	1.對於手工藝有濃厚興趣且能獨立完成作品的新北市國小 4~6 年級學生。 2.以弱勢學生(請檢附證明)及首次參加者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。		
師資介紹	台北教育大學藝術碩士、林口社大講師、陶藝工作室顧問，現任新林國小專任美術教師。		
補充說明	1.請學員自備工作服、乾淨抹布或擦手布(軟陶用)。 2.最後一次上課要帶包裝材料與袋子打包自己的作品。		
第二梯次			

<p>授課師資：黃俊程、鄭採晏。</p> <p>授課地點：新林國小手作教室 (H 棟 1 樓)。</p> <p>上課日期：4/14(日)、4/21(日)、4/28(日)。</p> <p>上課時間：上午 8：00~12：00。</p> <p>招生限制：國小 4~6 年級，人數以 15 人為上限。</p>			
節次	日期	授課綱要	授課內容
1	4/14(日)	報到/始業式/相見歡	<p><b>【陶作創意時鐘】</b></p> <p>本週課程主要介紹基本的陶藝作品製作與燒製流程，並以陶板成型的技法為主，加上基礎的捏、雕、黏合等技巧來完成作品。</p>
		陶作創意時鐘製作說明	
		設計與發想	
		陶板實作與裝飾	
2	4/21(日)	釉上彩的介紹與示範	<p><b>【釉下彩彩繪技巧】</b></p> <p>本週在介紹釉下彩的材料與彩繪上色的實作。</p> <p><b>【軟陶初體驗】</b></p> <p>軟陶材料的起源、特色與燒製的介紹，並利用基礎的三原色來練習色彩的混色。</p>
		陶鐘彩繪製作	
		軟陶初體驗	
		軟陶的混色練習	
3	4/28(日)	軟陶小物製作	<p><b>【軟陶小物吊飾】</b></p> <p>以甜品食物為主題的小物教學，將作品利用烤箱燒製好並結合配件做成療癒小物與實用小吊飾。</p> <p><b>【作品賞析分享】</b></p> <p>將陶作時鐘配件組裝好，完成本梯次作品的收尾。</p>
		軟陶的燒烤	
		時鐘機芯安裝	
		作品創作分享與賞析	
招生對象	<p>1.對於手工藝有濃厚興趣且能獨立完成作品的新北市國小 4~6 年級學生。</p> <p>2.以弱勢學生(請檢附證明)及首次參加者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。</p>		
師資介紹	<p>台北教育大學藝術碩士、林口社大講師、陶藝工作室顧問，現任新林國小專任美術教師。</p>		
補充說明	<p>1.請學員自備工作服、乾淨抹布或擦手布(軟陶用)。</p> <p>2.最後一次上課要帶包裝材料與袋子打包自己的作品。</p>		
<p>第三梯次</p>			

<p>授課師資：黃俊程、鄭採晏。</p> <p>授課地點：新林國小手作教室 (H 棟 1 樓)。</p> <p>上課日期：5/11(六)、5/18(六)、5/25(六)。</p> <p>上課時間：上午 8：00~12：00。</p> <p>招生限制：國小 4~6 年級，人數以 15 人為上限。</p>			
節次	日期	授課綱要	授課內容
1	5/11(六)	報到/始業式/相見歡	<p><b>【陶作創意時鐘】</b></p> <p>本週課程主要介紹基本的陶藝作品製作與燒製流程，並以陶板成型的技法為主，加上基礎的捏、雕、黏合等技巧來完成作品。</p>
		陶作創意時鐘製作說明	
		設計與發想	
		陶板實作與裝飾	
2	5/18(六)	釉上彩的介紹與示範	<p><b>【釉下彩彩繪技巧】</b></p> <p>本週在介紹釉下彩的材料與彩繪上色的實作。</p>
		陶鐘彩繪製作	
		軟陶初體驗	<p><b>【軟陶初體驗】</b></p> <p>軟陶材料的起源、特色與燒製的介紹，並利用基礎的三原色來練習色彩的混色。</p>
		軟陶的混色練習	
3	5/25(六)	軟陶小物製作	<p><b>【軟陶小物吊飾】</b></p> <p>以甜品食物為主題的小物教學，將作品利用烤箱燒製好並結合配件做成療癒小物與實用小吊飾。</p>
		軟陶的燒烤	
		時鐘機芯安裝	
		作品創作分享與賞析	<p><b>【作品賞析分享】</b></p> <p>將陶作時鐘配件組裝好，完成本梯次作品的收尾。</p>
招生對象	<p>1.對於手工藝有濃厚興趣且能獨立完成作品的新北市國小 4~6 年級學生。</p> <p>2.以弱勢學生(請檢附證明)及首次參加者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。</p>		
師資介紹	<p>台北教育大學藝術碩士、林口社大講師、陶藝工作室顧問，現任新林國小專任美術教師。</p>		
補充說明	<p>1.請學員自備工作服、乾淨抹布或擦手布(軟陶用)。</p> <p>2.最後一次上課要帶包裝材料與袋子打包自己的作品。</p>		
<p>第四梯次</p>			

<p>授課師資：黃俊程、鄭採晏。</p> <p>授課地點：新林國小手作教室 (H 棟 1 樓)。</p> <p>上課日期：5/12(日)、5/19(日)、5/26(日)。</p> <p>上課時間：上午 8：00~12：00。</p> <p>招生限制：國小 4~6 年級，人數以 15 人為上限。</p>			
節次	日期	授課綱要	授課內容
1	5/12(日)	報到/始業式/相見歡	<p><b>【陶作創意時鐘】</b></p> <p>本週課程主要介紹基本的陶藝作品製作與燒製流程，並以陶板成型的技法為主，加上基礎的捏、雕、黏合等技巧來完成作品。</p>
		陶作創意時鐘製作說明	
		設計與發想	
		陶板實作與裝飾	
2	5/19(日)	釉上彩的介紹與示範	<p><b>【釉下彩彩繪技巧】</b></p> <p>本週在介紹釉下彩的材料與彩繪上色的實作。</p> <p><b>【軟陶初體驗】</b></p> <p>軟陶材料的起源、特色與燒製的介紹，並利用基礎的三原色來練習色彩的混色。</p>
		陶鐘彩繪製作	
		軟陶初體驗	
		軟陶的混色練習	
3	5/26(日)	軟陶小物製作	<p><b>【軟陶小物吊飾】</b></p> <p>以甜品食物為主題的小物教學，將作品利用烤箱燒製好並結合配件做成療癒小物與實用小吊飾。</p> <p><b>【作品賞析分享】</b></p> <p>將陶作時鐘配件組裝好，完成本梯次作品的收尾。</p>
		軟陶的燒烤	
		時鐘機芯安裝	
		作品創作分享與賞析	
招生對象	<p>1.對於手工藝有濃厚興趣且能獨立完成作品的新北市國小 4~6 年級學生。</p> <p>2.以弱勢學生(請檢附證明)及首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。</p>		
師資介紹	<p>台北教育大學藝術碩士、林口社大講師、陶藝工作室顧問，現任新林國小專任美術教師。</p>		
補充說明	<p>1.請學員自備工作服、乾淨抹布或擦手布(軟陶用)。</p> <p>2.最後一次上課要帶包裝材料與袋子打包自己的作品。</p>		

### (二十七)碧華國小-假日『藝』起來」

1.辦理時間：

(1)113 年 9 月 14 日 (六) ~10 月 26 日 (六) 下午 13：30-15：30 (小提琴、烏克麗麗)。

(2) 113 年 9 月 21 日 (六) ~10 月 26 日 (六) 下午 13：00-17：00 (創意木雕班)。

2.課程內容：「小提琴基礎班」、「烏克麗麗初級班」、「創意木雕班」三門課程共開設三班。

3.活動地點：新北市三重區碧華國民小學（地址：241803 新北市三重區五華街 160 號）

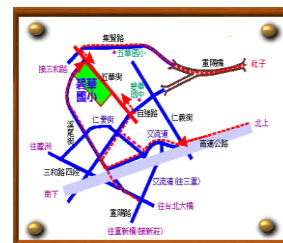
4.實施細則：

- (1) 每班招收人數 12~15 名，四班預計招收 39 名。
- (2) 報名資格：新北市國小學生及家長；以弱勢學生、第一次參加新北市玩藝學校者及依報名順序錄取，額滿為止。
- (3) 報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。
  - a.報名網址：<https://reurl.cc/Z9EMvp>
  - b.使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名
- (4) 113 年 8 月 1 日開始報名於 113 年 8 月 16 日截止，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於 8 月 23 日前公告在碧華國小首頁。若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。
- (5) 報名費用：學費全免，報名小提琴基礎班課程酌收教材費 300 元（弱勢學生無需繳交）
- (6) 報名小提琴基礎班 130 公分以下學生本校可以提供小提琴借用，超過 130 公分請自備小提琴。報名烏克麗麗初級班需自備烏克麗麗、調音器、移調夾、手指沙鈴、及兩片彈片，可向授課教師購買。
- (7) 鼓勵親子共同報名，一位家長可帶 1~2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共四人為限。
- (8) 各班別課程規劃有建議適合參加學生年級，請家長報名前務必詳閱。
- (9) 錄取學生需由家長或老師帶領，第一次上課請提早 30 分鐘至碧華國小學務處完成報到，之後於上課前到指定教室準備上課。



5.交通方式：

- (1) 搭乘捷運：至捷運三和國中站或徐匯中學站再轉乘 508、39 公車於五華街「碧華國小」或溪尾街「慈化公園」下車。
- (2) 搭乘公車：搭乘 39、508、226、62 公車，於五華街「碧華國小」或溪尾街「慈化公園」下車。
- (3) 自行開車：車輛可停放溪尾街 294 巷學校收費停車場（20 元/時）



6.活動聯絡人及電話分機：學務主任陳偉群 02-28577792 分機 720

7.課程內容暨報名注意事項說明：

(1) 小提琴基礎班-王博仁老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	9/14（六）	13:30-15:30	認識小提琴	介紹小提琴及基本握弓夾琴練習
2	9/21（六）	13:30-15:30	基本演奏技巧	複習握弓夾琴及基礎運弓練習
3	9/28（六）	13:30-15:30	認識空弦及讀譜	演奏四條空弦及讀譜唱奏練習

4	10/5 (六)	13:30-15:30	認識音符及演奏	視唱不同節奏音符並演奏出來
5	10/1 (六)	13:30-15:30	學習演奏新曲目	曲目：Hot Cross Buns Merrily We Roll Along
6	10/1 (六)	13:30-15:30	學習演奏新曲目	曲目：Indian Lament Good King Wenceslas
7	10/2 (六)	13:30-15:30	學習演奏新曲目	曲目：Folk Dance Can-Can
招生對象	歡迎國小低年級同學報名參加，預計招生人數 12 人，因本校能提供上課的小提琴尺寸限制，適用於身高 130 公分以下學生，身高超過 130 公分者請自備小提琴。			
師資簡介	輔仁大學音樂學士及碩士、實踐大學 EMBA、教育部中等學校音樂科教師證。現任教北區中小學音樂班及弦樂團，擔任樂團指揮、室內樂指導暨小、中提琴講師，並出任音樂空間室內樂團成員、台北城市愛樂樂團首席及汐城愛樂管弦樂團常任指揮。			
補充說明	1.參加小提琴基礎班每位學員酌收教材費 300 元（弱勢學生無需繳交材料費） 2.身高 130 公分以下者本校可以提供小提琴借用			

(2) 烏克麗麗初級班-郭育嘉老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	9/14 (六)	13:30-15:30	認識烏克麗麗	認識不同烏克麗麗的音樂曲風、學習基本調音、握法
2	9/21 (六)	13:30-15:30	左手按弦練習/ 基礎找音訓練	暖指、找尋不同調弦的相同音
3	9/28 (六)	13:30-15:30	刷奏動作引導與 訓練	Folk Rock 刷法練習與靈活運用
4	10/5 (六)	13:30-15:30	C 大調自然音階 把位運用	烏克麗麗上下行音階介紹、C 大調自然音階把握指法
5	10/12 (六)	13:30-15:30	C 大調順階和弦	介紹 C 大調和弦指法與運用

6	10/19 (六)	13:30-15:30	常用四大基本和弦	基本的和弦教學與實作
7	10/26 (六)	13:30-15:30	C 大調樂曲彈奏	技巧總複習，彈奏 C 大調樂曲
招生對象	對學習烏克麗麗有興趣的國小三至六年級學生，預計招生人數 15 人，無基礎可。從初學開始，在歡樂中幫助學生認識烏克麗麗、學習不同刷法與和弦，並根據學生的程度適性教學，讓學生能用烏克麗麗彈奏簡易的流行歌曲。			
師資簡介	蘆洲藝術專班山葉音樂教室特約吉他／電吉他／烏克麗麗老師。 新北市中平國民中學、台北市景興國民中學、台北市力行國民小學約聘吉他／烏克麗麗社團指導老師。 專長吉他、烏克麗麗演奏與教學、基礎數位錄音、樂團編曲。			
補充說明	1.教師自備講義。 2.學生上課需自備烏克麗麗、調音器、移調夾、手指沙鈴、及兩片彈片。 3.以上器材可在上課前自行購買或向授課老師購買，烏克麗麗 900 元、調音器 200 元、移調夾 250 元、手指沙鈴 150 元、彈片一片 10 元，整組購買 1500 元。 4.若要向授課老師購買器材請在報名表單上勾選方便老師準備。			

(3) 創意木雕班-姚伯勳老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	9/21 (六)	13:00~17:00	課程簡介	工具與材料解說、安全規範、示範、學員試做。
2	9/28 (六)	13:00~17:00	刀法解說 實做指導	檜木奶油刀示範、及學員試做。
3	10/5 (六)	13:00~17:00	刀法解說 實做指導	圖稿繪製與討論 A 組：木盤雕刻 B 組：動物肥皂雕刻
4	10/12 (六)	13:00~17:00	刀法解說 實做指導	教學示範及學員實做
5	10/19 (六)	13:00~17:00	刀法解說 實做指導	教學示範及學員實做

6	10/26 (六)	13:00~17:00	作品分享	作品收尾、塗裝及成果與心得分享
招生對象	1.招生名額 12 人。 2.歡迎家長與孩子一起上課親子共學。 3.因需使用雕刻刀具，建議四~六年級學生報名參加。			
師資簡介	師資簡介：臺北藝術大學建築與古蹟保存研究所碩士、成大建築研究所博士生、聯合大學建築系及工業設計系講師、木作工作室負責人			
補充說明	課程所需木雕工具及雕刻材料皆由授課教師提供，無需繳交材料費。			

### (二十八)大觀國小-動畫、漫畫與巧手童趣營

- 1.辦理時間：113 年 04 月 27 日(六)至 07 月 07 日(日)(詳見第 8 點說明)。
- 2.課程內容：「創意漫畫營」、「趣味動畫營」、「巧手童趣營」，3 門課程共開設 4 班。
- 3.活動地點：新北市板橋區大觀國民小學 (地址：新北市板橋區大觀路一段 30 號)
- 4.實施細則：
  - (1) 每班招收正取人數 15 名、備取數名，4 班預計共招收 60 名。
  - (2) 報名資格：
    - a.新北市國中小學生及學生家長，以弱勢學生、第一次參加者優先錄取。
    - b.超過錄取人數將由學校抽籤並公告錄取名單於網頁。
    - c.漫畫、動畫、植物與陶藝班招收國小三至六年級學生為佳，歡迎親子共同體驗。
  - (3) 報名方式：請利用 google 表單進行報名。(公告於大觀國小校網學務處最新消息)
    - a.報名網址：<https://forms.gle/cJCPqqjJKvc4LBYk8> (google 表單連結)。
    - b.使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名→
  - (4) 報名日期：
    - a.自即日起開始報名於 113 年 04 月 17 日(三)16:00 截止，以表單日期時間為憑。
    - b.錄取名單及相關注意事項於 113 年 04 月 21 日(日)前公布在大觀國小學務處最新消息。
    - c.請斟酌日期後報名，若錄取後無法參加者，請務必提早告知學務處訓育組以利通知候補學生。
  - (5) 報名費用：免學費，僅收材料費及餐費，弱勢學生全免。將發送繳費單供家長繳費。
    - a.「巧手童趣營」一天酌收 200 元。
    - b.「創意漫畫營」兩天酌收 400 元。
    - c.「趣味動畫營」三天酌收 600 元。
- 5.注意事項：
  - (1)錄取名單於活動前公布在大觀國小網頁。





(2)正取學生需由家長或老師帶領，於上課首日上午 08：30—08：40 至大觀國小完成報到。

(3)為響應環保錄取學生請於上課期間攜帶環保筷(或湯匙)、水杯及鉛筆盒。

6.交通方式：

(1)搭乘捷運：

①捷運府中站，轉乘 841 公車，於「大觀國小站」下車。

②捷運新埔站，轉乘 973 公車、264 公車、701 公車，於「大觀國小站」下車。

(2)公車站牌：「大觀國小站」：234、264、701、702、793。

7.活動聯絡人及電話分機：

(1)大觀國小地址：22057 新北市板橋區大觀路一段 30 號。

(2)連絡電話：(02)2960-3373 分機 822 訓育組。

8.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)巧手童趣營：

開課時間	113 年 04 月 27 日(六)	
時間		
08：30-08：40	報到	
08：40-10：10	始業式、幸福心花園植物認識及葉片摘採	
10：10-10：20	休息時間	
10：20-11：50	葉脈書籤製作課程	
11：50-12：50	午餐、午休	
12：50-14：20	泡泡染手作活動	
14：20-14：30	休息時間	
14：30-16：00	創意手作家庭樹組合、結業式	
16：00	賦歸	

(2)創意漫畫營第一梯次：

開課時間	113 年 06 月 15 日(六)	113 年 06 月 16 日(日)
時間	第一天	第二天
08：30-08：40	報到	
08：40-10：10	始業式、漫畫的趣味	東西方漫畫大驚奇
10：10-10：20	休息時間	

新北市 113 年度玩藝學校實施計畫

10：20-11：50	漫畫表情實驗室	漫畫的線條與符號
11：50-12：50	午餐、午休	
12：50-14：20	巨大化漫畫面具	美式漫畫風格創作
14：20-14：30	休息時間	
14：30-16：00	個人Q版徽章設計	漫畫 LINE 貼圖、結業式
16：00	賦歸	

(3)創意漫畫營第二梯次：

開課時間	113 年 06 月 29 日(六)	113 年 06 月 30 日(日)
時間	第一天	第二天
08：30-08：40	報到	
08：40-10：10	始業式、漫畫的趣味	東西方漫畫大驚奇
10：10-10：20	休息時間	
10：20-11：50	漫畫表情實驗室	漫畫的線條與符號
11：50-12：50	午餐、午休	
12：50-14：20	巨大化漫畫面具	美式漫畫風格創作
14：20-14：30	休息時間	
14：30-16：00	個人Q版徽章設計	漫畫 LINE 貼圖、結業式
16：00	賦歸	

(4)趣味動畫營：

開課時間	113 年 07 月 05 日 (五)	113 年 07 月 06 日 (六)	113 年 07 月 07 日 (日)
時間	第一天	第二天	第三天
08：30-08：40	報到		
08：40-10：10	始業式 認識夥伴小活動	場景製作	動畫剪輯與製作
10：10-10：20	休息時間		

10：20-11：50	故事發想 多元媒材	動畫拍攝	影片測試與彩排
11：50-12：50	午餐、午休		
12：50-14：20	腳本繪製	動畫拍攝	試映會
14：20-14：30	休息時間		
14：30-16：00	場景製作	動畫剪輯與製作	心得發表 結業式
16：00	賦歸		

(5)聘任新北市正式教師擔任課程講師及助理講師，指導學生進行相關課程活動。

(6)課程內容可依當天實際狀況做調整。

9.本計畫奉核後實施，修正時亦同。

### (二十九)仁愛國小-假日『藝』起來

1.辦理時間：113 年 4 月 20 日（六）～5 月 25 日（六）09：00-16：00。

2.課程內容：「有趣的雕塑翻模藝術」、「親子文創商品設計」、「木工創意手作」、「親子弦琴物語樂開懷」，四門課程共開設十二班。

3.活動地點：新北市蘆洲區仁愛國民小學（地址：247004 新北市蘆洲區民族路 488 號）

4.實施細則：

(1)每班招收人數：每班招收 10 人，十二班預計招收 120 名

(2)報名資格：新北市國小學生及家長；以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。

a.報名網址：<https://forms.gle/4CtizYRjdtVN1Mq7>

b.使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名



(4)自即日起開始報名於 113 年 4 月 12 日截止，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於 4 月 16 日公布在仁愛國小首頁。無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。

(5)報名費用：弱勢學生全額全費，一般生酌收材料費 50 元。

(6)仁愛國小假日藝術學校課程分為

a.學生藝術活動營隊：學生透過營隊活動課程設計，利用構思設計與動手做的方式，發揮思考、創作與想像力，最後成品以表現個人藝術美感與特色。

b.親子活動體驗營：親子活動體驗旨鼓勵親子共同參與，藉由有趣的美術、音樂範疇的藝術活動體驗，培養親子在「視覺」、「觸覺」、「聽覺」等共同感官經驗，創作出融入親子情感的作品，提升藝術文化素養。

(7)錄取學生由學校通知上課地點，上課當日請由家長帶領至仁愛國小川堂集合完成報到，由老師統一帶領至上課教室。

5.交通方式：

6.活動聯絡人及電話分機：

(1)教務處教學組魏組長 2283-8815 分機 811

(2)資訊組賴組長 2283-8815 分機 819。

7.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)有趣的雕塑翻模藝術-鄭博文老師



節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	5/4(六)	13:00-16:00	親子育樂營 手部模型製作 (1)	利用藻膠與石膏翻製立體精密手部造型，創造獨一無二的個人手部雕塑
2	5/18(六)	13:00-16:00	親子育樂營 手部模型製作 (2)	利用藻膠與 FRP 翻製立體精密手部造型，創造獨一無二的個人手部雕塑
3	5/25(六)	13:00-16:00	學生育樂營 百變巧思繪製造 型雕塑	利用 3D 列印筆的特性，在現成物品上繪製圖案，加上即興的創意變化，即可創作出具有十足創意的立體雕塑
招生對象	1.招生名額：親子育樂營 10 組，學生育樂營 10 人。 2.親子育樂營不限制學生年級。 3.學生育樂營限五～六年級的學生參加。			
師資簡介	新北市仁愛國小藝術與人文教師 國立新竹師範學院美勞教育系 國立台灣藝術大學工藝設計研究所			

(2)親子文創商品設計班-葉慧琪老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	5/4(六)	13:00-16:00	親子育樂營 雷雕課程 1	燈座設計
2	5/18(六)	13:00-16:00	親子育樂營 雷雕課程 2	造型鑰匙圈設計
3	5/25(六)	13:00-16:00	親子育樂營 繪圖熱轉印	熱轉印馬克杯
招生對象	1.招生名額 10 組。 2.家長陪同孩子親子共學則不限制學生年級。 3.家長無法共同參與或陪同，建議四～六年級的學生參加。			

師資簡介	師資簡介： 國立台灣藝術大學碩士、大學講師
補充說明	1.課程課程以結合科技教育使用 IPAD 設計作品，IPAD 由學校提供，作品以學員一人一件為主，材料經費較高無法多提供。 2.雷雕課程(1): 以繪圖軟體繪製圖案，設計自己的燈座 雷雕課程(2)：加入鑰匙圈外型設計，與圖案姓名設計。 繪圖熱轉印:以繪圖軟體繪製圖案，熱昇華熱轉印將圖案設計轉印在馬克杯，製作獨一無二的親子馬克杯

(3)木工創意手作-柯巧惠老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/20(六)	13:00-16:00	學生育樂營 泡棉彈獵槍	結合橡皮筋彈力與機構的有趣課程。
2	4/27(六)	13:00-16:00	親子育樂營 微型車床-木柄 不鏽鋼湯匙」	迷你車床和迷你線鋸機體驗。
3	5/4(六)	13:00-16:00	親子育樂營 競走機器人	結合動力與機構的機器人課程。
招生對象	1.招生名額：親子育樂營 10 組，學生育樂營 10 人。 2.親子育樂營不限制學生年級。 3.學生育樂營限三～六年級的學生參加。			
師資簡介	台灣藝術大學版畫研究所碩士、現任教新北市蘆洲區仁愛國小 1.榮獲新北市第八屆藝術教育貢獻獎-教學傑出獎 2.協助學校獲得「108 年度新北之星-特色品牌組特色學校」 3.協助學校獲得「教育部第七屆藝術教育貢獻績優學校獎」 4.協助學校獲得 105-08 年度校務評鑑，環境營造 2 次「榮譽通過」，營造美感校園等。 5.榮獲中華民國第 37 屆版印年畫徵選活動首獎 6.榮獲新北市 111 年度公私立高級中等以下學校及幼兒園特殊優良教師			

(4)弦琴物語樂開懷-魏佳瑩、魏佳玲、宋芙佳

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/20(六)	09:00-12:00	親子育樂營 小提琴初體驗	認識弦樂家族、小提琴拉奏出體驗


新北市 113 年度玩藝學校實施計畫

2	4/27(六)	09:00-12:00	親子育樂營 樂音動起來	認識並演唱臺灣童謠(西北雨直直落、抓泥鰍、點仔膠……等)結合身體律動、音高、節奏
3	5/25(六)	09:00-12:00	親子育樂營 電鋼琴初體驗	認識鍵盤樂器家族、彈奏電鋼琴、認識管風琴
師資簡介	魏佳瑩-仁愛國小音樂教師、台灣師大音樂系及音樂研究所畢業 魏佳玲-台北愛樂管弦樂團大提琴手、台灣管風琴協會成員、台北藝術大學音樂系畢業、東吳大學音樂研究所畢業 宋芙佳-仁愛國小藝文教師、台灣藝術大學國樂系畢			

7.開課時程表

序號	開課日期	時間	課程	人數	備註
1	4/20(六)	09:00-12:00	親子育樂營 小提琴初體驗	10 組	
2	4/20(六)	13:00-16:00	學生育樂營 泡棉彈獵槍	10 人	
3	4/27(六)	09:00-12:00	親子育樂營 樂音動起來	10 組	
4	4/27(六)	13:00-16:00	親子育樂營 微型車床-木柄不鏽鋼湯匙	10 組	
5	5/4(六)	13:00-16:00	親子育樂營 手部模型製作(1)	10 組	
6	5/4(六)	13:00-16:00	親子育樂營 雷雕課程 1	10 組	
7	5/4(六)	13:00-16:00	親子育樂營 競走機器人	10 組	
8	5/18(六)	13:00-16:00	親子育樂營 手部模型製作(2)	10 組	
9	5/18(六)	13:00-16:00	親子育樂營 雷雕課程 2	10 組	
10	5/25(六)	13:00-16:00	學生育樂營 百變巧思繪製造型雕塑	10 人	
11	5/25(六)	13:00-16:00	親子育樂營 繪圖熱轉印	10 組	
12	5/25(六)	09:00-12:00	親子育樂營 電鋼琴初體驗	10 組	

### (三十)輔仁大學(織品系)-趣輔大玩設計

- 1.辦理時間：113 年 4 月 20 日-7 月 18 日(各課程開課時間詳見說明)
- 2.課程內容：「設計基礎與應用班」、「基礎創意啟發班」、「染布趣班」、「基礎電腦繪圖班」--共四門課程，開設四班。
- 3.活動地點：新北市天主教輔仁大學( 地址：242 新北市新莊區中正路 510 號)
- 4.實施細則：
  - (1)每班招收人數 15 名，四班預計招收 150 名。
  - (2)報名資格：新北市高中、國中、國小四年級以上學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
  - (3)報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。
- 1.報名網址：<https://forms.gle/W6JmXur8TPZba1XP6>
- 2.使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名
 
  - (4)報名費用：弱勢免費，一般學生收取材料費。
  - (5)自即日起開始報名於 113 年 4 月 15 日截止，以表單日期為憑；錄取名單及上課地點於 4 月 16 寄信箱通知，請留意錄取信件。若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。
- 5.注意事項：依以下課程內容之補充說明欄。
- 6.交通方式：
 

輔仁大學交通資訊：

由於校區及周邊道路停車空間嚴重不足，請儘量利用大眾交通工具前來本校。

捷運新莊線—輔大站（1 號出口），捷運機場線—貴和站(步行 1.3 公里)。

公車資訊：

聯營公車	99、112、235、299、513、615、618、635、636、637、638、639、663、797、799、802、810、842、845、859、880、883、1503、藍 2、橘 21、橘 22、橘 23
三重客運	桃園—北門(9102)
國光客運	中壢—基隆(1803)
桃園客運	桃園—新莊(5009)、桃園—北門(9102)
新竹客運	新莊—楊梅(5675)

本校位於新北市新莊區，交通易生壅塞，請考生務必衡量交通狀況，掌握時間，提早出門。

交通路線圖：



校區平面圖-朝樑樓：

7.活動聯絡人及電話分機：織品服裝學院專任助理 簡毓彤小姐 02-29052110

8.課程內容暨報名注意事項說明：

(1)「設計基礎與應用」班-吳妍儀老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	5/4 (六)	13:30~16:30	基礎設計概念	設計概念與流程,app 工具介紹
2	5/11 (六)	13:30~16:30	布料圖案設計 1	圖案說明與練習



3	5/18 (六)	13:30~16:30	布料圖案設計 2	圖案定案、排版、送印
4	5/25 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-創意引導	圖案轉成布料應用:產品故事流程製作
5	6/1 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-製作 1	圖案轉成布料應用:抱枕縫製
6	6/8 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-製作 2	圖案轉成布料應用:抱枕縫製
7	6/15 (六)	13:30~16:30	布料圖案應用-製作 3	圖案轉成布料應用:抱枕縫製完成
8	6/22 (六)	13:30~16:30	成果展示	故事板與作品分享
招生對象	歡迎新北市高中學生,舉凡對服飾設計與時尚相關有興趣者,不需要任何基礎,上課需自備手機或平板或筆電。			
師資簡介	輔仁大學織品服裝學系服飾設計組專任助理教授,專長:設計基礎、創意基礎、文化創意與設計實務、西洋藝術與設計。			
補充說明	1.每位學員酌收教材費(縫紉工具、布料、棉花及圖案輸出)700元。 2.自備手機或平板或筆電。 3.此為連續性課程,請確認課程日期是否都可以到場。			

(2)「基礎創意啟發」班- 林怡慈/謝宜潔 老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/20 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
2	4/27 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色

		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
3	5/4 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
4	5/11 (六)	10:00-12:00	撚紗、拼貼 概念教學	介紹不同種紗線、簡易攆紗、紗線配色
		13:00-15:00	創意實作演練	草圖繪製、拼貼練習
招生對象	高中生為主，人數上限 15 人。			
師資簡介	林怡慈 輔仁大學校聘助理教授級技術專案教學人員 / 輔仁大學織品服裝學系碩士班畢業 謝宜潔 輔仁大學織品服裝學系畢 / University of Borås 留學			
補充說明	1. 畫具不限，請自備。 2. 中午休息一小時、午餐請自備。 3. 材料費一人 500 元。 4. 四梯次為同樣課程，請擇一梯次報名，請勿重複報名。			

(3) 「染布趣」班- 王淑宜老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	7/9 (二)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識新北藍染產業、藍染工藝與技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
2	7/11 (四)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識藍染工藝、技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理

3	7/16 (二)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識藍染工藝、技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
4	7/18 (四)	10:00-12:00	染色概念與設計	認識藍染工藝、技法說明、T-恤設計
		13:00-15:00	自己的 T-恤自己染	藍染 T-恤實作、染色後處理
招生對象	新北市高中、國中、或國小四年級以上學生，人數上限 15 人。			
師資簡介	千葉大學工學研究科博士畢業 曾任國小教師，現任輔仁大學織品學院博士後研究員、三峽染工坊講師			
補充說明	1. 材料費 600 元(內含染料費及 T-恤一件) 2. T-恤尺寸:S、M、L，若有特殊尺寸請註記。 3. 四梯次為同樣課程，請擇一梯次報名，請勿重複報名。			

(4)「基礎電腦繪圖」班- 曾淑娟老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	5/4 (六)	9:00~12:00	軟體介紹/軟體介面基本操作	說明相關軟體的應用與軟體介面的介紹與基本操作。
2	5/11 (六)	9:00~12:00	Illustrator 基礎繪圖	基礎工具使用與繪圖技巧教學
3	5/18 (六)	9:00~12:00	Illustrator 繪圖	基礎插畫繪圖與練習
4	5/25 (六)	9:00~12:00	Illustrator	實用繪圖技巧教學與文字應用
5	6/1 (六)	9:00~12:00	Photoshop	介面工具介紹與基本功能

6	6/8 (六)	9:00~12:00	Photosho	基礎修圖技巧教學
7	6/15 (六)	9:00~12:00	Photosho	基礎影像合成與影像處理教學
8	6/22 (六)	9:00~12:00	綜合練習/作品講 評與發表	實用繪圖技巧與成果發表
招生對象	新北市高中、國中學生，人數上限 15 人。			
師資簡介	日本國立筑波大學視覺傳達設計碩士 台灣藝術大學工藝系/輔仁大學應用美術系 兼任講師			
補充說明	1. 課程使用學校電腦設備與軟體教學，無需自備電腦。 2. 此為連續性課程，請確認課程日期是否都可以到場。			

### (三十一)醒吾科技大學(商業設計系)- 2024 設計與工藝體驗營

- 1.辦理時間：113 年 5 月 4 日 (六)、5 月 5 日 (日)、5 月 11 日 (六)、5 月 12 日 (日)，10:00-16:00 含午餐。(各課程上課地點詳見說明)
- 2.課程內容：「金屬扭轉 C 型手環創作研習營」、「生成式 AI 創作之蝶古巴特轉印研習」、「創意姆指公仔製作研習」、「療癒互動燈飾製作研習」--共 4 門課程，共招收 120 人，各開設 1 班，全程參與將頒發研習證書。
- 3.活動地點：新北市醒吾科技大學 商業設計系 ( 地址：新北市林口區粉寮路 1 段 101 號 電話 02-2601-5310 分機 2811)
- 4.實施細則：
  - (1)每班開課時間、地點、招收人數如下表， 共招收 120 人，滿 10 人開班。
  - (2)報名資格：新北市國高中學生，額滿為止。
  - (3)報名方式：請掃描或點選下表中報名連結，2024/4/3,9:00 開始報名，4/26,24:00 報名截止，以表單日期為憑。先報名者優先錄取，錄取名單於 4 月 27 日公布在醒吾科大商業設計系首頁，若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。報名資料將做為研習證書用，請正確填寫。
  - (4)報名費用：學費全免。自備工具請見課程內容暨注意事項說明。

上課日期	課程名稱	報名連結/QR	上課地點	上限人數
------	------	---------	------	------

5/4(六) 10:00-16:00	金屬扭轉 C 型手環創作 研習營	 <a href="https://reurl.cc/YVRDx0">https://reurl.cc/YVRDx0</a>	醒吾科大設 計大樓 D304 教室	30
5/5(日) 10:00-16:00	生成式 AI 創作之蝶古 巴特轉印研習	 <a href="https://reurl.cc/97LWd8">https://reurl.cc/97LWd8</a>	醒吾科大設 計大樓 D301 教室	40
5/11(六) 10:00-16:00	療癒互動燈飾製作研習	 <a href="https://reurl.cc/or4mrD">https://reurl.cc/or4mrD</a>	醒吾科大醒木 工坊 (2303) *位於 3 樓無 電梯	25
5/12(日) 10:00-16:00	創意姆指公仔製作研習	 <a href="https://reurl.cc/nr4xOe">https://reurl.cc/nr4xOe</a>	醒吾科大 自慢自造實驗 室(3205 教室)	25
錄取名單於 4 月 27 日公布		 <a href="https://c013.hwu.edu.tw/Category?CId=2341">https://c013.hwu.edu.tw/ Category?CId=2341</a>	商業設計系 最新消息	

5.交通方式：

\*有經醒吾科技大學站之公車：786、822、920、1209、F126、925、936、945、946、858、898

\*停靠林口長庚醫院站，下車後可搭其他路線公車至本校之公車：F205、F206、F207、F217、986、1209、1212、937、5116、F611、948、F630、F655、F657

本校交通資訊連結 <https://www.hwu.edu.tw/Category?CId=3132>

(免費接駁車假日不發車，請以公眾運輸系統為主。)

\*開車：本校可免費停車，由國道一號林口一交流道下，行經文化一路至中山路右轉，至粉寮路左轉，遇本校校門左轉進入右側為停車場。從泰山、新莊方向出發可走泰林路、登林路，至粉寮路右轉即達本校。



\*上課教室位置詳見報名表單中所示。

6.活動聯絡人及電話分機：

醒吾科大商業設計系 02-2601-5310 分機 2811、2810 葉昶吟老師、林勝彩老師

7.課程內容暨注意事項說明：

(1)

上課日期	課程名稱	上課地點
5/4(六)10:00-16:00	金屬扭轉 C 型手環創作研習營	設計大樓 D304 教室
課程介紹		
<p>使學生瞭解金工工藝之美，指導學生製作具備特色之作品，以引發學生的學習興趣。透過學習活動和愉快體驗形成興趣的自覺性和方向性，伴隨著情感體驗而產生的心理成就感，自信心的增強，體驗藝術與美的創作。並透過新北市教育局玩藝學院的廣宣平台推廣，期有利於本校能見度提高與招生效益。主辦單位：醒吾科大商業設計系，協辦單位：新北市教育局、台灣設計聯盟。</p> <p>★報名滿 10 人以上開班，上限 30 人。</p>		
師資介紹		
<p>兵春滿老師，專業：</p> <p>貴金屬珠寶設計、文創商品設計、商業設計、皮包設計、櫥窗設計、軟體應用(RHINO、ADOB PS/AI、rhinogold、Matix)</p> <p>經歷：</p> <p>兵工場金工創意工作室 負責人</p> <p>富御琉金有限公司 / 設計總監</p> <p>琉金富貴精品有限公司 / 設計總監</p> <p>瑩樺珠寶有限公司 / 珠寶設計</p>		

鷹口股份有限公司 / 皮包設計

中興百貨 / 櫥窗設計

- 2011 安特衛普國際鑽石設計比賽 銀獎
- 2012 戀愛情定對戒 台灣珠寶設計 佳作
- 2013 故宮博物院國寶衍生商品設計 優選
- 2014 台灣國際創意設計大賽 廠商特別獎
- 2020 新北市國際金屬工藝大賽 入選



自備工具	雙面膠、打火機
------	---------

(2)

上課日期	課程名稱	上課地點
5/5(日)10:00-16:00	生成式 AI 創作之蝶古巴特轉印研習	設計大樓 D301 教室
課程介紹		
<p>本研習以生成式 AI 創作為設計主題，課程中導入生成式 AI 概念及下指令之技巧外，並示範蝶古巴特轉印技法教學，以呈現具特的手機平板架作品。並透過新北市教育局玩藝學院的廣宣平台推廣，期有利於本校能見度提高與招生效益。主辦單位：醒吾科大商業設計系，協辦單位：新北市教育局、台灣設計聯盟。★報名滿 10 人以上開班，上限 40 人。</p>		
師資介紹		

翁永圳老師，專業：

視覺傳達設計、形象識別設計、商業包裝設計、  
地方創生設計

經歷：

登泰設計顧問有限公司 藝術指導

東岸互動科技股份有限公司 品牌總監

北京彼上國際品牌顧問 藝術總監

中華企業形象發展協會 理事

中華企業形象發展協會 常務監事

摩碼創意行銷有限公司 藝術總監

1997 年 5 月 台北縣立體育場場徽徵選 佳作

1997 年 8 月 華人衛視音樂台標誌徵選 佳作

1997 年 10 月 救國團第二服務標誌徵選 佳作

1997 年 10 月 台南科技工業區標誌徵選 首獎

1997 年 10 月 雲林科技工業區標誌徵選 佳作

1999 年 7 月 高雄 2000 年標誌徵選 佳作

1998 年 7 月 北京設計博物館 誕生主題海報館



自備工具

剪刀或刀片

(3)

上課日期	課程名稱	上課地點
5/11(六)10:00-16:00	療癒互動燈飾製作研習	醒吾科大醒木工坊 (2303)

課程介紹

本研習以療癒性燈飾為設計主題，課程中除導入療癒性設計概念外，並說明與示範原木、金屬、壓克力等複合媒材基本加工及製作教學，再導入結合互動電子元件應用概念，以呈現具功能性的療癒性燈飾設計作品。並透過新北市教育局玩藝學院的廣宣平台推廣，期有利於本校能見度提高與招生效益。主辦單位：醒吾科大商業設計系，協辦單位：新北市教育局、台灣設計聯盟。★報名滿 10 人以上開班，上限 25 人。



師資介紹

林永雲老師，專業：

工業產品設計、文創商品設計、模型製作、表現技法、  
電腦輔助設計

經歷：

醒吾科技大學商業設計系 助理教授

雲海木創設計工作室 設計總監

高鳳數位內容學院流行工藝設計系/講師

和春技術學院商品設計系 講師

Gecko Design 守宮設計 特約設計師

三丰金屬漆藝設計工作室特約設計師

雙林設計工作室 設計師

金工創作國際交流-前進國際舞台菁英計畫 培訓員

云辰電子 研發中心開發部 產品設計師

家禾實業股份有限公司 設計師

長城珠寶公司(真愛密碼) 珠寶設計師



自備工具

鉛筆、美工刀、白膠、雙面膠

(4)

上課日期	課程名稱	上課地點
5/12(日)10:00-16:00	創意姆指公仔製作研習	自慢自造實驗室(3205 教室)

課程介紹

本研習以學員本人造型的公仔為設計主題，課程中除導入角色設計概念，引導學員將自身造型抓出特色簡化外，並說明與示範海藻膠翻模技法操作與基本上色塗裝加工製作教學，以呈現特色鮮明具紀念意義的玩具公仔作品。並透過新北市教育局玩藝學院的廣宣平台推廣，期有利於本校能見度提高與招生效益。主辦單位：醒吾科大商業設計系，協辦單位：新北市教育局、台灣設計聯盟。★報名滿 10 人以上開班，上限 25 人。

師資介紹

康柏楷老師，專業：

角色設計、公仔製作、複合媒材設計、玩具設計、社區營造活動、地方設計、桌遊設計、IP 品牌授權經營

經歷：

醒吾科技大學商業設計系 助理教授

阿克騰創意設計股份有限公司 共同創辦人

全華圖書設計編輯部 組長

1. 文化部文化創意產業輔導陪伴計畫專家顧問(105-107)

2. 文化部創業圓夢計畫輔導業師

3. 中華民國中小企業總會文創產業輔導顧問(108-)

4. 創夢市集創業導師

5. 資料俠創意品牌授權顧問

6. 諾生技品牌顧問



自備工具

鉛筆

### (三十二)醒吾科技大學(表演藝術系)-舞動『藝』『夏』

1. 辦理時間：113 年 07 月 27 日（六）～08 月 18 日（日）下午 13：00-17：30。

2. 課程內容：「音樂劇演唱」、「當代流行舞蹈」、「戲劇-我的風格我創造」、「Hip Hop」

四門課程共開設四班。

3. 活動地點：新北市林口區醒吾科技大學（地址：244 新北市林口區粉寮路一段 101 號）

4. 實施細則：

(1) 每班招收人數 15～25 名，四班預計招收 90 名。

(2) 報名資格：新北市高中職學生；以弱勢學生、第一次參加者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3) 報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。

1. 報名網址：尚未編列。

2. 使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名。

(4) 自即日起開始報名於 113 年 05 月 31 日截止，以表單日期為憑；

錄取名單及上課地點於 06 月 03 日公布在醒吾科大首頁。

若無法參加者請務必提早告知以利通知候補學生。

(5) 報名費用：弱勢免費，一般學生收取一門課(8 小時)\$300 業師費。

(6) 錄取學生第一次上課請提早 30 分鐘至醒吾科大表演藝術系完成報到，之後於上課前到指定

教室準備上課。

5. 注意事項：

- (1) 請穿著舒適的衣物，以便進行各種活動和練習。
- (2) 請攜帶水壺，保持充足水分以應對課堂中的活動。
- (3) 參與課程時應保持安全意識，特別是在進行動態活動和表演排練時。
- (4) 請尊重和欣賞不同的表演風格，創造一個互相支持的環境。

6. 交通方式：

- (1) 搭乘捷運：至機捷 A8 站（長庚兒童醫院大樓前天橋下）或 A9 站（林口站前 Ubike 停車區）再轉乘 701、702、708、986、5069、5071 等公車於「醒吾科技大學」或「林口加油站」下車。
- (2) 搭乘公車：搭乘 1209、966、5063、5069、5071、708、786、822、920、F126、925、936、945、946、858、898 公車，於「醒吾科技大學」或「林口加油站」下車。
- (3) 自行開車：車輛可停放學校停車場

7. 活動聯絡人及電話分機：表演藝術系老師吳函砮 02-26015310 分機 2841

8. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1) 音樂劇演唱-賴盈瑩老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	07/27 (六)	13:00-15:00	音樂劇基礎 導論	* 介紹音樂劇的歷史和發展, 並探討不同風格的音樂劇。 * 學習基本的聲樂技巧和表演技能及舞台表演的基本原則。
2	08/03 (六)	13:00-15:00	曲目解析與 演繹	* 選擇多種音樂劇曲目, 深入分析歌詞、旋律和情感表達, 並學習如何演繹不同風格的歌曲, 包括戲劇性、抒情性等。 * 實際演唱練習, 並藉由導師個別指導進而掌握音樂劇演唱的表情和動作技巧。
3	08/10 (六)	13:00-15:00	舞台演出技 巧	* 學習基本的舞台動作和姿勢, 並探討角色扮演的技巧, 包括如何表現情感和角色內心世界。 * 透過實際舞台排練, 提升舞台表演信心。
4	08/17 (六)	13:00-15:00	團隊合作與 演出實作	* 學習與其他演員、樂手和舞者協作的重要性, 並參與音樂劇片段的集體排練。 * 接觸舞台佈景、服裝和技術等, 瞭解舞台製作的各個環節, 舉辦一場小型音樂劇演出, 展現學員們的成果
招生對象	歡迎高中職一至三年級的學生, 倘若你對音樂劇演唱有濃厚的興趣, 我們誠摯邀請你參加。我們精心挑選了一系列令人難以忘懷的音樂劇曲目, 透過細緻的教學, 將每一首歌曲的旋律、情感和表達方式淋漓盡致地呈現給你。透過音樂劇演唱課程, 你不僅能夠培養音樂表演的技巧, 還能在其中找到肯定自我、建立自信心的機會, 深刻體會到團隊協作的不可或缺。與夥伴共同演繹每一首樂曲, 感受與團隊共同創造的成就與歡樂! 我們僅招收有限的 15 人, 請即把握機會報名。			
師資簡介	<p>就讀學校：台灣大學戲劇學系 師範大學表演藝術研究所(音樂劇表演)</p> <p>教授課程：音樂劇、流行音樂演唱、表演基礎、口條訓練、聲音訓練、舞台語言、劇場及影像表演。</p> <p>經歷：</p> <p>2022 開拓劇場 X 貪食德工作室《陰間條例:冥戰篇》          山城劇場 X 貪食德工作室沉浸式解謎讀劇《天亮前的那卡西》          笨蛋工作室 X 貪食德工作室沉浸式解謎《浮世百願》          全民大劇團音樂劇《你好，我是接體員》          全民大劇團音樂劇《大画昭君》          全民大劇團音樂劇《倒垃圾》</p> <p>2021 果陀劇場《解憂雜貨店》          烏組人劇團《再會吧舞姬》          笨蛋工作室 X 貪食德工作室沉浸式解謎《浮世百願》          全民大劇團音樂劇《你好，我是接體員》</p>			

(2) 當代流行舞蹈-何健銘老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	07/27 (六)	15:30-17:30	舞蹈教學	教授流行街舞
2	08/03 (六)	15:30-17:30	舞蹈教學 成果驗收	街舞-成果驗收
3	08/10 (六)	15:30-17:30	舞蹈教學	教授流行 MV 舞蹈 (LE SSERAFIM -EASY)
4	08/17 (六)	15:30-17:30	舞蹈教學 成果驗收	MV 舞蹈-成果驗收 (LE SSERAFIM -EASY)
招生對象	歡迎高中職一至三年級的學生，如果你對流行舞蹈，包括 MV 或街舞，有濃厚的興趣，我們誠摯邀請你參加。我們挑選了一系列耳熟能詳的偶像流行舞曲，並將這些舞曲的動作仔細拆解，轉化成生動有趣的教學內容，讓你能迅速融入舞蹈的世界。透過 MV 舞蹈課程，你不僅能夠培養身體的律動感，還能在其中肯定自我、建立自信心，更加深了解團隊合作的重要性。一同與夥伴共同完成舞碼，體驗成就感的喜悅！我們招收的人數有限，僅限 15 人，請把握機會報名。			
師資簡介	<p>學歷：國立臺灣藝術大學 表演藝術學院 舞蹈研究所</p> <p>授課領域：舞蹈創作、演出製作、展演實務、街頭行動藝術、毯子功、芭蕾舞、現代、中國舞、街舞(Breaking)</p> <p>業界經歷：</p> <p>2019 許芳宜&amp;藝術家 《我心我行》電影拍攝-排練助理</p> <p>2018 許芳宜&amp;藝術家、國際舞蹈創作週 workshop - 舞者</p> <p>2017 許芳宜&amp;藝術家 《Salute》於台北國家戲劇院演出</p> <p>2016 受邀北京國家劇院演出 (我心)</p> <p>2016 許芳宜&amp;藝術家 Taiwan Creation Week</p> <p>2016 國際嘉年華活動-澳門街舞協會受邀演出</p>			

(3) 戲劇-我的風格我創造-黃智涵老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	07/28 (日)	13:00-15:00	戲劇初探與風格發現	* 探討戲劇的基本概念和表演元素，引導學生自我分析，發現自己的獨特風格和表演傾向並透過戲劇遊戲和小練習，培養基本表演技能。 * 分享和討論每位學生在表演中的特點和風格。
2	08/04 (日)	13:00-15:00	創意劇本撰寫	* 學習劇本結構和故事發展原則，並引導學生創作個人風格的劇本，探索主題和敘事手法。 * 進行劇本閱讀和討論，提供互相的建議和改進意見。
3	08/11 (日)	13:00-15:00	表演技巧與身體語言	* 學習深入的表演技巧，包括聲音控制、情感表達和動作設計、探索身體語言對戲劇表演的影響。 * 進行角色扮演和即興表演，強化學生的表演自信心。
4	08/18 (日)	13:00-15:00	創意表演呈現	* 深化劇本排練，注重表演細節和情感呈現，並學習舞台佈景和服裝的基本原則，提升整體表演效果。 * 舉辦一場小型戲劇演出，展現每位學生的風格和創造力並收集觀眾反饋，共同回顧表演成果。
招生對象	歡迎高中職一至三年級的學生，對戲劇表演、個人風格的創作有濃厚的興趣，我們誠摯邀請你參加。我們精心挑選了一系列充滿戲劇性的場景，並將這些場景的情節仔細拆解，轉化成生動有趣的教學內容，讓你能夠快速融入戲劇表演的世界。透過「我的風格我創造」戲劇課程，你將不僅能夠發展獨特的表演風格，還能在其中肯定自我、建立自信心，更深入地理解個體在戲劇中的創造力。一同與夥伴攜手完成劇本，共同演繹出獨具風格的戲劇作品，感受成就感的喜悅！我們招收 15—25 人，請即把握機會報名。			
師資簡介	<p>學歷：國立臺灣藝術大學戲劇系碩士</p> <p>授課領域：音樂劇表演、音樂劇歌唱技巧、劇場導演、音樂劇與角色之搭配、演員肢體開發、劇場角色符號學</p> <p>業界經歷：</p> <p>2019 年 澎恰恰、許效舜領軍《鐵獅亮光樂團》固定班底，擔任歌手及演員 澎恰恰、許效舜與台北市立國樂團音樂劇《鐵獅戀國樂》演員、歌手、編舞 全民大劇團歌舞劇《賽貂蟬》演員 愛在四月天，百位藝人音樂佈道會，導演以及歌手 第 6 屆《知音音樂劇大賞》醒吾科技大學《低等法院的審判》表演指導</p> <p>音樂歌舞劇《寶島歌王—文夏的故事》導演及演員 多場校園音樂劇“反毒、反黑、反霸凌”編劇、導演以及演員</p> <p>2013~2018 年 緯創科技公司家庭日主持人</p> <p>2017 年 藝人團契劇團音樂舞台劇《回家》演員</p> <p>2015-2017 年 果陀劇場—《誰家老婆上錯床》演員</p> <p>2016 年 舞台劇《監獄 TWO》演員 采苑合唱團音樂劇《我來自何方》男主角</p> <p>2015 年 中壢九歌國樂團，跨界演出《跨?跨!》編劇、導演、演員</p>			

(4) Hip Hop - 胡奕嫻老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	07/28 (日)	15:30-17:30	Hip Hop 文化導論	* 探索 Hip Hop 的歷史和根源並瞭解不同風格的 Hip Hop, 包括 Breaking、Locking、Popping 等。 * 學習 Hip Hop 的態度和表達方式。
2	08/04 (日)	15:30-17:30	節奏感與基本動作	* 強化身體的節奏感, 練習基本的 Hip Hop 動作, 並學習如何跳舞時與音樂同步, 提高身體協調性。 * 導師示範和個別指導, 確保學員正確掌握基本動作, 並進行實際的練習, 建立舞蹈基礎。
3	08/11 (日)	15:30-17:30	Choreography 挑戰	* 學習舞蹈編排的基本原則, 理解 Choreography 的結構, 並掌握 Hip Hop 舞碼中的變化和轉換技巧。 * 分組合作, 創作並表演一個小型 Hip Hop 舞碼
4	08/18 (日)	15:30-17:30	舞台實戰與表演技巧	* 實際參與舞台排練, 體驗真實的表演情境, 並學習如何與其他舞者協同合作, 增進默契。 * 訓練肢體表達力, 突顯獨特的舞台風格, 舉辦一場 Hip Hop 舞蹈演出, 展現個人和團隊的成果。
招生對象	歡迎高中職一至三年級的學生, 如果你對 Hip Hop 文化, 包括 MV 舞蹈和街舞, 充滿濃厚的興趣, 我們誠摯邀請你參加。我們精心挑選了一系列富有節奏感的 Hip Hop 音樂, 並將這些歌曲的動作進行細緻的拆解, 轉化成生動有趣的教學內容, 讓你能快速投入 Hip Hop 的舞蹈世界。透過流行街舞課程, 不僅能夠培養身體的節奏感, 更能在其中肯定自我、建立自信心, 深刻體驗到 Hip Hop 文化中合作和默契的必要性。與夥伴一同完成獨特的舞碼, 享受成就感的喜悅! 我們招收 15-25 人, 請即把握機會報名。			
師資簡介	<p>學歷：醒吾科技大學大學 資訊科技應用所                      專長領域：街舞、HIP HOP、即興舞蹈                      相關經歷（台灣）：                      2017 台灣 EXPG Freestyle battle 評審                      新竹中國科技大學校際創意舞蹈大賽評審                      新竹中國科技大學校 FreeStyle Battle 評審                      台灣區全女子風格大賽 Battle Top 4                      Hip Hop for Lady Battle 評審                      萬巒豬盃排舞賽台北區評審</p> <p>相關經歷（海外）：                      2018 台灣區 HHI 雙人冠軍代表至鳳凰城四強                      2017 台灣區 HHI 團體冠軍代表至鳳凰城決賽</p> <p>比賽經歷：                      2021 台大盃全國排舞賽（第四名）                      2019 陝西漢中褒河古鎮團體齊舞比賽冠軍                      2019 陝西寶雞 Hip Hop International 2on2 FreeStyle Battle 亞軍                      2019 陝西漢中褒河古鎮齊舞比賽 季軍                      2019 陝西漢中褒河古鎮團體齊舞比賽 亞軍</p>			

### (三十三)醒吾科技大學(流行音樂創作系)-2024 流行音樂新星培育工作坊

1. 辦理時間：113年4月20日
2. 課程內容：「音樂基礎訓練」、「音樂編曲」、「數位軟體及錄音應用」、「音樂概論」、「樂器體驗」，共5門課程，開設1班。
3. 活動地點：醒吾科技大學（地址：新北市林口區粉寮路1段101號）

4. 實施細則：

- (1) 每班招收人數60名，一預計招收60名。
- (2) 報名資格：高中職一年級~三年級學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- (3) 報名方式：請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。
  - a. 報名網址：<https://forms.gle/eqrueWvfh6rGMPCT9>
  - b. 請使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名
- (4) 自即日起開始報名於113年4月14日止，以表單日期為憑。
- (5) 報名費用：學費全免。



5. 交通方式：

- (1) 自行開車：由國道一號中山高速公路林口交流道(約 41Km)下，轉文化一路往林口方向，直行至中山路右轉直行，至粉寮路處左轉，直行約 300 公尺，即到醒吾科大。
- (2) 機場捷運：台北車站→三重→新北產業園區→新莊副都心→泰山→泰山貴和→體育大學→A8長庚醫院→A9 林口→山鼻→坑口→機場航廈→機場旅館→大園→橫山→領航→高鐵桃園站→桃園體育園區→興南→環北  
 \*建議在「A8 長庚醫院」站下車(直達車及普通車均停此站)，再搭往醒吾科大的(1)一般公車，或(2)機捷免費接駁公車。

(3) 一般公車：920、925、966、858、786、936、945、946，(轉車3分鐘一班車，15分鐘到醒吾科大) 林口站08:00、10:00、13:00

6. 活動連絡人及電話分機：(02)26015310分機2571曾老師、分機2572翁老師

7. 課程內容暨報名注意事項說明：

4/20 (六)		
時間	內容	地點
8:50~9:10	報到	
9:10~10:00	課程說明、環境介紹	藝術大樓1樓
10:10~11:00	音樂基礎樂理 授課老師：翁于晴	勤和樓4樓 鍵盤教室
11:10~12:00	音樂編曲 授課老師：陳熙	鍵盤教室
11:10~12:00	數位軟體及錄音應用 授課老師：陳熙	錄音室



12:00-12:50	午 餐	
13:00-13:50	音響概論 授課老師：鄭孝先	A208
14:00-15:30	分組課程	鍵盤 授課老師：陳熙
		樂器彈奏(吉他/貝斯) 授課老師：伍晴川
		爵士鼓 授課老師：鄭孝先
15:00-16:20	分組課程	樂團1 授課老師：陳熙
		樂團2 授課老師：伍晴川
		樂團3 授課老師：江建民
		樂團4- 授課老師：鄭孝先
16:20-17:10	成果發表+分享	團練室1
17:10~	賦 歸	

(三十四)華梵大學-(課內容公告於華梵大學網站首頁)

(三十五)康寧大學(新北市立石碇高級中學)-影視動畫「石碇」大攻略

1. 辦理時間：113年7月1日- 7月3日(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「平面設計」、「手機攝影」、「影音剪輯」--三合一系列課程，開設一班。

3. 活動地點：新北市立石碇高中 ( 地址：新北市石碇區隆盛里八分寮45號)

4. 實施細則：

(1)本市9年級學生，一班預計招收30名。

(2)報名資格：新北市9年級學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：康寧大學數位影視動畫科，電話：(02)26321181分機241 呂老師

\*請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。

\*報名網址：<https://forms.gle/SYvDGjW6fR57kawi6>

\*使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名

(4)報名費用：免費。

5. 注意事項：自備手機一只、傳輸線一條

6. 交通方式：學生自行到石碇國中，上課教室另經協調後公告。

7. 活動聯絡人及電話分機：康寧大學數位影視動畫科，電話  
(02)26321181轉241 呂老師

8. 課程內容暨報名注意事項說明：



三日課程教師 陳國偉 老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
0	7/1 (一)	08:00-08:30	始業式、課程說明	講師自我介紹及三日課程簡介
1		08:30-12:00	平面設計概說(1)	1. 點線面體與光線 2. 色彩與構圖
		12:00-13:10	午餐、休息	
2	7/1 (一)	13:10-17:00	平面設計概說(2)	3. 看影片做中學 4. 說明平面設計種類及應用 5. 包裝紙及餐點菜單習作
第一日課程結束				
3	7/2 (二)	08:10-12:00	手機攝影(1)	手機攝影的原理 認識自己的手機影像特色 拍攝校園及花卉
		12:00-13:10	午餐、休息	
4	7/2 (二)	13:10-17:00	手機攝影(2)	手機錄影、短片製作 手機影像匯出 攝影作品集製作
第二日課程結束				
5	7/3 (三)	08:10-12:00	影音剪辑(1)	手機剪辑軟體「剪映」介紹 電腦剪辑軟體「剪映」介紹 影音作品實作
		12:00-13:10	午餐、休息	

6	7/3 (三)	13:10-17:00	影音剪輯作品分享	1. 作品驗收及經驗分享
招生對象	本市9年級學生，一班預計招收30名。 需自備手機一只、傳輸線一條。			
師資簡介	國立高雄師範大學工業科技教育博士，主修數位遊戲美術。 國立高雄師範大學成人教育碩士、私立南台科技大學資訊傳播碩士。 教育部中等學校廣告設計科教師證。 現任康寧大學數位影視動畫科副教授。			
補充說明	1. 每位學員需自備手機一只、傳輸線一條。 2. 交通自理。 3. 每位學員酌收分鏡腳本材料費、影視隨身儲存碟費，共計500元。			

### (三十六)康寧大學(新北市立雙溪高級中學)-立馬很會玩動畫全攻略

1. 辦理時間：113年7月1日-7月3日(各課程開課時間詳見說明)
  2. 課程內容：「立馬很會玩動畫全攻略」  
「動畫基礎介紹」、「基礎練習與角色表情」、「一起玩動畫」一課程，開設一班。
  3. 活動地點：新北市立雙溪國民中學 ( 地址：新北市雙溪區梅竹蹊3號)
  4. 實施細則：
    - (1)對象為新北市國中生，預計招收30名。
    - (2)報名資格：新北市國中生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
    - (3)報名方式：康寧大學數位影視動畫科，電話：(02)26321181轉241 呂老師
- \*請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。  
\*報名網址：<https://forms.gle/SYvDGjW6fR57kawi6>  
\*使用手機或平板掃描右方 QRcode 填寫表單報名
- (4)報名費用：免費。
  5. 交通方式：學生自行到雙溪國中，上課教室另經協調後公告。
- 活動聯絡人及電話分機：康寧大學數位影視動畫科，電話  
(02)26321181轉241 呂老師
8. 課程內容暨報名注意事項說明：  
很會玩動畫-陳天順老師



節次	日期	時間	課程主題	課程內容
----	----	----	------	------

新北市 113 年度玩藝學校實施計畫

1	7/1 (一)	08:00-16:00	動畫基礎介紹	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹動畫種類。</li> <li>2. 一部動畫片製作的流程。</li> <li>3. 如何使用鉛筆。</li> <li>4. 從簡單畫線與畫圓開始。</li> <li>5. 如何畫好手(卡通與寫實)</li> </ol>
2	7/2 (二)	08:00-16:00	動畫基礎練習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 眼睛畫法</li> <li>2. 臉部表情畫法</li> <li>3. 結構空間與立體感</li> <li>4. 角色構思與創意</li> </ol>
3	7/3 (三)	08:00-16:00	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一起玩動畫</li> <li>2. 成果發表</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓角色動起來</li> <li>2. 實作與指導</li> <li>3. 學員作品分享</li> </ol>
招生對象	歡迎新北市中學學生, 對繪畫動漫有興趣的同學參與。			
師資簡介	<p>景文科技大學視覺傳達設計碩士。                  現任康寧大學數位影視動畫科助理教授。</p> <p>經歷：</p> <p>宏廣卡通有限公司 動畫師                  宏廣卡通有限公司 原畫設計師                  奇磐動畫有限公司 負責人、動畫導演                  遊戲橘子數位科技公司 創意中心部門 原畫指導</p>			
補充說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請攜帶手機進行課間活動。</li> <li>2. 每位學員酌收繪畫材料費、動畫隨身儲存碟費共計500元。</li> </ol>			